

ARTÍCULOS DE DIFUSIÓN E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**Estrategias de Enseñanza para Favorecer el Aprendizaje Significativo:
YO ME PREPARO, MIRA****Mtro. Néstor Fernández Sánchez¹ (México)**nfs@e-continua.com

junio, 2006

Resumen

De cara a los retos de promover el aprendizaje significativo y autónomo en los procesos educativos, el presente documento tiene el propósito de orientar a los docentes en la aplicación de estrategias de enseñanza en los materiales de apoyo didáctico. Dichas propuestas han sido probadas en una diversidad de actos académicos orientados a jóvenes y adultos; en la educación formal y en la no formal y las modalidades presencial o a distancia.

Palabras clave: aprendizaje significativo | estrategias instruccionales.

Abstract

With a view to the challenges of promoting the significant and autonomous learning in the educational processes, this paper has the intention to orientate the teachers in the application of education strategies in the didactic materials. The above mentioned offers have been proved in a diversity of academic acts orientated to young and adult people; in the formal and not formal education and the presencial or distance modalities.

Key words: Significant learning | instructional strategies.

Introducción

La necesidad de desarrollar documentos de apoyo para favorecer el aprendizaje ha llevado a los docentes a aplicar gran diversidad de técnicas y estrategias. Una de las mejores opciones es la aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación pues ello permite agregar imágenes y sonido, entre otros elementos, a las ideas. El aprovechamiento de la tecnología atrae a los educadores a comprender el proceso y operación de la conversión de documentos para que éstos sean leídos en el papel, directamente en las computadoras personales, en los organizadores personales tipo PALM o por medio de navegadores. Una gran ventaja de ello es que dichos documentos son fácilmente mejorados o ampliados tanto por el autor como por colaboradores, incluyendo a los estudiantes.

No sobra mencionar que es recomendable desarrollar documentos educativos atendiendo características específicas de la población receptora y que éstos deben atender objetivos concretos de aprendizaje (Area M. M., Estévez G. R. y Torres A. M. C., 2003). A su vez, este trabajo debe estar circunscrito dentro del contexto de planeación educativa, sea ésta presencial o a distancia.

¹ Néstor Fernández S. Maestro en Psicología por la Universidad Nacional Autónoma de México. Académico de Tiempo completo en la misma Universidad y catedrático en asignaturas de Desarrollo Humano, Didáctica y Capacitación en diversas instituciones educativas. Secretario general del Instituto de Educación Continua y Capacitación A. C. y Vocal de Cooperación Internacional de la Asociación Mexicana de Educación Continua y a Distancia A. C.

En las siguientes líneas se comentan recomendaciones sobre estrategias de enseñanza posibles de aplicar en la práctica de la enseñanza presencial o a distancia y en elaboración de materiales didácticos impresos que pueden derivar en documentos Web con fines educativos.

Mucho se ha escrito acerca de estos temas, principalmente los últimos 30 años, pero ha resultado un cuanto difícil para algunos docentes “traducir” las ideas de revolucionarios autores. En esta ocasión se intenta describir de manera un cuanto superficial, pero de manera comprensible, una síntesis de sus aportaciones.

De manera propositiva, en congruencia con el discurso, se agregan imágenes alusivas a los temas para procurar una comprensión significativa por parte del lector.

LAS ESTRATEGIAS “YO ME PREPARO, MIRA²”



Comentemos la primera letra: **Y**. Expresión que encierran un mensaje fundamental – **el YO docente**–. Este punto requiere una reflexión con relación al fuerte compromiso que implica ser el co responsable de la futura preparación y/o ejercicio para la educación en una persona. El docente necesita ser cautelosos y comprender diversos puntos relacionados con su función, tales como: dominio de contenidos, aprendizaje, aprendizaje significativo, planeación del proceso educativo, sistematización de la enseñanza, programa educativo y evaluación de los aprendizajes.

