

		Deficiente	1	Suficiente	2	Apropiada	3	Excelente	4
Estructura Descripción	10 %	Contiene menos de 2 de los apartados correspondientes: Reflexiones, comentarios, notas para la investigación, delimitación del tema, planteamiento del problema, estado de la cuestión, hipótesis, fuentes básicas o complementarias.	Contiene menos de 3 de los apartados correspondientes: Reflexiones, comentarios, notas para la investigación, delimitación del tema, planteamiento del problema, estado de la cuestión, hipótesis, fuentes básicas o complementarias.	Contiene menos de 4 los apartados correspondientes: Reflexiones, comentarios, notas para la investigación, delimitación del tema, planteamiento del problema, estado de la cuestión, hipótesis, fuentes básicas o complementarias.	Contiene todos los apartados correspondientes: Reflexiones, comentarios, notas para la investigación, delimitación del tema, planteamiento del problema, estado de la cuestión, hipótesis, fuentes básicas o complementarias.				
Citas textuales Descripción	20 %	No hay citas textuales o carece de más de 3 de los siguientes: entre comillado, número de página, autor, título de la obra. La ortografía y redacción es incorrecta.	Elabora las citas pero carece de más de 2 de los siguientes: entre comillado, número de página, autor, título de la obra. La ortografía o redacción es incorrecta.	Elabora las citas pero carece de uno los siguientes: entre comillado, número de página, autor, título de la obra. La ortografía y redacción es apropiada.	Elabora las citas de manera correcta: entre comillado, número de página, autor, título de la obra. La ortografía y redacción es apropiada.				
Reflexiones personales Descripción	35 %	No se hacen explícitas las reflexiones personales, se confunden con citas textuales y son paráfrasis de los autores. No hay vinculación con la temática de la investigación o no son poco pertinentes para la ética. Están desarticuladas con las corrientes filosóficas revisadas en el curso.	Se hacen explícitas las reflexiones personales, pero no hay vinculación con la temática de la investigación. Son poco pertinentes para la ética y no se constata con claridad que sean producto de las corrientes filosóficas revisadas en el curso. Se confunden con citas textuales o son paráfrasis de los autores estudiados en clase.	Se constatan con claridad y se hacen explícitas las reflexiones personales, pero no hay una fuerte vinculación con la temática de la investigación. Son pertinentes para la ética y producto de las corrientes filosóficas revisadas en el curso. Algunas se confunden con citas textuales o son paráfrasis de los autores estudiados en clase.	Se constatan con claridad y se hacen explícitas las reflexiones personales. Están vinculadas con la temática de la investigación. Son pertinentes para la ética y producto de las corrientes filosóficas revisadas en el curso. No se confunden con citas textuales ni son paráfrasis de los autores estudiados en clase.				
Investigación Descripción	35 %	Lo que se solicita no cumple con los estándares establecidos: delimitación del tema, planteamiento del problema, justificación, estado de la cuestión, hipótesis, fuentes. Además la temática no tiene relación con la Ética o no es acorde con una problemática real y contextualizada.	Lo que se solicita cumple parcialmente con los estándares establecidos: delimitación del tema, planteamiento del problema, justificación, estado de la cuestión, hipótesis, fuentes. Además la temática tiene poca relación con la Ética o es poco acorde con una problemática real y contextualizada.	Lo que se solicita cumple con los estándares establecidos: delimitación del tema, planteamiento del problema, justificación, estado de la cuestión, hipótesis, fuentes. Pero la temática tiene poca relación con la Ética o es poco acorde con una problemática real y contextualizada.	Lo que se solicita cumple con los estándares establecidos: delimitación del tema, planteamiento del problema, justificación, estado de la cuestión, hipótesis, fuentes. Además, la temática está vinculada con la Ética y es acorde con una problemática real y contextualizada.				