02

LABORES DOCENTES Y DE FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

- Taller de Investigación II-IV. Posgrado. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.
- **Práctica Complementaria.** Posgrado. Posgradode Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 02hrs por semana.
- Sesión de TutoríasII. Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal. 02hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura VIII. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal. 03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura II.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal. 02hrs por semana.
- Taller de Investigación I y III. Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Cursocurricular. Grupal. 03hrs por semana.
- **Sesiones de TutoríasI y III.** Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal. 02hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura I**. Licenciatura.Facultad de Arquitectura, UNAM.1 grupo. Cuso curricular. Grupal. 02hrs por semana.

- Taller de Investigación I-III. Posgrado. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.
- **Práctica Complementaria.** Posgrado. Posgradode Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 02hrs por semana.
- Sesión de Tutorías I y II. Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal. 02hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura VIII. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura II.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.02hrs por semana.
- Taller de Investigación II y IV. Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Cursocurricular. Grupal. 03hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura VII. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura I.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Cuso curricular. Grupal. 02hrs por semana.

- Taller de Investigación I-III. Posgrado. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.
- **Práctica Complementaria.** Posgrado. Posgradode Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 02hrs por semana.
- **Sesión de Tutorías I y II.** Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.02hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura VIII. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura II.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.02hrs por semana.
- Taller de Investigación II y IV. Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Cursocurricular. Grupal. 03hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura VII. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura I.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM.1 grupo. Cuso curricular. Grupal. 02 hrs por semana.
- **Seminario de Titulación I y II.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 01 grupo. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.

- Taller de Investigación I-III. Maestría. Posgrado. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.
- **Práctica Complementaria**. Posgrado. Posgradode Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 02hrs por semana.
- **Sesión de Tutorías I y II.** Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.02hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura V. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura II.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.02hrs por semana.
- Taller de Investigación II y IV. Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Cursocurricular. Grupal. 03hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura VI. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura I.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM.1 grupo. Cuso curricular. Grupal.02hrs por semana.
- **Seminario de Titulación I y II.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 01 grupo. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.

- Taller de Investigación I-III. Maestría. Posgrado. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.
- **Práctica Complementaria.** Posgrado. Posgradode Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 02hrs por semana.
- **Sesión de Tutorías I y II.** Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.02hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura VII. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura II.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.02hrs por semana.
- Taller de Investigación II y IV. Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Cursocurricular. Grupal. 03hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura VIII. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura I.** Licenciatura.Facultad de Arquitectura, UNAM.1 grupo. Cuso curricular. Grupal.02hrs por semana.
- **Seminario de Titulación I y II.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 01 grupo. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.

- Taller de Investigación I-III. Maestría. Posgrado. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura VII. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura II.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo.Curso curricular. Grupal.02hrs por semana.
- Taller de Investigación II y IV. Maestría. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Cursocurricular. Grupal. 03hrs por semana.
- Taller Integral de Arquitectura VIII. Proyectos. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 1 grupo. Curso curricular. Grupal. 03hrs por semana.
- **Teoría de la Arquitectura I.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM.1 grupo. Cuso curricular. Grupal. 02 hrs por semana.
- **Seminario de Titulación I y II.** Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 01 grupo. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.

### 2015

- Seminario de Titulación I en línea de trabajo de tesis teóricas. Taller Carlos Leduc. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM. 01 grupo. Curso curricular. Grupal. 03 hrs por semana.
- Participación en la revisión de Examen Extraordinario de la asignatoria obligatoria de Teoría de la Arquitectura. Licenciatura. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- Participación en revisión de Plan de Estudios 99 de la Licenciatura en Arquitectura. Seminario del Área de Teoría, Historia e Investigación. Facultad de Arquitectura, UNAM. mayo-agosto 2015.
- Participación en la 30° Muestra Estudiantil. Apuntes y material didáctico. Licenciatura, Facultad de Arquitectura, UNAM.

## 2014

 Participación en la organización del Seminario Permanente sobre la experiencia de lo espacial, la habitabilidad y el diseño arquitectónico desde el 2005 hasta la fecha, impartido por el Dr. en Arq. Héctor García Olvera, Dr. en Arq. Miguel Hierro Gómez en el marco del programa de Actualización y Superación Docente, DGAPA, Facultad de Arquitectura, UNAM.

## 2005

 Participación como Coordinador de Difusión de la publicación académica en la red de internet "Arquitectura y Humanidades", www.architecthum.edu.mx. Otorgado por el Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado. Posgrado en Arquitectura, Facultad de Arquitectura, UNAM.

### 2001

- Constancia al mérito obtenido por el trabajo realizado de Tesis de Licenciatura " La teoría del fenómeno arquitectónico", Facultad de Licenciatura, UNAM.
- Constancia por participar como miembro fundador de la página electrónica "Arquitectura y Humanidades", www.architecthum.edu.mx. Otorgado por el Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado. Posgrado en Arquitectura, Facultad de Arquitectura, UNAM.

#### 2000

 Constancia de participación como parte del miembro del GRUPO ARCHITECTHUM, fundador para la publicación electrónica realizada por profesores y alumnos del Taller de Investigación de la Maestría en Arquitectura, en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Otorgado por el Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado. Posgrado de Arquitectura, Facultad de Arquitectura, UNAM.

# **02** ASESORÍA DE TESIS DE LICENCIATURA

## 2024

- **Asesor.** Hernández, Abraham., Shacid, Sheila. Tesis: "Reconstrucción del mercado chamizal, una iniciativa de regeneración urbana en Iztapalapa. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Canseco, Bonifacio., Griselda, Luz.. Tesis: Espacio público y equipamiento como factor de recuperación en zonas de marginación urbana. Colonias de Xochimilco y Tlapan: centro comunitario, social, cultural y deportivo. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Ramírez, José C. Tesis: Reflexiones para la preservación del Campus Central de Ciudad Universitaria como Patrimonio Cultural. Facultad de Arquitectura, UNAM.

- Asesor. Buen Abad Díaz, Jafid A. Tesis: Una aproximación a lo arquitectónico desde el fenómeno estético de la modernidad. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Jiménez de la Garza, Arlet. Tesis: Templo de San Bartolomé Xicomulco, Milpa Alta, CDMX. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Olivares, Luz del Carmen. Tesis: Palacio Legislativo de San Lázaro. reflexiones, análisis e intervención. Facultad de Arquitectura, UNAM.

• **Asesor.** Aguirre, Metzli. Tesis: Una aproximación a la producción cultural del patrimonio arquitectónico. Facultad de Arquitectura, UNAM.

## 2022

- **Asesor.** Gómez, Andrés. Tesis: Una aproximación a lo arquitectónico desde la modernidad, la ideología y el poder. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Muñoz, Georgina O. Tesis: Arquitectura virtual: el impacto en la arquitectura de la realidad virtual en las técnicas de representación. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Ruiz, Antonio. Tesis: Aproximación fenomenológica a la diversidad cultural del habitar en la producción contemporánea de lo arquitectónico. Facultad de Arquitectura, UNAM.

- **Asesor.** Cerna, Nayeli. Tesis: Re-conectándonos a la arquitectura desde una aproximación ontológica. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Juárez, Diego. Tesis: Museo de Paleontología de la Ciudad de México, Nonoalco-Tlatelolco, alcaldía Cuauhtémoc. Facultad de Arquitectura, UNAM.

## 2020

- Asesor. Villegas, Gabriel I. Tesis: La trascendencia metafísica de lo arquitectónico: el acto identitario sujeto-objeto como fundamento de apertura espiritual: habitar y espacio ontológico. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Vivar, Melissa V. Tesis: La memoria; ¿constructora del patrimonio? una reflexión sobre su conservación. Facultad de Arquitectura, UNAM.

- **Asesor.** Briseño, Daniela. Tesis: La crisis de la disciplina arquitectónica: en busca de una arquitectura transdisciplinaria. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Camal, Parvin A. Tesis: Crónicas de la desposesión: el género y sus prácticas espaciales. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Morales, Jazmín, M. Tesis: Patrimonio expuesto: un acercamiento a la museificación. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Reyes, Daniel. Tesis: Proyecto Aeropuerto Internacional Ojos Negros: Real del Castillo, Ensenada, Baja California, México. Facultad de Arquitectura, UNAM.

- **Asesor**. Santiago, Karla V. Tesis: De la producción de la vivienda a la apropiación de la casa: una reflexión sobre el habitar en conjuntos habitacionales. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Vivar, Melissa V. Tesis: La memoria; ¿constructora del patrimonio? una reflexión sobre su conservación. Facultad de Arquitectura, UNAM.

- **Asesor.** Ávila, Liliana. Tesis: Reflexión de la posible relación entre los modos de habitar y la producción de vivienda social. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Ávila, Mario D. Tesis: La formación socio-semántica del ámbito arquitectónico. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Medina, Gloria P. Tesis: El vínculo socioespacial entre la casa y la calle en la colonia Portales de la Ciudad de México, 2008- 2017. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Castillo, Gabriela, E. Tesis: El laboratorio social: diálogos entre el proceso de aprendizaje y los entornos para la enseñanza. Facultad de Arquitectura, UNAM.

- **Asesor**. Mendoza, Carlos A. Tesis: Poética: una aproximación a la estética en el hacer arquitectónico. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Morales, Pavel A. Tesis: Acercamiento reflexivo a la relación de la técnica con la producción arquitectónica. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Núñez, Manuel. Tesis: Edificio de usos mixtos. Av. Insurgentes Sur 3693, Delegación Tlalpan, Ciudad de México. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Román, Saulo R. Tesis: Concurso Convive IX Paisaje cultural vivo y sostenible, vivienda expandible, edificio de departamentos, alternativas espaciales. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Vigueras, Karen E. Tesis: Tensiones: el quehacer arquitectónico en tiempos del territorio, con vista a los pueblos originarios del sureste de la Ciudad de México.

- **Asesor.** Canto, Stephania. Tesis: Propuesta urbano-arquitectónica de una planta productiva en Tepoztlán, Morelos, México. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** López, Gabriela. Tesis: Reflexiones en torno a la educación y práctica arquitectónica contemporánea. Facultad de Arquitectura, UNAM.