La “**Y**” se refiere a un principio fundamental para el logro de los propósitos a seguir en todo acto educativo: **YO, docente**. Nos ubica en el fuerte compromiso que adquirimos al permitir que en nuestras manos se deposite la confianza de la sociedad para promover el futuro desarrollo de uno o varios individuos que, a su vez, promoverán la evolución de la sociedad en la que estamos inmersos. Hoy en día, continúa siendo una alternativa temporal para muchos profesionistas el “dar clase, por mientras” o el “... hacerla de maestro o capacitador, aunque sea”, situación que no permite la objetiva atención del educador hacia su compromiso, desviando entonces sus intereses hacia diferentes puntos, menos el de analizar – y asumir – la responsabilidad de ser un facilitador del desarrollo educativo de uno o más educandos. El docente tiene una misión y debe compenetrarse en ella así como los expertos que, en forma interdisciplinaria, colaboran con él o ella (Fernández S. N., 2001).

Organizador anticipado.

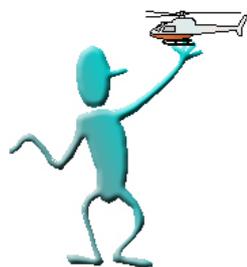
Expresión en prosa, introductoria y contextualizadora sobre el entorno académico a revisar. Procura un "puente conceptual" entre conocimientos previos y los que se abordarán; también procura hacer patente la utilidad que en un futuro tendrán los contenidos a revisar. Se utilizan conceptos cotidianos o conocidos para el educando, evitando la distracción con palabras nuevas o desconocidas para el aprendiz. Esta

² YO ME PREPARO MIRA es un acróstico de apoyo para la descripción de las estrategias de enseñanza que mejores resultados tienen para los cursos, talleres o diplomados que imparto. En una gran diversidad de actos académicos en que he presentado la propuesta, los participantes (educadores a su vez) han recomendado la publicación de las aportaciones. Propiedad Intelectual del Maestro en Psicología Néstor Fernández Sánchez.

estrategia requiere que el docente conozca el dominio previo que los educandos tienen sobre el tema a tratar, la secuencia programática que tiene el curso bajo su responsabilidad con relación al currículum, programa académico respectivo o a las necesidades institucionales; así mismo, necesita estar consciente sobre la real utilidad de atender el o los temas respectivos. Es recomendable colocar ésta información al principio de todo acto académico para que el estudiante se ubique cognitivamente en él y, junto con el docente, se asuma un compromiso hacia el logro de los objetivos (Wolfolk, A., 1990, Díaz Barriga A. F. y Hernández R. G., 1999 y Fernández S. N. op. cit)

Mapa conceptual.

Representación esquemática, organizada en forma supra y sub ordenada, de los contenidos del acto educativo. Su función es propiciar el desglose o fragmentación parcial de conceptos o temas de gran amplitud. Al igual que en una institución o empresa en donde la concepción de la estructura organizacional permite ubicar los niveles jerárquicos de sus componentes, el mapa conceptual intenta que el educando ubique la relación que guardan las partes dentro de un todo. Nótese que esta estrategia es útil para aspectos conceptuales, cuando se trata de representar fases de un procedimiento, a este mapeo se le denomina Diagrama de flujo y puede pertenecer a la siguiente estrategia (Aguilar-Tamayo M. F., 2002, Reynoso R. A., 2004 e Iriarte N. L., y cols. 2005).

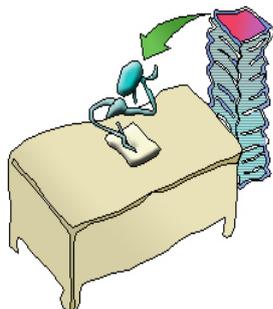


Esquemas (ilustraciones). Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones íntimamente relacionadas con la información a revisar, ya sean conceptos, etapas o acciones. Imágenes que suelen utilizarse como analogías o ejemplos de aquello que no es posible presentar en forma real en un salón de clases. Existen diversas formas de esquemas, entre ellas: las descriptivas o las explicativas (Díaz Barriga A. F. y Hernández R. G., 1999, Silvio J, 2002 y Prendes E. M. P. y Solano F. I. M., 2003).

Pretest.

