Estructura de *El Libro de Buen Amor*

1. Preliminares [1-70]

1.- Naturaleza amorosa del hombre (cc. 71-76)

2.- Primera dama(cc 77-104; dos fábulas insertadas)

3.- Elogio de la mujer (105-111)

4.- Segunda dama (112-122; se inserta una Copla cazurra)

5.- Nat. Astrológica del Arcipreste (123-165)

6.- Tercera dama (166-179; fábula del perro y el ladrón)

7.- Disputa entre el Arcipreste y don Amor (181-579)

Discurso del Arcipreste: 1 cuento (el joven que quería casarse con tres mujeres) 1 fábula (las ranas y sus reyes)

Pecados capitales (codicia 217-229, soberbia 230-245, avaricia 246-256, lujuria 257-275), envidia 276-290, gula 291-303, ira 304-316, pereza 317-387

El topo y la rana. Fábula 407-414

Discurso de don Amor. Consejos sobre las condiciones de la mujer, la mensajera y lo que debe hacer el pretendiente. 423-574

8.- Cuarta dama (580- 909)

9.- Quinta dama (910-944)

10.- Sexta dama (945-949)

11.- Séptima dama (950-971) Cantiga de la serrana de Malangosto

12.- Octava dama (972-992) Cantiga de la serrana de Riofrío

13.- Novena dama (993-1005) Cantiga de la serrana boba

14.- Décima dama (1006-1042)

15- Visita del Amor al santuario de Santa María del Vado (1043-1066)

16.- El A. pasa la cuaresma en su tierra (1067-1314)

17.- Undécima dama (1315-1320)

18.- Duodécima dama (1321-1330)

19.- Decimotercera dama (1331-1507; inserci{on de 11 fábulas)

20.- Décimocuarta dama (1508- 1578)

21.-Muerte de trotaconventos; Imprecaciones contra la muerte

22.- Armas del cristiano para vencer los pecados principales y capitales.

23.- Elogio de la mujer chiquita (1606-1617)

24.- Decimoquinta dama (1618-1625)

Apéndice. Cómo se ha de entender el Libro de Buen Amor y el destino de éste. (1626-1632)