• **Asesor**. Molina, Adriana D. Tesis: Conjunto eco-cultural de rescate comunitario Fuentes-Fama. Facultad de Arquitectura, UNAM.

## 2016

• **Asesor.** Ramírez, Thalia. Tesis: ¿La no ciudad? un análisis sobre las dinámicas socioespaciales de la ciudad en la era de la globalización en la Ciudad de México. Facultad de Arquitectura, UNAM.

## 2015

- **Asesor.** Flores, Hugo. Tesis: Nociones de identidad en arquitectura: hegemonía y alternativas en los discursos arquitectónicos contemporáneos. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Ramírez, Ricardo J. Tesis: La influencia del contexto cultural en la producción arquitectónica mexicana del siglo XX. En busca de la modernidad. Facultad de Arquitectura, UNAM.

#### 2014

• **Asesor.** Velázquez. Dinorah P. Tesis: Vivir la torre: análisis de los paraísos urbanos de la metrópolis del siglo XXI. Facultad de Arquitectura, UNAM.

- **Asesor**. Molina, Adriana D. Tesis: Conjunto eco-cultural de rescate comunitario Fuentes-Fama. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Araiza, Alexandra Z. Tesis: Relación de los seres humanos con su entorno habitable. Una aproximación a la caracterización de lo arquitectónico. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Romo, Marla C. Tesis: Uxmal: una aproximación al análisis de la configuración urbana. Facultad de Arquitectura, UNAM.

## 2013

- **Asesor.** González, Sebastián M. Tesis: El proceso de diseño: una revisión del enfoque actual de la arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Ramos, Ana K. Tesis: Talleres de gráfica Santa Catarina. Facultad de Arquitectura, UNAM.

## 2009

 Asesor. Martínez, Pedro. Tesis: Diseño de vivienda emergente masiva para situaciones de desastres naturales. experiencia con sistema constructivo en madera. Facultad de Arquitectura, UNAM.

# **02** ASESORÍA DE TESIS DE MAESTRÍA

### 2024

- Asesor. Alumno: Cuéllar Sánchez, Raúl Sergio. Tesis: Lo siniestro y el espectro: retornar al trauma del inhabitar mediante la experiencia espacial diseñada en los memoriales. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectura, Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumna: Hernández Nogueira, Daniela. Tesis: Hacia la transformación del paradigma de habitabilidad de la vivienda para el joven profesional en México: caso de estudio: Xalapa, Veracruz. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

#### 2023

- Asesor. Alumno: Lomelí Mendoza, Donovan Jorge. Tesis: Acercamiento a la agentividad comunicativa en la producción de lo arquitectónico: una crítica a la individuación en la praxis del diseño. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor: Alumno: Marquez Cervantes, Jatziri. Tesis: Crítica a la producción arquitectónica del siglo XXI en las sociedades hipermodernas: el influjo del hiperconsumo, la aceleración, la liquidez en la actividad del diseño. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

## 2022

 Asesor. Alumno: Márquez Flores, Alfredo. Tesis: Lo arquitectónico del agua. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

- Asesor. Alumno: Núñez Alfaro, Alejandro. Tesis: Ensayo crítico acerca de la inconsistente relación entre arquitectura y habitar: la posibilidad de proyectar un mundo circundante. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectura, Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumna: Pérez García, Karla Karina. Tesis: Aproximación al fenómeno de la espacialidad en lo arquitectónico a través la imagen cinematográfica. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumno: Soto Soria, Fausto. Tesis: El otro entender de la casa: de lo arquitectónico a la experiencia del habitar infantil. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

- Asesor. Alumna: Barrera Cornejo, María Fátima. Tesis: Estudio neurocientífico aplicado a la arquitectura: la relació neural entre forma y sensación. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor**. Alumno: Gutiérrez Brizuela, Arnoldo. Tesis: *Aproximación a las nociones de lo mental y lo material de la relación entre diseño y construcción*. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

- Asesor. Alumna: Navia Espinoza, Sara Eugenia. Tesis: Las representaciones sociales y la sustentabilidad en la vivienda vernácula: hacia la construcción de un nuevo paradigma. El caso de las comunidades de la región purépecha de lago de Pátzcuaro, Michoacán, México. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectura, Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumno: Pérez Sánchez, Josué. Tesis: Un entendimiento sobre lo plegable en el proceso de diseño arquitectónico. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

- Asesor. Alumna: Ortiz Razo, Lucila Saraí. Tesis: Proceso de diseño arquitectónico y creatividad. ¿programación neurolingüística, una posibilidad?. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumno: Solís Martínez, Gustavo. Tesis: Factores de habitabilidad en el ciclo de vida de la vivienda como facilitadores de la calidad de vida del ser humano. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumno: Zaldívar Araujo, Claudio. Tesis: La experiencia del dibujar: construcción del pensamiento proyectual, apuntes de viaje del arquitecto. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

## 2019

- **Asesor.** Alumno: Tinoco Pérez, Erick Mauricio. Tesis: *El ser humano arquitectónico*. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumna: Torero Cifuentes, Mercedes Viviana. Tesis: Sobre las nociones de vacío y la experiencia del vacío en el campo de diseño arquitectónico. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor.** Alumno: Trinidad López, Josué Raziel. Tesis: *La producción de lo arquitectónico y la globalización del siglo XXI.* Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

#### 2018

• **Asesor.** Alumno: Osorio Olave, Daniela Patricia. Tesis: *El diseño arquitectónico como práctica cultural.* Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

## 2017

 Asesor. Alumno: Huerta Aguilar, Marco Antonio. Tesis: Un acercamiento a la experiencia del objeto arquitectónico en correspondencia con los habitantes. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

### 2015

 Asesor. Alumno: Martínez Fredes, Iván José. Tesis: Habitar el proyecto: formas contemporáneas de construir materialidad proyectual. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

### 2014

- Asesor. Alumno: Amavizca Pacheco, Ismael. Tesis: Una aproximación al (des) entendimiento de la noción del habitar. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- **Asesor**. Alumno: Melo Rangel, Víctor Alfonso. Tesis: *Des-aprendiendo de percepción y diseño*: *experiencia, proceso y su producción, un sutil acercamiento*. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumno: Montiel Pichardo, Ulises. Tesis: La omisión de lo humano: análisis crítico de la significación del proceso del diseño arquitectónico. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

## 2013

• **Asesor.** Alumno: López Ramírez, Francisco Javier. Tesis: *Reflexiones sobre la producción y el diseño arquitectónico*. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

 Asesor. Alumna: Torres Cárdenas, Berenice. Tesis: La construcción de la imagen en el proceso de diseño arquitectónico. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

## 2012

 Asesor. Alumno: Allier Avendaño, Héctor Alain. Tesis: Hacia un entendimiento del diseño arquitectónico en tanto práctica significativa. Maestría en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

## **02** ASESORÍA DE TESIS DE DOCTORADO

## 2024

 Asesor. Alumno: García Olvera, Héctor. Tesis: La producción de una arquitectura: las ciencias de la producción de lo humano, el concepto de lo arquitectónico y la labor de la academia. Doctorado en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

#### 2022

- Asesor. Alumno: Martínez Reyes, Federico. Tesis: La revisión de la noción de método y su vigencia en la producción, actividad y enseñanza de diseño en el siglo XXI. Doctorado en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumno: Muñiz Guitérrez, Jorge Eliseo. Tesis: Simbolismos de la metamorfosis post-ocupacional en la arquitectura doméstica impuesta por el poder. Doctorado en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumno: Bramlett Cortés, Rolando Yeuani. Tesis: La iniciación al aprendizaje proyectual en la formación de estudiantes en arquitectura. Doctorado en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

#### 2021

 Asesor. Alumna: Pérez Gómez, María Lorena Victoria. Tesis: Aproximación al conocimiento de las imágenes en el ámbito arquitectónico: una teorización de su complejidad funcional para el diseño. Doctorado en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

#### 2020

 Asesor. Alumno: Morales Segura, Francisco. Tesis: Morfogénesis del objeto arquitectónico como expresión de las relaciones sociales de producción. Doctorado en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

- Asesor. Alumno: Allier Avendaño, Héctor Alain. Tesis: Los discursos sobre la práctica del diseño arquitectónico. Acercamiento sociolingüístico para reconocer la problemática epistémica de su variación nocional a partir de un análisis funcional de textos de ámbito público. Doctorado en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumna: Medina Serna, Gloria Patricia. Tesis: El vínculo socioespacial entre la casa y la calle en la colonia Portales de la Ciudad de México. Doctorado en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.
- Asesor. Alumno: Tapia Peralta, Boris Vladimir. Tesis: Discursos y prácticas sociales de poder en los proyectos de intervención de espacios públicos en el Centro Histórico de la Ciudad de México. Doctorado en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

## 2014

• **Asesor.** Alumno: Hierro Gómez, Miguel. Tesis: *La naturaleza del diseño arquitectónico y su proceso*: *una aproximación a la sustantividad de la práctica*. Doctorado en Arquitectura. Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM.

# O2 TUTORÍAS (TESIS) DOCTORADO

## TUTORÍAS (TESIS) DOCTORADO

#### 2024

 Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Héctor García Olvera estudiante del Posgrado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM, para el desarrollo de la tesis: La producción de una arquitectura: las ciencias de la producción de lo humano, el concepto de lo arquitectónico y la labor de la academia.

#### 2023

- **Tutor principal** de la estancia de investigación del Arq. Federico Martínez Reyes estudiante del Posgrado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *La revisión de la noción de método y su vigencia en la producción, actividad y enseñanza de diseño en el siglo XXI.*
- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Rolando Yeuani Bramlett Cortés estudiante del Posgrado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *La iniciación al aprendizaje proyectual en la formación de estudiantes en arquitectura.*

### 2022

 Tutor principal de la estancia de investigación del Arq. Jorge Eliseo Muñiz Gutiérrez estudiante del Posgrado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Simbolismos de la metamorfosis post-ocupacional en la arquitectura doméstica impuesta por el poder.