Son preguntas relacionadas con el contenido o habilidades a ser revisados o adquiridos. Procura alertar al educando sobre el abordamiento de esos contenidos. Pueden ejercerse mediante cuestionamientos escritos o verbales así como por petición de ensayos temáticos. Una forma típica de aplicación de esta estrategia está en las evaluaciones diagnósticas, (aunque muchas veces solo las aplicamos para medir las condiciones de entrada del estudiante) pero no la aprovechamos para comenzar a dirigir u orientar los contenidos o habilidades que se revisarán o de los que se espera el dominio. Las preguntas deben expresar parte del contenido a revisar para que el educando comience a acercarse a éste (Forés A. y Trinidad C., 2004 y De la Torre S., 2006).





Resumen.

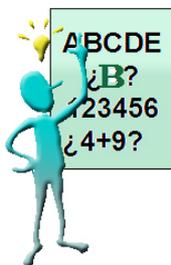
Síntesis de la información más relevante del tema, se presenta en forma escrita, oral o icónica. Hace énfasis sobre los términos, conceptos, principios, técnicas o procedimientos principales así como el argumento central de lo que se revisará o revisó. Se debe evitar que los resúmenes se conviertan en anecdotarios de la(s) sesión (es), se trata de promover en el educando una visión concreta y precisa de la esencia de los contenidos o una recapitulación breve sobre ellos (Díaz Barriga A. F. y Hernández

R. G. op. cit).

Estructura de texto. Es la forma organizada en la que se presenta información escrita o verbal sobre teorías o conceptos. Se refiere a un estilo constante de presentación de contenidos. La idea primordial es conformar una lógica estándar de presentación del tema. En el caso de la explicación de teorías o eventos históricos es muy útil la estructura DICE: **D**escripción, **I**ntentador, autor o personaje principal, **C**onsecuencias de lo propuesto o realizado y la información **E**xtra que fortalece o relaciona los contenidos con otros similares. Para procedimientos, además del posible apoyo de un diagrama de flujo, es útil comenzar con una estructura global del procedimiento a través de la presentación de las fases principales o pasos y luego atender una a una a estas (Díaz Barriga A. F. y Hernández R. G. op. cit. y Sánchez Miguel E., 2004).



Preguntas intercaladas. Son cuestionamientos insertados en un texto o durante una exposición. Promueven la atención y la identificación de información relevante. Se pueden plantear "preguntas ecoicas"-aquellas en las que la respuesta será una repetición de lo revisado - o "preguntas significativas" - en las que el educando interpreta, la aplicabilidad o consecuencia de la información. Se recomienda presentar preguntas que sean significativas generalizadoras o aquellas donde las consecuencias de lo revisado pueden tener una aplicación en el entorno actual del educando. En la educación a distancia, hoy en día es fácil asignar estas preguntas dentro de los textos que prepara el educador o por medio de los medios sincrónicos o asincrónicos de comunicación (Díaz Barriga A. F. y Hernández R. G. op. cit.)



Analogías.

Es la relación de semejanza o coincidencia significativa entre cosas diferentes. Como estrategia, es el aprovechamiento que se hace de un elemento previamente conocido o familiar (para el estudiante) para relacionarlo con información nueva, desconocida, por aprender. Ya sea que el docente formule la analogía con base a la información que él sabe que el educando tiene o pidiéndole al educando que formule la semejanza con algo cercano a su contexto. Similar es este punto a los ejemplos. En su caso, también se puede usar el contra ejemplo. Algo así como "lo que es" vs. lo que , bajo estas condiciones, "no puede ser" (Díaz Barriga A. F. y Hernández R. G. op. cit y Paredes A. A., 2005)





Realimentación. Fortalecimiento de la información que el educando evoca ya sea en forma escrita o verbal. La forma de hacerlo puede ser correctiva o afirmativa. En la primera, se reorienta la expresión o conducta del educando hacia la respuesta esperada; en la segunda se confirma al educando su atinada respuesta.

Además de la forma oral, escrita o icónica para participar al educando de calidad de su aprendizaje, la forma afectiva tiene buenos resultados. La efectividad de esta estrategia radica en el sincero acto que el docente realiza al reconocer en el educando el esfuerzo, comprensión o tarea realizada (INFOMED, 1998 y Salinas O. P. A., 2005).

Objetivo.

