|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Resultado de imagen para logo unam | UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN  LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y PERIODISMO  ASIGNATURA. PROPAGANDA.  PROFESOR: LIC. RICARDO RODRÍGUEZ INDA  SEMESTRE 2017-II.  Enviar por correo electrónico antes del viernes 17 de febrero de 2017.  [ricardo.rodriguez@comunidad.unam.mx](mailto:ricardo.rodriguez@comunidad.unam.mx)  Asunto del correo: apellidos y nombres completos y sin abreviaciones. Sin texto en el cuerpo del mensaje. Anexo en pdf. | | | Resultado de imagen para logo fes aragon | |
| **APELLIDO PATERNO** | | **APELLIDO MATERNO** | **NOMBRE COMPLETO** | |
|  | |  |  | |

**EJERCICIO.** Análisis basado en el modelo retórico de la comunicación, propuesto por Aristóteles: Logos, Ethos y Pathos.

**OBJETIVO.** Identificar los elementos de Logos, Ethos y Pathos en cada uno de los mensajes.

**PARTE 1.** Revisa el siguiente video: <https://www.coursera.org/learn/communication/lecture/gAest/rhetorical-theory>

**PARTE 2.** Responde los siguientes temas, con un máximo de 50 palabras cada uno.

|  |
| --- |
| 1. Describe brevemente el modelo retórico de la comunicación, según la propuesta de Aristóteles. |
|  |

|  |
| --- |
| 1. Explica en qué consiste cada uno de los elementos del modelo: Logos, Ethos y Pathos. |
|  |

|  |
| --- |
| 1. ¿Qué relación tiene la Retórica con la Propaganda? |
|  |

|  |
| --- |
| 1. ¿Para qué es necesario identificar los elementos de Logos, Ethos y Pathos en los mensajes de Propaganda? |
|  |

**PARTE 3.** Explica con una idea breve, clara y concisa con un máximo de 15 palabras en cada recuadro.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MENSAJE** | **LOGOS** | **ETHOS** | **PATHOS** |
| <https://youtu.be/2ErOq3mBeAc> |  |  |  |
| <https://youtu.be/uvZissiEvIM?t=12> |  |  |  |
| <https://youtu.be/uvZissiEvIM?t=12> |  |  |  |
| <https://youtu.be/CnG4fEqH-pg> |  |  |  |
| <https://youtu.be/DXdYGHwJrho> |  |  |  |
| <https://youtu.be/EPZxskQyA-4> |  |  |  |
| <https://youtu.be/wb4nlIhhQGg> |  |  |  |
| <https://youtu.be/bAld1wwI3Ws> |  |  |  |
| <https://youtu.be/z40xaEAcKE4> |  |  |  |
| <https://youtu.be/gugjMmXQrDo> |  |  |  |
| <https://youtu.be/4XpF04nximI> |  |  |  |
| <https://youtu.be/3S26oRcoRIs> |  |  |  |