## TUTORÍAS (TESIS) DOCTORADO

• **Tutor principal** de la estancia de investigación del Arq. Rolando Yeuani BramlettCortés estudiante del Posgrado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *La iniciación al aprendizaje proyectual en la formaciónde estudiantes en arquitectura.* 

#### 2021

- **Cotutor** de la estancia de investigación de la Arq. María Lorena Victoria Pérez Gómez estudiante del Pogrado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Aproximación al conocimiento de las imágenes en el ámbito arquitectónico: una teorización de su complejidad funcional para el diseño.*
- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Boris Vladimir Tapia Peralta estudiante del Posgrado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Discursos y prácticas sociales de poder en los proyectos de intervención en los espacios públicos en el centro histórico de la Ciudadde México.*

#### 2020

• **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Francisco Morales Segura estudiante del Posgrado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Morfogénesis del objeto arquitectónico como expresión de las relaciones sociales de producción.* 

## TUTORÍAS (TESIS) DOCTORADO

## 2018

- Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Héctor Alain Allier Avendaño estudiante del Posgrado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Los discursos sobre la práctica del diseño arquitectónico. Acercamiento sociolingüístico para reconocer la problemática epistémica de su variación nocional a partir de un análisis funcional de textos de ámbito público.
- Cotutor de la estancia de investigación de la Arq. Gloria Patricia Medina Serna, estudiante del Posgrado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: El vínculo socioespacial entre la casa y la calle en la colonia Portales de la Ciudad de México.

#### 2014

• **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Miguel Hierro Gómez, estudiante del Posgrado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: La naturaleza del diseño arquitectónico y su proceso: una aproximación a la sustantividad de la práctica.

# **02** TUTORÍAS (TESIS) MAESTRÍA

## TUTORÍAS (TESIS) MAESTRÍA

- Tutor principal de la estancia de investigación del Arq. Alejandro Núñez Alfaro estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Ensayo crítico acerca de la inconsistente relaciónentre arquitectura y habitar. La posibilidad de proyectar el mundo circundante.
- **Cotutor** de la estancia de investigación de la Arq. Arlette Tobías Alba estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: La utopía de la configuración de lo habitable desde el diseño arquitectónico en el contexto contemporáneo.
- Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Claudio Eduardo Sierra Chávez estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: El proceso de producción arquitectónica dentro de la cultura de consumo.
- Tutor principal de la estancia de investigación del Arq. David Ugalde Matehuala estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Una aproximación a la actividad del diseño arquitectónico en la producción de entorno- ambiente.
- Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Carlos Emmanuel Medrano Centeno estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: La significación social del entorno construido.
- Tutor principal de la estancia de investigación de la Arq. Socorro Lizeth Escobedo Uribe estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: La experiencia del ser humano con el ambiente entorno habitado.

## TUTORÍAS (TESIS) MAESTRÍA

- Tutor principal de la estancia de investigación del Arq. Gustavo Víctor Casillas Lavín estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Del diseño para un ser necesitado, el diseño para un ser intencional. Hacia un fenomenología del diseño.
- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Israel Booz Olmedo Sotelo estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *La espacialidad y su relación con lo arquitectónico. El proceso productivo y reproductivo del ser humano.*
- Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Donovan Jorge Lomelí Mendoza estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Acercamiento a la agentividad comunicativa en la producción de lo arquitectónico: una críticade la individuación en la praxis de diseño.
- **Cotutor** de la estancia de investigación de la Arq. Jatziri Márquez Cervantes estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Crítica a la producción arquitectónica del siglo XXI en las sociedades hipermodernas: el influjo del hiperconsumo, la aceleración y la liquidezen la actividad del diseño.*
- Cotutor de la estancia de investigación de la Arq. Karen Jocelyn Guerrero Escamilla estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico,UNAM para el desarrollo de la tesis: Revisión del discurso mediático en torno a la vivienda flexible. Aproximaciones sobre la producción arquitectónica, la actividad del diseño y transactiva relación del ser humano.

## TUTORÍAS (TESIS) MAESTRÍA

- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Pedro Güereca García estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Mito y arquitectura: aproximación a los mitos y su incidencia en los ámbitos del diseño arquitectónico.*
- Cotutor de la estancia de investigación de la Arq. Daniela Hernández Nogueira, estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Hacia la transformación del paradigma de la habitabilidad de la vivienda para el joven profesional en México: caso de estudio: Xalapa, Veracruz.

- Tutor principal de la estancia de investigación del Arq. Alejandro Núñez Alfaro estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Ensayo crítico acerca de la inconsistente relaciónentre arquitectura y habitar. La posibilidad de proyectar el mundo circundante.
- **Tutor principal** de la estancia de investigación de la Arq. Jatziri Márquez Cervantes estudiante del Posgrado en el Campo de DiseñoArquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Crítica a la producción arquitectónica del siglo XXI en las sociedades hipermodernas: el influjo del hiperconsumo, la aceleración y la liquidezen la actividad del diseño.*
- Tutor principal de la estancia de investigación del Arq. David Ugalde Matehuala estudiante del Posgrado en el Campo de DiseñoArquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Una aproximación a la actividaddel diseño arquitectónico en la producción de entorno- ambiente.

- Tutor principal de la estancia de investigación de la Arq. Karla Karina Pérez García estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico,UNAM para el desarrollo de la tesis: Repensar la noción de lo espacial en el ámbito del diseño arquitectónico.
- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Alfredo Márquez Flores estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Lo arquitectónico del agua*.
- Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Donovan Jorge Lomelí Mendoza estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Acercamiento a la agentividad comunicativa en la producción de lo arquitectónico: una crítica de la individuación en la praxis de diseño.
- **Cotutor** de la estancia de investigación de la Arq. Arlette Tobías Albaestudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: La utopía de la configuración de lo habitable desde el diseño arquitectónico en el contextocontemporáneo.
- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Israel Booz Olmedo Sotelo estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *La espacialidad y su relacióncon lo arquitectónico. El proceso productivo y reproductivo del ser humano.*
- **Tutor principal** de la estancia de investigación del Arq. Fausto Soto Soria estudiante del Posgrado en el Campo de DiseñoArquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *El otro entender de la casa: de lo arquitectónico a la experiencia del habitar infantil.*

- Tutor principal de la estancia de investigación del Arq. David Ugalde Matehuala estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Una aproximación a la actividaddel diseño arquitectónico en la producción de entorno- ambiente.
- Cotutor de la estancia de la investigación de la Arq. María Fátima Barrera Cornejo, estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM, para el desarrollo de la tesis: Estudio neurocientífico aplicado a la arquitectura: la relación neural entre forma y sensación.
- Tutor principal de la estancia de investigación del Arq. Alejandro Núñez Alfaro estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Ensayo crítico acerca de la inconsistente relaciónentre arquitectura y habitar. La posibilidad de proyectar el mundo circundante.
- **Tutor principal** de la estancia de investigación de la Arq. Jatziri Márquez Cervantes estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Crítica a la producción arquitectónica del siglo XXI en las sociedades hipermodernas: el influjo del hiperconsumo, la aceleración y la liquidez en la actividad del diseño.*
- Tutor principal de la estancia de investigación de la Arq. Karla Karina Pérez García, estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Aproximación al fenómeno de la espacialidad en lo arquitectónico a través de la imagen cinematográfica.

- Tutor principal de la estancia de investigación del Arq. Arnoldo Gutiérrez Brizuela García, estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Aproximación a las nociones de lo mental y lo material de la relación entre diseño y construcción.
- **Cotutor** de la estancia de investigación de la Arq. Arlette Tobías Alba estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: La utopía de la configuración de lo habitable desde el diseño arquitectónico en el contexto contemporáneo.
- Cotutor de la estancia de investigación de la Arq. Sara Eugenia Navia Espinoza, estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Las representaciones sociales y la sustentabilidad en la vivienda vernácula: hacia la nueva construcción de un nuevo paradigma: el caso de las comunidades de la región purépecha del Lago de Pátzcuaro, Michoacán, México.
- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Josué Pérez Sánchez estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Un entendimiento sobre lo plegable en el proceso de diseño arquitectónico*.

## 2020

• **Cotutor** de la estancia de investigación de la Arq. Lucila Saraí Ortiz Razo estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Proceso de diseño arquitectónico y creatividad:* ¿programación neurolingüística, una posibilidad?

- Tutor principal de la estancia de investigación del Arq. Gustavo Solís Martínez, estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Factores de habitabilidad en el ciclo de vida de la vivienda como facilitadores de la calidad de vida del ser humano.
- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Claudio Zaldívar Araujo estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *La experiencia del dibujar: construcción del pensamiento proyectual: los apuntes del viaje del arquitecto.*

- Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Luis Armando Camacho Rodríguez estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Un acercamiento a la comprensión del habitar en la migraciónhumana, desde una perspectiva del diseño arquitectónico: las caravanas centroamericanas rumbo a Estados Unidos.
- Cotutor de la estancia de investigación de la Arq. Tania María Cano Espinosa estudiante del Posgrado en el Campo de DiseñoArquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: El sentido narrativo en la actividad del diseño arquitectónico: hacer y contar historias.
- **Cotutor** de la estancia de investigación de la Arq. Mercedes Viviana Torero Cifuentesestudiante del Posgradoen el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Sobre las nociones del vacío y la experiencia del vacío en el campo del diseño arquitectónico.

- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Erick Mauricio Tinoco Pérez estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *El ser humano arquitectónico*.
- Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Josué Raziel Trinidad López estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: La producción de lo arquitectónico y la globalización del siglo XXI.

## 2018

 Cotutor de la estancia de investigación de la Arq. Daniela Patricia Osorio Olave estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: El diseño de lo arquitectónico como práctica cultural.

## 2017

• **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Marco Antonio Huerta Aguilar estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Un acercamiento a la experiencia del objeto arquitectónico en correspondencia con los habitantes.* 

### 2015

 Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Iván José Martínez Fredes estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Habitar el proyecto: formas contemporáneas de construir materialidad proyectual.