Es el planteamiento específico de lo que se pretende el aprendiz demuestre como consecuencia de la revisión de contenidos o de la instauración o fortalecimiento de habilidades; la meta a seguir en el educando. La clarificación previa de ello orienta la atención y esfuerzos del educando para su logro. Le apoya bastante a esta estrategia la previa aplicación del organizador anticipado. Se parte de la premisa de que el educando, al comprender lo que se espera de él, orienta sus esfuerzos al logro de la meta. Aunque normalmente se aplica en forma *pre instruccional*, fortalece el aprendizaje si se utiliza *post instruccionalmente* (Díaz Barriga A. F. y Hernández R. G. op. cit).

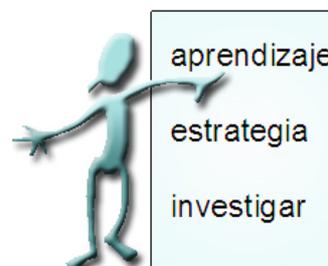


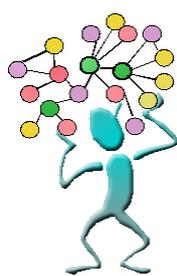
Modo de respuesta. Bajo la premisa de "aprender haciendo" se trata de propiciar que el educando se acerque al objeto de estudio por medio de **acciones** de copia - modelo, paralelas o complementarias con el contenido o habilidad en revisión. El acercamiento con la realidad a través de la práctica o la elaboración de ensayos fundamentados con la revisión de literatura, la búsqueda de información derivada de fuentes originales - escritas o cotidianas - permite abrir un panorama más aplicativo de los contenidos o habilidades. Se trata más bien de que el educando ejerza una respuesta. El modo puede ser verbal, textual o factual - con hechos- (Paredes A. A., 2005).



Inventario de términos.

Listado de los conceptos o palabras principales inmersos en un discurso o en un texto. Un paso inicial es identificarlos pero es mucho más provechoso cuando se solicita al educando hacer un glosario o, mejor aún, un análisis de dichos términos. Cuando se realiza el inventario después de revisar los contenidos, es mejor si se asocia con la red semántica. A manera de apoyo, es recomendable hacer uso de las paredes del aula para dejar carteles con las palabras principales a tratar o, mediante el modo de respuesta, asignar la tarea de buscar el significado de una lista de palabras íntimamente relacionadas con el tema (Fernández S. N., 2001).





Red semántica.

Representación gráfica de esquemas de conocimiento en donde se indica visualmente conceptos o términos principales (nodos) y la relación (mediante líneas) que guardan con otros conceptos subordinados o supraordinados. A diferencia del mapa conceptual, en esta no se formaliza una organización esquemática supraordinada, necesariamente. Se recomienda que entre concepto y concepto se aplique un conector verbal- escrito que señale la relación. Debe respetarse la visión que el

educando tiene sobre la relación de los conceptos. Cada red será diferente según la percepción y enfoque que se le dé. No obstante, los nodos tienden a representar los hitos de los contenidos. Considérese la estrategia de inventario de términos para que se pueda contar con el elemento conceptual individual y, a través de la elaboración de redes, se vea la interrelación de estos (Paredes A. A., 2002).

Análisis comparativo o matriz de doble entrada. Se trata del arreglo de información en la que se utilizan columnas y renglones para colocar la información coincidente en ambos ejes de indicadores. Propicia la identificación de la caracterización particular de posturas o teorías y su contraste o semejanza con otras de similar tipo (Fernández S. N., 2001).



	Planeación	organización	desarrollo	evaluación
Fortaleza	a	d	e	
Debilidad	C	b	a	

Conclusiones

Para favorecer el aprendizaje, es menester aplicar varias estrategias que deriven en la apropiación, concientización y aplicación de los conocimientos, habilidades y actitudes. Independientemente del enfoque psicológico o pedagógico que asuma el facilitador del aprendizaje, su compromiso es, precisamente, propiciar el alcance de los objetivos educacionales. La mejor forma de practicar su papel y que éste beneficie al educando, es aplicar estrategias como las comentadas (que no “técnicas”) de acuerdo a las necesidades que se van presentando en el proceso educacional.