 Cotutor de la estancia de investigación de la Arq. Dinorah Patricia Velázquez Razo estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Vivir en la torre: análisis de los paraísos urbanos en las metrópolis del siglo XXI.

#### 2014

- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Ismael Amavizca Pacheco estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Una aproximación al (des) entendimiento de la noción del habitar*.
- Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Víctor Alfonso Melo Rangel, estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Des- aprendiendo percepción y diseño: experiencia, proceso y su producción, un sutil acercamiento.
- **Cotutor** de la estancia de investigación del Arq. Ulises Montiel Pichardo, estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *La omisión de lo humano: análisis crítico de la significación del proceso de diseño arquitectónico.*

## 2013

 Cotutor de la estancia de investigación del Arq. Francisco Javier López Ramírez estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: Reflexiones sobre la producción y el diseño arquitectónico.

• **Cotutor** de la estancia de investigación de la Arq. Berenice Torres Cárdenas estudiante del Posgrado en el Campo de Diseño Arquitectónico, UNAM para el desarrollo de la tesis: *La construcción de la imagen en el proceso de diseño arquitectónico* 

#### 2024

- **Cotutor** de la estancia de investigación de la alumna Sheila Shacid Abraham Hernández estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Reconstrucción del mercado chamizal, una iniciativa de regeneración urbana en Iztapalapa.*
- Cotutor de la estancia de investigación de la alumna Luz Griselda Bonifacio Canseco estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: Espacio público y equipamiento como factor de recuperación en zonas de marginación urbana: en colonias Xochimilco y Tlalpan: centro comunitario social, cultural y deportivo.
- **Cotutor** de la estancia de investigación del alumno José Carlos Ramírez Guevara estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Reflexiones para la preservación del Campus Central de la Ciudad Universitaria como Patrimonio Cultural.*

- Cotutor de la estancia de investigación del alumno Jafid Abel Buen Abad Díaz estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: Una aproximación a lo arquitectónico desde el fenómeno estético en la modernidad.
- **Cotutor** de la estancia de investigación de la alumna Arlet Jiménez de la Garza estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Templo de San Bartolomé Xicomulco, Milpa Alta, Ciudad de México*.
- Cotutor de la estancia de la alumna Luz del Carmen Olivares Morales, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: Palacio Legislativo de San Lázaro: reflexión, análisis e intervención.

## 2022

- Cotutor de la estancia de investigación de la alumna Metzli Aguirre Guzmán estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: Una aproximación a la producción cultural del patrimonio arquitectónico.
- Cotutor de la estancia de investigación del alumno Andrés Gómez Morin Naranjo estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: Una aproximación a lo arquitectónico desde la modernidad, la ideología y el poder.
- **Cotutor** de la estancia de la alumna Georgina Orlanda Muñoz Ortega Terrazas, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Arquitectura virtual*: el impacto en la arquitectura de la realidad virtual en las técnicas de representación.
- **Cotutor** de la estancia del alumno Antonio Ruiz Castillo, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Aproximación fenomenológica a la diversidad cultural del habitar en la producción contemporánea de lo arquitectónico.*

- **Cotutor** de la estancia de la alumna Nayeli Cerna Ronquillo, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Reconectándonos a la arqutiectura desde una aproximación ontológica*.
- **Cotutor** de la estancia de investigación del alumno Diego Alberto Juárez Córdova, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Museo de Paleontología de la Ciudad de México*: *Nonoalco Tlatelolco*, *Alcaldía Cuauhtémoc*.

#### 2020

- Cotutor de la estancia del alumno Gabriel Isaac Villegas Mireles, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: La trascendencia metafísica de lo arquitectónico: el acto identitario sujetoobjeto como fundamento de apertura espiritual; habitar y espacio ontológico.
- Cotutor de la estancia de investigación de la alumna Melissa Vianey Vivar Hernández, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: La memoria ¿constructora de patrimonio? una reflexión sobre su conservación.

- **Tutor principal** de la estancia de la alumna Daniela Briseño Arriaga, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: La crisis de la disciplina arquitectónica: en bíusqueda de la arquitectura transdisciplinaria.
- **Cotutor** de la estancia de la alumna Parvin Alexandra Camal Segundo, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Crónicas de la desposesión: el género y sus prácticas espaciales.*
- **Cotutor** de la estancia de la alumna Jazmín Mariana Morales Arrieta, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Patrimonio expuesto: acercamiento a la museificación.*
- **Cotutor** de la estancia del alumno Daniel Reyes López, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Proyecto Aeropuerto Internacional Ojos Negros: Real del Castillo, Ensenada, Baja California, México.*

• **Cotutor** de la estancia d la alumna Karla Verónica Santiago García, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: De la producción de vivienda a la apropiación de la casa: una reflexión sobre habitar conjuntos habitacionales.

- Tutor principal de la estancia de la alumna Liliana Ávila García, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: Reflexión sobre la posible relación entre los modos de habitar y la producción de vivienda social.
- **Cotutor** de la estancia del alumno Mario Daniel Ávila Salazar, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *La formación socio semántica del ámbito arquitectónico*.
- **Cotutor** de la estancia de la alumna Gabriela Erandi Castillo Cano, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *El laboratorio social: diálogos entre el proceso de aprendizaje y los entornos para la enseñanza.*
- **Cotutor** de la estancia del alumno Carlos Alfonso Mendoza Jiménez, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Poética: una aproximación a la estética en el hacer arquitectónico.*
- **Cotutor** de la estancia del alumno Pavel Alexis Morales Ramos, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Acercamiento reflexivo a la relación de la técnica con la producción arquitectónica*.
- **Cotutor** de la estancia del alumno Manuel Núñez Rivera, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Edificio de Usos Mixtos, Av. Insurgentes Sur 3693, Delegación Tlalpan, Ciudad de México*.

- **Cotutor** de la estancia del alumno Saulo Roberto Román Barrera, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Concurso Convive IX paisaje cultural vivo y sostenible, vivienda expandible, edificio de departamentos, alternativas espaciales.*
- **Cotutor** de la alumna Stephania Canto Lara, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Propuesta urbano arquitectónica de una planta productiva en Tepoztlán, Morelos, México.*

#### 2017

- Cotutor de la estancia de la alumna Liliana Ávila García, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: Reflexión sobre la posible relación entre los modos de habitar y la producción de vivienda social.
- **Cotutor** de la estancia de la alumna Gabriela López Trejo, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Reflexiones en torno a la educación y práctica arquitectónica contemporánea.*
- **Cotutor** de la estancia de la alumna Adriana Dominga Molina Milanez, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Conjunto eco-cultural de rescate comunitario Fuentes-Fama.*

#### 2016

• **Cotutor** de la estancia de la alumna Thalia Ramírez Martínez , estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: ¿La no ciudad? Un análisis sobre las dinámicas socioespaciales de la ciudad en la era de la globalización en Ciudad de México.

## 2015

- **Cotutor** de la estancia del alumno Hugo Flores Luna, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Nociones de identidad en arquitectura*: hegemonía y alternativas en los discursos arquitectónicos contemporáneos.
- Cotutor de la estancia del alumno Ricardo Jacobo Ramírez González Cosio, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: La influencia del contexto cultural en la producción arquitectónica mexicana del siglo XX: en busca de la modernidad.

#### 2014

- **Cotutor** de la estancia de la alumna Alexandra Zoar Araiza Martínez, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: Relación de los seres humanos con su entorno habitable: una aproximación a la caracterización de lo arquitectónico.
- **Cotutor** de la estancia de la alumna Marla Carolina Romo Ibarra, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Uxmal:* una aproximación al análisis de su configuración urbana.

## 2013

• **Cotutor** de la estancia de la alumna Ana Karen Ramos Ríos, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Talleres de gráfica Santa Catarina*.

## 2009

• **Cotutor** de la estancia del alumno Pedro Martínez Bringas, estudiante de la Facultad de Arquitectura, UNAM para el desarrollo de la tesis: *Diseño de vivienda emergente masiva para situaciones de desastres naturales: experiencia con sistema constructivo en madera.* 

**02** PARTICIPACIÓN EN COMITÉS TUTORES.

## PARTICIPACIÓN COMITÉS TUTORES

#### 2023

• **Programa de Maestría y Doctorado**. Participación en el Subcomité de asuntos de alumnos y alumnas de Maestría. Fecha de inicio: 11 de enero del 2023. Duración: 02 años.

## 2022

• **Programa de Maestría y Doctorado**. Participación en el Subcomité de asuntos de alumnos y alumnas de Maestría. Fecha de inicio: 11 de enero del 2022. Duración: 02 años.

#### 2021

• **Programa de Maestría y Doctorado.** Participación en el Subcomité de asuntos de alumnos y alumnas de Maestría. Fecha de inicio: 11 de enero del 2021. Duración: 02 años.

#### 2020

• **Programa de Maestría y Doctorado.** Participación en el Subcomité de asuntos de alumnos y alumnas de Doctorado. Fecha de inicio: 11 de enero del 2020. Duración:04 años.

## 2024

## **MAESTRÍA**

- Vocal. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado en Arquitectura, UNAM. Estudiante: Raúl Sergio Cuéllar Sánchez. Tesis: Lo siniestro y el espectro: retornar al trauma del inhabitar mediante la experiencia espacial diseñada en los memoriales.
- Vocal. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico.
   Posgrado en Arquitectura, UNAM. Estudiante: Daniela Hernández Nogueira.
   Tesis: Hacia la transformación del paradigma de habitabilidad de la vivienda para el joven profesional en México: caso de estudio: Xalapa, Veracruz.

### **LICENCIATURA**

- **Vocal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Sheila Shacid Abraham Hernández. Tesis: *Reconstrucción del mercado chamizal, una iniciativa de regeneración urbana en Iztapalapa.*
- Vocal. Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Luz Griselda Bonifacio Canseco. Tesis: Espacio público y equipamiento como factor de recuperación en zonas de marginación urbana. Colonias Tlalpan y Xochimilco: centro comunitario social, cultural y deportivo.
- Vocal. Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: José Carlos Ramírez Guevara. Tesis: Reflexiones para la preservación del Campus Central de Ciudad Universitaria como Patrimonio Cultural.

## 2023

### **DOCTORADO**

 Presidente. Doctorado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado en Arquitectura, UNAM. Estudiante: Héctor García Olvera. Tesis: La producción de una arquitectura: las ciencias de la producción de lo humano, el concepto de lo arquitectónico y la labor de la academia.

## **MAESTRÍA**

- Vocal. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico.
   Posgrado en Arquitectura, UNAM. Estudiante: Daniela Granados Mejía. Tesis:
   Modos de habitar la casa. Prácticas productivas, mundos de sentido, domesticidad y apropiación.
- **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado en Arquitectura, UNAM. Estudiante: Donovan Jorge Lomelí Mendoza. Tesis: Acercamiento a la agentividad comunicativa en la producción de lo arquitectónico: una crítica a la individuación en la praxis del diseño.
- Vocal. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado en Arquitectura, UNAM. Estudiante: Jatziri Márquez Cervantes. Tesis: Crítica a la producción arquitectónica del siglo XXI en las sociedades hipermodernas: el influjo del hiperconsumo, la aceleración, la liquidez en la actividad del diseño.

#### **LICENCIATURA**

- **Presidente.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Luz del Carmen Olivares Morales. Tesis: *Palacio Legislativo de San Lázaro*: reflexiones, análisis e intervención.
- **Secretario.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Meztli Aguirre Guzmán. Tesis: *Una aproximación a la producción cultural del patrimonio arquitectónico.*
- **Vocal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Jafid Abel Buen Abad Díaz. Tesis: *Una aproximación a lo arquitectónico desde el fenómeno estético en la modernidad.*
- **Vocal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Arlet Jiménez de la Garza. Tesis: *Templo de San Bartolomé Xicomulco, Milpa Alta, Ciudad de México*.
- **Vocal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: María Fernanda Chávez Palomino. Tesis: *Integración socioespacial de las colonias desvinculadas por distribuidores viales.*
- **Vocal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Juana Paola Sánchez Estrada. Tesis: *Integración socioespacial de las colonias desvinculadas por distribuidores viales.*
- **Vocal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Christian Fernando Flores Vega. Tesis: *Integración socioespacial de las colonias desvinculadas por distribuidores viales.*
- **Vocal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Sandra Patricia Chávez Jiménez. Tesis: *Integración socioespacial de las colonias desvinculadas por distribuidores viales.*

## 2022

#### **DOCTORADO**

 Secretario. Doctorado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: María Lorena Victoria Pérez Gómez. Tesis: Aproximación al conocimiento de las imágenes en el ámbito arquitectónico. Una teorización de su complejidad funcional para el diseño.

## **MAESTRÍA**

- Secretario. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Alejandra Obdulia Magdalena Villaseñor Martínez. Tesis: Sobre ambientes lumínicos construidos: algunas implicaciones de lo humano.
- **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Leonardo Sánchez Betancourt. Tesis: Sobre la geometríay la concepción de lo arquitectónico.
- Vocal. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Narciso Juan Antonio Nava Peña. Tesis: Estudio de los procesos en el proyecto arquitectónico y la praxis en el aprendiz de arquitectura.
- **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Josué Pérez Sánchez. Tesis: *Un entendimiento sobre lo plegable en el proceso de diseño arquitectónico.*

- Vocal. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Mathias Englert Thorsten. Tesis: "El cocinero, el ladrón, su casa y sus vecinos"- La expresión espacialarquitectónico-urbana de un barrio vivo: analizar el espacio público de conjuntos urbanos en la búsqueda de los factores de barrios vivos: nodos / función, conexión- cualidad del espacio.
- Secretario. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Alejandro Vidal Ruiz. Tesis: Fragmentación de la ciudad. Consecuencias de los procesos de gentrificación y segregación socio-espacial en la Ciudad de México.
- **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Fausto Soto Soria. Tesis: *El otro entenderde la casa. De lo arquitectónico a la experiencia del habitar infantil.*
- **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Alfredo Márquez Flores. Tesis: *Lo arquitectónico del agua*.
- **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Karla Karina Pérez García. Tesis: Aproximación al fenómeno de la espacialidad de lo arquitectónico a través de la imagen cinematográfica.
- Vocal. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico.
   Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Alejandro Núñez Alfaro. Tesis:
   Ensayo crítico acerca de la inconsistente relación entre arquitectura y habitar. La posibilidad de proyectar el mundo circundante.

## 2021

### **MAESTRÍA**

- Secretario. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Arnoldo Gutiérrez Brizuela. Tesis: Aproximación a las nociones de lo mental y lo material de la relación entre diseño y construcción.
- Secretario. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Tania María Cano Espinosa. Tesis: El sentido narrativo en la actividad del diseño arquitectónico: hacer y contar historias.
- **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Arq. Luis Armando Camacho Rodríguez. Tesis: *Un acercamiento a la comprensión del habitar en la migraciónhumana, desde una perspectiva del diseño arquitectónico: las caravanas centroamericanas rumbo a Estados Unidos.*
- Secretario. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Claudio Zaldívar Araujo. Tesis: La experiencia del dibujar: construcción del pensamiento proyectual, los apuntes del viaje del arquitecto.
- **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Lina Ruelas Choza. *Tesis*: Sinapsistónica. De las redes de la creatividad arquitectónica.
- **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: María Fátima Barrera Cornejo. Tesis: *Estudio del campo neurocientífico aplicado a la arquitectura.*

Vocal. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico.
 Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Sara Eugenia Navia Espinosa.
 Tesis: Las representaciones sociales y la sustentabilidad en la vivienda vernácula del Lago de Pátzcuaro, Michoacán, México.

#### **LICENCIATURA**

- **Vocal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Nayeli Cerna Ronquillo. Tesis: *Re-conectándonos a la arquitectura desde una aproximación ontológica*.
- **Vocal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Diego Alberto Juárez Córdova. Tesis: *Museo de Paleontología de la Ciudad de México*: *Nonoalco- Tlatelolco, alcaldía Cuauhtémoc*.

## 2020

#### **DOCTORADO**

• **Secretario.** Doctorado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Francisco Morales Segura. Tesis: *Morfogénesis del objeto arquitectónico como expresión de las relaciones sociales de producción.* 

## MAESTRÍA

 Secretario. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Lucila Saraí Ortiz Razo. Tesis: Proceso de diseño arquitectónico y creatividad: ¿programación neurolingüística, una posibilidad?

• **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Gustavo Solís Martínez. Tesis: Factores de habitabilidad en el ciclo de vida de la vivienda como facilitadores de la calidad de vida del ser humano.

#### **LICENCIATURA**

- Vocal. Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Gabriel Isaac Villegas Mireles. Tesis: La trascendencia metafísica de lo arquitectónico: el acto identitario sujeto-objeto como fundamento de apertura espiritual: habitar y espacio ontológico.
- **Vocal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Melissa Vianey Vivar Hernández. Tesis: *La memoria, ¿constructora del patrimonio? una reflexión sobre su conservación.*

## 2019

#### **DOCTORADO**

 Secretario. Doctorado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgradode Arquitectura UNAM. Estudiante: Boris Vladimir Tapia Peralta. Tesis: Discursos y prácticas sociales de poder en los proyectos de intervención en los espacios públicos en el centro histórico de la Ciudad de México.

### **MAESTRÍA**

• **Secretario.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Erick Mauricio Tinoco Pérez. Tesis: *El ser humano arquitectónico.* 

### MAESTRÍA

- **Sinodal.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Erick Mauricio Tinoco Pérez. Tesis: *El ser humano arquitectónico.*
- **Sinodal.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Miguel Ángel Medrano Chong. Tesis: El virodiseño como uno de los causantes del deterioromedio ambiental, virófagosarquitectónicos para la regeneración urbana.
- **Sinodal.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Josué Raziel Trinidad López. Tesis: La producción de lo arquitectónico y la globalización en el siglo XXI.
- Sinodal. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Paola Virginia Morales Vega. Tesis: La valoración del constructo patrimonial: caso de estudio, intervenciones en las colonias Roma y Condesa siglo XXI.
- Comité Tutor. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Mercedes Viviana Torero Cifuentes. Tesis: Sobre las nociones del vacío y la experiencia del vacío en el campo de diseño arquitectónico.
- Comité Tutor. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Manuel Lerin Gutiérrez Tesis: Conceptualización y representación en el proyecto arquitectónico.

### **LICENCIATURA**

#### **LICENCIATURA**

- **Tutor Principal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Carlos Alfonso Mendoza Jiménez. Tesis: *Poética: una aproximacióna la estética en el hacer arquitectónico.*
- **Tutor Principal**. Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Lorena Miranda Espinoza. Tesis: *Hacia una aproximación perceptual y el comportamiento en la arquitectura.*
- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Jazmín Mariana Morales Arrieta. *Tesis: Patrimonio expuesto.* Acercamiento a la museificación.

### 2018

#### **DOCTORADO**

- **Sinodal.** Doctorado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Gloria Patricia Medina Serna. Tesis: El vínculo socio-espacial entre la casa y la calle en la colonia Portales de la Ciudad de México.
- Sinodal. Doctorado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico.
  Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Héctor Alain Allier Avendaño.
  Tesis: Los discursos sobre la práctica del diseño arquitectónico.
  Acercamiento sociolingüístico para la reconocerla problemática epistémica de su variedad nocional, a partir de un análisis funcional de textos de ámbito público.

## MAESTRÍA

- **Sinodal.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Daniela Patricia Osorio Olave. Tesis: *El diseño de lo arquitectónico como práctica cultural.*
- **Comité Tutor.** Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Corina Nazareth Aguilar González. Tesis: Aproximación a una arquitectura para niños.
- Comité Tutor. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura UNAM. Estudiante: Arelly Álvarez Juárez. Tesis: Reflexión en torno al proceso de producción de lo arquitectónico y su relacióncon los seres humanos.