Como se puede apreciar, hoy en día las estrategias didácticas o de enseñanza se aplican cada vez más en la operación de cursos, talleres, diplomados y otros tipos de actos académicos. Estas estrategias se vienen aplicando, de manera científicamente probada, desde los años 70. Su exitosa aplicación viene a ocupar de nuevo un lugar preponderante en la educación presencial y a distancia toda vez que se promueve en ésta modalidad el aprendizaje autodirigido y otras formas de aprendizaje en los que el docente persiste en su función pero con distancias físicas cada vez más lejanas.

Con el acróstico propuesto (YO ME PREPARO, MIRA), se intenta apoyar al docente en la preparación de su sesión de clase o en los materiales que desarrolle para ello. Así, será de gran utilidad recordar que “YO”, el responsable del acto académico, “ME PREPARO” para ejercer mi papel y puedo mostrar a los demás mis propuestas aseverando: “MIRA”.

Referencias bibliográficas

- Aguilar-Tamayo M. F.** (2002). Los mapas conceptuales de enfoque: una técnica para aplicar al hipertexto educativo. En <http://www.badajozvirtual.com/icte2002/fullpapers/105.pdf>
- Area M. M., Estévez G. R. y Torres A M. C.** (2003) Elaboración de material didáctico para la World Wide Web. En http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/dic_2.pdf
- De la Torre S.** (2006). Aprender de los errores en la evaluación de los alumnos. 5° Congreso Internacional de educación. Acerca de estrategias y prácticas docentes. En http://www.santillana.com.ar/03/congresos/03_5pob.asp?id=32
- Díaz Barriga A. F. y Hernández R. G.** (1999). Capítulo 5 de Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGraw Hill. En <http://www.facmed.unam.mx/emc/computo/infoedu/modulos/modulo2/material3.pdf>
- Fernández S. N.** (2001). Consideraciones en la planeación de actos académicos a distancia. En <http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/021123221741.html>
- Forés A. y Trinidad C.** (2004). La evaluación como estrategia didáctica. La calidad en la educación superior. 1er Simposio pluridisciplinar sobre evaluación y descripción de contenidos educativos reutilizables . Alcalá, Guadalajara. En http://spdece.uah.es/papers/Fores_Final.pdf
- INFOMED** (1998). ¿Qué es Educación a Distancia? Red Telemática de Salud en Cuba. En <http://www.sld.cu/libros/distancia/cap1.html>
- Iriarte N. L. y cols.** (2005). Mapas conceptuales y objetos de aprendizaje, Revista de Educación a Distancia, Publicación en línea. Murcia (España). Año IV. Número monográfico II.- 20 de Febrero de 2005. En <http://www.um.es/ead/red/M2/leonel21.pdf>.
- Paredes A. A.** (2002). Estrategias didácticas. APA - Net. En <http://sardis.upeu.edu.pe/~alfpa/apoyo.htm>
- Paredes A. A.** (2005). Estrategias para desarrollar la creatividad. En <http://sardis.upeu.edu.pe/~alfpa/creatividad1.htm>
- Prendes E. M. P. y Solano F. I. M.** (2003). Herramienta de evaluación de material didáctico impreso. En <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/paz7.pdf>
- Reynoso R. A.** (2004). La construcción de mapas conceptuales en educación a distancia. En <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-103.pdf>
- Salinas O. P. A.** (2005). Estrategias para la existencia de un aprendizaje exitoso en la educación a distancia basado en la interacción y tecnologías de información. Instituto Tecnológico de Monterrey, México. Revista Transferencia, 72, octubre. En <http://transferencia.mty.itesm.mx/Transferencia53/eep5-53.html>
- Sanchez Miguel E.** (2004). Comprensión de textos y aprendizaje escolar. Adquisición de estrategias y desarrollo curricular. Hemeroteca Educativa Quaderns Digitals, Revista Signos 10 .Teoría y práctica de la educación. En <http://www.edebedigital.com/boletin/pdf/46.pdf>
- Silvio J,** (2002). Tendencias de la educación superior virtual en América Latina y el Caribe. En UNESCO-IESALC. La educación superior virtual en América Latina y el Caribe. En <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/publica0.htm>
- Wolfolk, A.**(1990). Psicología educativa. Tercera edición. Trad. Rafael Gutiérrez Aguilar. México: Prentice Hall.