#### **LICENCIATURA**

- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Saulo Roberto Román Barrera. Tesis: *Concurso Convive IX paisaje cultural, vivo y sostenible. vivienda expandible, edificio de departamentos, alternativas espaciales.*
- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Karen Elí Vigueras Acatitla. Tesis: *Tensiones: el quehacer arquitectónico en tiempos del territorio, con vistas a los pueblos originarios del sureste de la Ciudad de México.*
- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Mario Daniel Ávila Salazar. Tesis: *La formación socio semántica del ámbito arquitectónico*.

- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Gabriela Erandi Castillo Cano. Tesis: *Laboratorio social: diálogos entre el proceso de aprendizaje y los entornos para la enseñanza.*
- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Liliana Ávila García. Tesis: *Reflexión de la posible relación entre los modos de habitar yb la producción de la vivienda social.*
- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Manuel Núñez Rivera. Tesis: *Edificio de usos mixtos, Av. Insurgentes Sur 3693, Delegación Tlalpan, Ciudad de México*.
- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Pavel Alexis Morales Ramos. Tesis: Acercamiento reflexivo a la relación de la técnica con la producción arquitectónica.

#### 2017

### MAESTRÍA

 Comité Tutor. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado en Arquitectura, UNAM. Estudiante: Marco Antonio Huerta Aguilar. Tesis: Un acercamiento a la reflexión del objeto en correspondencia con los habitantes.

#### **LICENCIATURA**

• **Sinodal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Stephania Canto Lara. Tesis: *Propuesta urbano arquitectónica de planta productiva en Tepoztlán, Morelos, México*.

- **Sinodal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Gabriela López Trejo. Tesis: *Reflexiones en torno a la educación y práctica arquitetónica contemporánea.*
- **Sinodal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Adriana Dominga Molina Molinez. Tesis: Conjunto eco-cultural de rescate comunitario Fuentes-Fama.

## 2016

#### **LICENCIATURA**

• **Sinodal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Thalia Ramírez Martínez. Tesis: ¿La no ciudad? un análisis sobre las dinámicas socioespaciales de la ciudad en la era de la globalización en la Ciudad de México.

## 2015

## MAESTRÍA

- Comité Tutor. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Iván José Martínez Fredes. Tesis: Habitar el proyecto: formas contemporáneas de construir materialidad proyectual.
- Comité Tutor. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Dinorah Patricia Velázquez Razo. Tesis: Vivir en la torre. Análisis de los paraísos urbanos en las metrópolis del siglo XXI.

#### **LICENCIATURA**

- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Hugo Flores Luna. Tesis: *Nociones de identidad en arquitectura: hegemonía y alternativas en los discursos arquitectónicos contemporáneos.*
- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Ricardo Jacobo Ramírez González Cosio. Tesis: La influencia del contexto cultural en la producción arquitectónica mexicana del siglo XX: en busca de la modernidad.

### 2014

#### **DOCTORADO**

• Comité Tutor. Doctorado en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Miguel Hierro Gómez. Tesis: La naturaleza del diseño arquitectónico y su proceso: una aproximación a la sustantividad de la práctica.

### MAESTRÍA

- Comité Tutor. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Ismael Amavizca Pacheco. Tesis: Una aproximación al (des) entendimiento de la noción del habitar.
- Comité Tutor. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Víctor Alfonso Melo Rangel. Tesis: Des-aprendiendo de percepción y diseño: experiencia, proceso y su producción; un sutil acercamiento.

#### **LICENCIATURA**

- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Alexandra Zoar Araiza Martínez. Tesis: *Relación de los seres humanos con su entorno habitable*: una aproximación a la caracterización de lo arquitectónico.
- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Ulises Montiel Pichardo. Tesis: La omisión de lo humano: análisis crítico de la significación del proceso de diseño arquitectónico.
- **Sinodal.** Licenciatura de Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Marla Carolina Romo Ibarra. Tesis: *Uxmal: aproximación al análisis de la configuración urbana.*

## 2013

## **MAESTRÍA**

- **Comité Tutor.** Maestría en Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitetura, UNAM. Estudiante: Francisco Javier López Ramírez. Tesis: *Reflexiones sobre la producción y el diseño arquitectónico*.
- **Comité Tutor.** Maestría en Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitctura, UNAM. Estudiante: Berenice Torres Cárdenas. Tesis: La construcción de la imagen en el proceso de diseño arquitectónico.

#### **LICENCIATURA**

• **Sinodal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Sebastián Mitl González Méndez. Tesis: *El proceso de diseño*: una revisión al enfoque actual de arquitectura.

• **Sinodal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Ana Karen Ramos Ríos. Tesis: *Talleres de gráfica Santa Catarina*.

### 2012

## **MAESTRÍA**

• Comité Tutor. Maestría en el Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Héctor Alain Allier Avendaño. Tesis: Hacia un entendimiento del diseño arquitectónico en tanto práctica significativa.

### 2009

## **LICENCIATURA**

• **Sinodal.** Licenciatura en Arquitectura. Facultad de Arquitectura, UNAM. Estudiante: Pedro Martínez Bringas. Tesis: *Diseño de vivienda emergente masiva para situaciones de desastres naturales: experiencia con sistema constructivo en madera.* 

O2
PARTICIPACIÓN EN
SEMINARIOS O
GRUPOS DE TRABAJO
DE INVESTIGACIÓN

#### **SEMINARIOS**

#### 2021

- ·XV Seminario Permanente. La experiencia del espacio, lo espacial, lo humano, la habitabilidad y el diseño arquitectónico. DGAPA, Facultad de Arquitectura, UNAM. 30 horas.
- Seminario Taller. Sobre el pensar y haceren el diseño arquitectónico. Tecnológico de Estudios Superiores de Ixtapaluca. 30 horas.

#### 2020

• XIV Seminario Permanente. La experiencia del espacio, lo espacial, lo humano, la habitabilidad y el diseño arquitectónico. DGAPA, Facultad de Arquitectura, UNAM. 30 horas.

### 2019

• XIII Seminario Permanente. La experiencia del espacio, lo espacial, lo humano, la habitabilidad y el diseño arquitectónico. DGAPA, Facultad de Arquitectura, UNAM. 30 horas.

#### 2015

• Seminario Taller sobre Infraestructura Educativa: *Espacios Educativos en México. Retos y expectativas.* Del 19 de noviembre al 3 de diciembrede 2015.

# **COLOQUIOS**

#### 2023

• 4to. Coloquio de Arquitectura Efímera. *Aprender desde la Arquitectura Efímera*. Facultad de Arquitectura, UNAM. 3 horas.

#### 2021

• 3er. Coloquio de Arquitectura Efímera. *Aprender desde la Arquitectura Efímera*. Facultad de Arquitectura, UNAM. 3 horas.

#### 2020

• 2ndo. Coloquio de Arquitectura Efímera. ¿Qué es lo efímero? Facultad de Arquitectura, UNAM. 3 horas.

# 2002

• Coloquio: "La casa, más allá del cuerpo". En el Programa de Maestría y Doctorado en Arquitectura de la UNAM. Posgrado de Arquitectura. Marzo, 2002.

## 1999

• Coloquio "Arquitectura y Humanidades", con la ponencia "La Mística en la Arquitectura". Facultad de Arquitectura. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP). Octubre.

#### 2023

- **Conferencia.** 4to. Coloquio de Arquitectura Efímera. Aprender desde la Arquitectura Efímera. [DICTADO]. Ponencia. *La actividad del diseño arquitectónico bajo el paradigma de lo efímero.* 03 horas. Facultad de Arquitectura, UNAM. 15 de marzo del 2023.
- Conferencia. Taller de Investigación II y IV. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de DiseñoArquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. La condición paradójica de la actividad del diseño arquitectónico. 03 horas. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 23 de marzo del 2023.
- **Conferencia.** Repensar desde lo Arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. *La condición paradójica de la actividad del diseño.* 03 horas. Facultad de Arquitectura, UNAM. 26 de mayo del 2023.

- Conferencia. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de DiseñoArquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. Una aproximación a la crisis epistemológica de la actividad del diseño arquitectónico. 03 horas. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 22 septiembre del 2022.
- Conferencia. VI Curso-Taller Seminario Permanente. La experiencia del habitar, la producción de lo humano y el diseño arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. La actividad del diseño arquitectónico como exploración y generación de la forma parcial del entorno- ambiente humano. 03 horas. Posgradode Arquitectura, UNAM. 22 septiembre del 2022.

## 2023

- **Conferencia.** 4to. Coloquio de Arquitectura Efímera. Aprender desde la Arquitectura Efímera. [DICTADO]. Ponencia. *La actividad del diseño arquitectónico bajo el paradigma de lo efímero.* 03 horas. Facultad de Arquitectura, UNAM. 15 de marzo del 2023.
- Conferencia. Taller de Investigación II y IV. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Diseño Arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. La condición paradójica de la actividad del diseño arquitectónico. 03 horas. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 23 de marzo del 2023.
- **Conferencia.** Repensar desde lo Arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. *La condición paradójica de la actividad del diseño.* 03 horas. Facultad de Arquitectura, UNAM. 26 de mayo del 2023.

- Conferencia. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Diseño Arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. Una aproximación a la crisis epistemológica de la actividad del diseño arquitectónico. 03 horas. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 22 septiembre del 2022.
- Conferencia. VI Curso-Taller Seminario Permanente. La experiencia del habitar, la producción de lo humano y el diseño arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. La actividad del diseño arquitectónico como exploración y generación de la forma parcial del entorno- ambiente humano. 03 horas. Posgradode Arquitectura, UNAM. 22 septiembre del 2022.

#### 2022

- Conferencia. VI Curso-Taller Seminario Permanente. La experiencia del habitar, la producción de lo humano y el diseño arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. La actividad del diseño arquitectónico como exploración y generación de la forma parcial del entorno- ambiente humano. 03 horas. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 22 septiembre del 2022.
- Conferencia. Taller de Investigación II y IV. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Diseño Arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. ¿Cuál es el producto de la "actividad de diseño" y el sentido de "lo diseñado" arquitectónicamente? 03 horas. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 17 marzo del 2022.

#### 2021

- Conferencia. 3er Coloquio de Arquitectura Efímera.[DICTADO]. Ponencia. El significado del habitar efímero en la actividad proyectual: aproximaciones fenomenológicas. 03 horas. Facultad de Arquitectura, UNAM. 09 noviembre del 2021.
- Conferencia. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Diseño Arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. Reflexión crítica a la noción de causalidad en la actividad del diseño arquitectónico. 03 horas. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 21 octubre del 2021.

# 2020

• **Conferencia.** Entre muros y palabras. Estudio OPUS, Arquitectura y Paisaje. [DICTADO]. Ponencia. *Una reflexión crítica a la noción del concepto en el ámbito disciplinar de la arquitectura*. 03horas. Canal de YouTube. 09 noviembre del 2020.

#### 2020

- Conferencia. Entre muros y palabras. Estudio OPUS, Arquitectura y Paisaje.
   [DICTADO]. Ponencia. Una reflexión crítica a la noción del concepto en el ámbito disciplinar de la arquitectura. 03 horas. Canal de YouTube. 09 noviembre del 2020.
- Conferencia. Asociación de Instituciones de Enseñanza de Arquitectura de la República Mexicana. ASINEA 103. [DICTADO]. Ponencia. Retos de la enseñanza de lo arquitectónico en la era de la posverdad. 03 horas. Universidad Autónoma de Tamaulipas. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. 02 de febrerodel 2020.
- **Conferencia.** 2ndo. Coloquio de Arquitectura Efímera. ¿Qué es lo efímero? [DICTADO]. Ponencia. Un acercamiento al "habitar" a través del concepto de lo "efímero" en la producción de lo arquitectónico. Facultad de Arquitectura, UNAM. 19 de febrero del 2020.
- Conferencia. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Diseño Arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. Algunos dilemas sobre el conocimiento en el campo de lo arquitectónico. 03 horas. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 19 marzo del 2020.

# 2019

 Conferencia. IV Curso-Taller permanente de actualización y mejoramiento de la docencia. [DICTADO]. Ponencia. La producción de lo arquitectónico en la era de la posverdad. 06 horas. Facultad de Arquitectura, UNAM. 12 agosto del 2019.

- **Conferencia.** Asociación de Instituciones de Enseñanza de Arquitectura de la República Mexicana. ASINEA 102. [DICTADO]. Ponencia. *El problema de la conceptualización integral en el proceso creativodel diseño urbano-arquitectónico*. 03 horas. Universidad Autónoma de Tamaulipas. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. 31 de octubre del 2019.
- Conferencia. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Diseño Arquitectónico. [DICTADO]. Ponencia. Los roles del investigador en el campo del diseño arquitectónico. 03 horas. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 17 octubre del 2019.

- Reconocimiento por haber participado como ponente en el IAPS. International Network Symposium 2013. Sustainable environments in a changing global context, de Junio25-28 en A Coruña, España. Con la ponencia: "Environmental architectural design and the bio psycho anthropological matter", en coautoría con el M. en Arq. y M. en D. I. Héctor García Olvera. Junio 2013.
- **Conferencia.** Taller Hannes Meyer. Facultad de Arquitectura, UNAM. [DICTADO]. Ponencia: "La habitabilidad". marzo 2013.
- **Conferencia.** Facultad de Arquitectura, UNAM. Programa "Miércoles de FA". [DICTADO] Ponencia. "Lo arquitectónico, lo espacial y lo habitable". agosto 2013.

#### 2009

• **Conferencia.** Universidad Tecnológica de México. Licenciatura de Arquitectura. Semana de Arquitectura y Diseño Gráfico. [DICTADO]. Ponencia: "Sobre la experiencia proyectual". octubre, 2009.

#### 2005

• **Conferencia.** Universidad Internacional, Cuernava, Morelos. Facultad de Arquitectura. [DICTADO] Ponencia. "La teoría del fenómeno arquitectónico". marzo, 2005.

# 2002

• **Conferencia.** Taller de Investigación. Posgrado de Maestría y Doctorado en Arquitectura, UNAM. [DICTADO] Ponencia. *"La casa, más allá del cuerpo"*. marzo 2002.

# 1999

• **Conferencia.** Facultad de Arquitectura. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP). Programa de "Arquitectura y Humanidades". [DICTADO] Ponencia. "La mística en la Arquitectura". octubre 1999.

#### **DIPLOMADOS**

• **Diplomado.** Infraestructura Física Educativa. [DICTADO]. Ponencia. *Espacios educativos e innovación.* 03 horas. Facultad de Arquitectura, UNAM. 06 diciembre del 2019.

## **CONGRESOS**

• Congreso. 2ndo Congreso Académico del Taller Ehécatl XXI. [DICTADO]. Ponencia. ¿Cómo pensar la formación académica de los y las arquitectos/as en el siglo XXI? 03 horas. Facultad de Arquitectura, UNAM. 13 de marzo del 2019.

#### **CURSOS**

• ·Curso-Taller Permanente de Mejoramiento de la Docencia sobre la producción de lo arquitectónico, el diseño y lo espacial. 30 horas. DECAD, Facultad de Arquitectura del 2018. 13 de agosto del 2018.

## **ESPECIALIZACIONES**

• Especialización en Planeación y Diseño de Unidades para la Salud. 03 horas.Unidad de Posgrado,UNAM. 11 de diciembre del 2018.

#### 2023

- **Ensayo.** La actividad del diseño arquitectónico bajo el paradigma de lo efímero. 4to. Coloquio de Arquitectura Efímera. Facultad de Arquitectura, UNAM. Fecha de producción: 15 de febrero del 2023.
- **Ensayo.** La condición paradójica de la actividad del diseño arquitectónico. Taller de Investigación IIy IV. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 23 de marzo del 2023.

- **Ensayo.** Una crisis epistemológica de la actividaddel diseño arquitectónico. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado en el Campo de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 22 septiembre del 2022.
- Ensayo. La actividad del diseño arquitectónico como generación y exploración de la forma parcial del ambiente-entorno humano. VI. Curso Taller Permanente. La experiencia del habitar, la producción de lo humano y el diseño arquitectónico. DECAD. Facultad de Arquitectura, UNAM. 03 de octubre del 2022.
- **Ensayo.** Sobre el producto de la actividad del diseño. Taller de Investigación II y IV. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 10 de marzo del 2022.
- Ensayo. ¿Cuál es el producto de la "actividad del diseño" y el sentido de "lo diseñado" arquitectónicamente? Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado en el Campo de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 14 marzo 2022.

#### 2021

- Ensayo. El significado del habitar efímero en la actividad proyectual. 3er. Coloquio de Arquitectura Efímera. Facultad de Arquitectura, UNAM. 09 de diciembre del 2021.
- Ensayo. Reflexión crítica en torno a la noción de causalidad en la actividad del diseño arquitectónico. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 14 de octubre del 2021.
- Ensayo. Una aproximación a la actividaddel diseño arquitectónico como parte del fenómeno del habitar humano. XVI. Curso Taller Permanente. La experiencia del habitar, la producción de lo humano y el diseño arquitectónico. DECAD. Facultad de Arquitectura, UNAM. 09 de agosto del 2021.
- Ensayo. La presencia del habitar en el entorno construido. Taller de Investigación II y IV. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 10 de junio del 2021.
- **Ensayo.** El campo de conocimiento del diseño arquitectónico como actividad proyecto-imaginaria. XVI Seminario Permanente: La experiencia del habitar, la producción de lo humano y el diseño arquitectónico. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM. Septiembre 2021.

## 2020

 Ensayo. El investigador como lector y la investigación como lectura. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 11 de noviembre del 2020.

- **Ensayo.** Una aproximación fenomenológica a la experiencia de lo espacialy su correlación con lo arquitectónico. Curso Taller Permanente de Mejoramiento de la Docencia, sobre la producción de lo arquitectónico, DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM. 11 de septiembre del 2020.
- **Ensayo.** La producción de lo arquitectónico en la era de la posverdad. Curso permanente de Mejoramiento de la Docencia sobre la producción de lo arquitectónico. DECAD. Facultad de Arquitectura, UNAM. 31 de agosto del 2020.
- Ensayo. Algunos dilemassobre el conocimiento en el campo de lo arquitectónico. Curso-Taller Permanente de Mejoramiento de Docencia sobre la producción de lo arquitectónico. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM. 14 de mayo del 2020.

- Libro. Colección: lo arquitectónico y las ciencias de lo humano.
   Recopilación de textos del Curso Permanente de mejoramiento de la Docencia sobre lo arquitectónico. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM. 15 de marzo del 2019.
- **Libro.** El diseño arquitectónico: un acertijo epistemológico. Taller Integral de Arquitectura I, II, III, IV, V, VI. Facultad de Arquitectura, UNAM. 15 de marzo del 2019.
- **Libro.** Reflexiones en torno a la actividad proyectual y la producción humana en la forma de lo arquitectónico. Taller Integral de Arquitectura I, II, III, IV, V, VI. Facultad de Arquitectura, UNAM. 14 de octubre del 2019.
- **Ensayo.** Reflexiones en relación al sentido de la investigación. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado de Campo de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 28 de enero del 2019.

- Ensayo. Los roles del investigador en el campo del diseño arquitectónico.
   Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado de Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 17 de octubre del 2019.
- Antología. Christopher Alexander: ensayo sobre la síntesis de la forma. Curso Curricular. Contenidos de apoyo a la Asignatura de Teoría de la Arquitectura I. Facultad de Arquitectura, UNAM.13 de agosto del 2019.
- Antología. Vittorio Gregotti: el territorio de la arquitectura. Curso Curricular.
   Contenidos de apoyo a la Asignatura de Teoría de la Arquitectura I. Facultad de Arquitectura, UNAM. 13 de agosto del 2019.
- **Antología.** *Giulio Argan: el conceptode espacio.* Curso Curricular. Contenidos de apoyo a la Asignatura Teoría de la Arquitectura II. Facultad de Arquitectura, UNAM. 28 de enero del 2019.
- Antología. Martin Heidegger: construir, habitar, pensar. Curso Curricular. Contenidos de apoyo a la Asignatura Teoría de la Arquitectura II. Facultad de Arquitectura, UNAM. 28 de enero del 2019.
- Antología. Gaston Bachelard: poética del espacio. Curso Curricular. Contenidos de apoyo a la Asignatura Teoría de la Arquitectura II. Facultad de Arquitectura, UNAM. 28 de enero del 2019.

#### 2018

• **Antología.** *Louis Kahn: forma y diseño*. Curso Curricular. Contenidos de apoyo a la Asignatura Teoría de la Arquitectura I. Facultad de Arquitectura, UNAM. 13 de agosto del 2018.

- Antología. Vittorio Gregotti: el territorio de la arquitectura. Curso Curricular. Contenidos de apoyo a la Asignatura Teoría de la Arquitectura I. Facultad de Arquitectura, UNAM. 13 de agosto del 2018.
- Ensayo. Apuntes para entender cómo se construye la figura mediática del arquitecto. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado de Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 13 de agosto del 2018.
- **Ensayo.** La construcción mediática de la figura del arquitecto en el siglo XXI. Curso-Taller Permanente de Mejoramiento de la Docencia: Sobre la producción de lo arquitectónico. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM. 13 de agosto del 2018.
- Ensayo. Conocer el conocimiento en el campo de diseño arquitectónico. Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado de Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 18 de octubre del 2018.

#### 2017

• **Antología.** *Entrevista a Luis Barragán.* Curso Curricular. Contenidos de apoyo a la Asignatura Teoría de la Arquitectura II. Facultad de Arquitectura, UNAM. 07 de agosto del 2017.

## 2013

 Libro. Colección: lo arquitectónico y las ciencias de lo humano. La producción en lo arquitectónico y su relación con la enseñanza del diseño. Recopilación de textos del Curso Permanente de mejoramiento de la Docencia sobre lo arquitectónico. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM. 15 de marzo del 2013.

#### 2012

- **Artículo.** Publicación interna del Taller Carlos Leduc denominada "ENTRE EJES". Sobre la definición del Proyecto o.. Hazte a un lado Programa que ¡ahí te voy!". Colaboración en conjunto con el M. en Arq. y M. en D. I. Héctor García Olvera. Periodo de mayo del 2011 a la fecha.
- Libro 01. Colección: lo arquitectónico y las ciencias de lo humano. "Lo arquitectónico desde un enfoque bio-psico-antropológico". [coautor] Recopilación de textos del Curso Permanente de mejoramiento de la Docencia sobre lo arquitectónico. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Libro 02.** Colección: lo arquitectónico y las ciencias de lo humano. "La espacialidad y la experiencia de lo espacial en lo arquitectónico" [coautor] Recopilación de textos del Curso Permanente de mejoramiento de la Docencia sobre lo arquitectónico. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM.
- **Libro 03.** Colección: lo arquitectónico y las ciencias de lo humano. "La habitabilidad en su relación con la producción de lo arquitectónico". [coautor] Recopilación de textos del Curso Permanente de mejoramiento de la Docencia sobre lo arquitectónico. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM.

## 2007

• **Libro.** El espacio en la narración: arquitectura en la cuentística hispanoamericana contemporánea. [coautor]. Propuesta "Arquitectura y Humanidades". Publicado por BookSurge Publishing (26 Enero, 2007).

#### 2004

• **Publicación Electrónica.** *Crítica versus Arquitectura.* Propuesta Académica <a href="mailto:"//dialogandoarq.arq.unam.mx"/">mhttp://dialogandoarq.arq.unam.mx"</a> Colegio Académico de la Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM. Periodo 2004.

## 2003

• **Libro.** La arquitectura en la poesía. [coautor]. Publicado por la Facultad de Arquitectura, UNAM. México 2003.

#### 1999

Publicación Electrónica. "La mística en la Arquitectura". Propuesta Académica "http://www.architecthum.edu.mx" Taller de investigación "Arquitectura y Humanidades", Programa de Maestría y Doctorado en Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM. Periodo: 1999 a la fecha. Artículos publicados que se derivan del Taller "Arquitectura y Humanidades": 3.

PLANEACIÓN, DISEÑO,
ORGANIZACIÓN DE LOS
PROGRAMAS Y PLANES DE
ESTUDIO.

- Plan de Estudios de Maestría y Doctorado. Participación en el proceso de renovación de los planes de Estudio de Maestría y Doctorado en su etapa de autoevaluación. Unidad de Posgrado de Arquitectura, UNAM. Fecha de inicio: 22 de mayo del 2023. Duración: 1 mes.
- Plan de Estudios de Maestría y Doctorado. Participación en la Autoevaluación para la renovación de los Planes de Estudio de Maestría y Doctorado. Unidad de Posgrado de Arquitectura, UNAM. Fecha de inicio: 20 de junio del 2023. Duración: 03 días.

# 2022

• Plan de Estudios de Maestría. Comisión de renovación de los planesde Estudio de Maestría. Unidad de Posgrado de Arquitectura, UNAM. Fecha de inicio: 03 de marzo del 2022. Duración: 1 año.

## 2015

• Plan de Estudios '99 de la Licenciatura de Arquitectura. Seminario de Área de teoría, historia e investigación. Del 11 de mayo al 26 agosto de 2015. Facultad de Arquitectura, UNAM.

IMPARTICIÓN DE DIPLOMADOS, TALLERES, SEMNARIOS, CURSOS DE CAPACITACIÓN Y DE EDUCACIÓN CONTINUA, DE FORMACIÓN DE PROFESORES.

• Curso Propedéutico. Curso propedéutico para ingreso al Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. [DICTADO] Posgrado de Arquitectura, UNAM. 30 horas, 40 participantes. 10 de abril del 2023.

#### 2022

- Curso Propedéutico. Curso propedéutico para ingreso al Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico.
   [DICTADO] Posgrado de Arquitectura, UNAM. 30 horas, 40 participantes. 04 de abril del 2022.
- XVI CURSO- TALLER. La experiencia del habitar de la producción de lohumano y el diseño arquitectónico. [DICTADO]. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM. 30 horas. 35 participantes. 26 de septiembre del 2022.

# 2021

• **Seminario Taller.** Sobre el pensar y hacer en el diseño arquitectónico. [DICTADO]. SEP. Tecnológico de Estudios Superiores de Ixtapaluca. 30 horas. 25 participantes. 19 de agosto del 2020.

## 2020

103 Encuentro Internacional. Realidad e idealización en la enseñanza de la arquitectura. Retos de la enseñanza de lo arquitectónico en la era de la posverdad. [DICTADO]. Asociación de Instituciones de la Enseñanza de Arquitectura de la República Mexicana ASINEA). Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Facultad de Arquitectura, Ciudad Universitaria. (Actividad realizada virtual por COVID) 03 horas. 25 participantes. 02 de febrerodel 2020.

- **2ndo. Coloquio.** Arquitectura Efímera. ¿Qué es lo efímero? PAPIIT. Facultad de Arquitectura, UNAM. 03 horas. 25 participantes. 12 de febrerodel 2020.
- Taller de Investigación II y IV. Sobre la actividad del diseño arquitectónico. Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 03 horas. 06 participantes. 19 de marzodel 2020.
- **CURSO TALLER**. La experiencia del habitar de la producción de lo humano y el diseño arquitectónico. [DICTADO]. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM. 30 horas.25 participantes. 10 de septiembre del 2020.
- Curso Propedéutico. Especialización en Planeación y Diseño de Unidades para la Salud. [DICTADO]. Conferencia virtual. Facultad de Arquitectura, UNAM. 03 horas. 25 participantes. 18 de noviembredel 2020.

- 2ndo Congreso Académico. [DICTADO]. Taller Ehécatl XXI, Facultad de Arquitectura, UNAM. 06 horas. 25 participantes. 29 de marzo del 2019.
- Curso Propedéutico. Ingreso al Programa de Maestría y Doctorado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. [DICTADO] Posgrado de Arquitectura, UNAM. 18 horas, 15 participantes. 30 de abril del 2019.
- **CURSO TALLER.** La experiencia del espacio, lo espacial, la habitabilidad y el diseño arquitectónico. [DICTADO]. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM. 06 horas. 25 participantes. 05 de agostodel 2019.
- Taller de Investigación I y III. Sobre la actividad del diseño arquitectónico.
   Programa de Maestríay Doctorado del Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 03 horas. 10 participantes. 17 de octubre del 2019.

- 102 Encuentro Internacional. Nuevos retos de la enseñanza de la arquitectura. El problema de la conceptualización integral en el proceso creativo de diseño. [DICTADO]. Asociación de Instituciones de la Enseñanza de Arquitectura de la República Mexicana ASINEA). Universidad Autónoma de Tamaulipas. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), Campus Tampico- Madero. 03 horas. 25 participantes. 31 de octubre del 2019.
- **Diplomado.** Infraestructura física educativa. [DICTADO]. DGAPA. Facultad de Arquitectura, UNAM. 12 horas. 35 participantes. 09 de diciembre del 2019.

- Formación Docente Taller Max Cetto. Proyecto Académico 2018. [ASISTENCIA]. DGAPA, Facultad de Arquitectura, UNAM. 20 horas. 15 participantes. 23 de julio del 2018.
- Curso-Taller Permanente de Mejoramiento de la Docencia sobre la producción de lo arquitectónico, del diseño arquitectónico y lo espacial. La construcción mediática de la figura del "arquitecto" en el siglo XXI. [DICTADO]. DECAD, Facultad de Arquitectura, UNAM. 30 horas. 25 participantes. 13 de agosto del 2018.
- Taller de Investigación I y III. Programa de Maestría y Doctorado de Campo de Conocimiento de Diseño Arquitectónico. Posgrado de Arquitectura, UNAM. 03 horas. 10 participantes. 11 de octubre del 2018.
- Especialización en Planeación y Diseño de Unidades para la Salud. Habitabilidad en los edificios de la salud. [DICTADO]. Unidad de Posgrado, UNAM. 03 horas. 15 participantes. 11 de diciembre del 2018.