

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Centro de Estudios Sociológicos
Licenciatura en Sociología

Asignatura optativa general
**CULTURA Y MOVIMIENTOS SOCIALES URBANOS: ¿HACIA LA
CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS ALTERNATIVOS
DE DESARROLLO?**

Profesor Isaac Enríquez Pérez

*Para María Guadalupe Acevedo López, por sus enseñanzas
y por su entrega apasionada e incondicional a la docencia y a
la Universidad...*

La tarea docente, cuando está organizada con criterios modernos, se relaciona directamente con la investigación porque las dos actividades se nutren recíprocamente; es fuertemente activa para quienes la conciben como un capítulo básico de la vida cultural de un conjunto humano, de manera tal que un maestro jamás transmite exclusivamente sino que también recibe permanentemente. El contacto con alumnos y con colegas crea una dinámica de enriquecimiento mental permanente, de modo tal que el profesor con vocación y con sano criterio profesional está permanentemente rectificando sus propios errores y enriqueciendo sus objetivos de investigación (Sergio Bagú, enero de 2001).

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Incitar al alumno a realizar un análisis sociológico de los movimientos sociales urbanos del siglo XX y principios del siglo XXI, así como de su relevancia en la configuración y gestión de proyectos alternativos de desarrollo y en el proceso de imaginar y “construir (hacer) ciudad”. Ello en el entendido de que representan una acción colectiva que contribuye a la configuración del cambio social en las sociedades complejas, y de que la planeación y estructuración –desde las políticas públicas– de una sociedad y de su proceso económico no sólo están en función de los intereses y concepciones de los actores y agentes gubernamentales y empresariales, sino también de las problemáticas, necesidades, perspectivas, manifestaciones culturales y circunstancias de comunidades locales como las urbanas; esto es, la construcción de proyectos que orientan el contradictorio y polarizante proceso de desarrollo socioeconómico no sólo responde a los intereses y motivaciones de las élites que hegemonizan al aparato de Estado, sino que es resultado de la intergénesis de éstas con las cotidianidades, idiosincrasias, reivindicaciones simbólico/culturales, aspiraciones y alternativas que se presentan –de manera organizada– *desde abajo*.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Conceptualizar y definir lo que es un movimiento social, identificar sus rasgos esenciales, y desentrañar la naturaleza de su comportamiento y de su dinámica, partiendo del supuesto

de que la acción colectiva es un fenómeno relevante en la producción y reproducción de la sociedad como un todo.

2. Concebir al desarrollo –y en particular al desarrollo urbano– como un proceso deliberado, dirigido, gestionado y legitimado –mas no espontáneo ni lineal– en el que concurren y son conciliados múltiples y diversos intereses –muchas veces en disputa– sustentados por los distintos actores, agentes y fuerzas sociales, y definidos con base en sus problemáticas y necesidades prioritarias, en sus concepciones, y en sus expresiones culturales.
3. Estudiar históricamente a los movimientos sociales urbanos, identificando sus especificidades, rupturas y continuidades, y acentuando el énfasis en el análisis de la acción colectiva que se despliega en las ciudades ante la intensificación de los procesos de globalización. Se tratará pues de analizar brevemente –en el contexto de las circunstancias socioeconómicas y políticas específicas– el proceso de construcción histórica de los movimientos sociales urbanos desde la génesis del modo de producción capitalista y de la modernidad europea, pasando por la revolución mundial de 1968, hasta llegar a la revisión de la acción colectiva suscitada desde la década de los setenta del siglo XX. Para cumplir con este objetivo, resultará preciso responder una pregunta como la siguiente: ¿los movimientos sociales son un fenómeno moderno, consustancial al capitalismo?
4. Interpretar la gravitación de los movimientos sociales urbanos contemporáneos en el complejo proceso de “construir (hacer) ciudad” *desde abajo* y a partir de la reivindicación y reafirmación de los espacios locales y de la identidad cultural de las comunidades urbanas.
5. Reconocer los principales problemas urbanos (incorporación de suelo a las ciudades e insatisfacción del “derecho a la vivienda”, pobreza urbana, gobernabilidad metropolitana, desequilibrios ecológicos, entre otros), y analizar cómo a partir de ellos se gestan y se desenvuelven los movimientos sociales, y cómo éstos reivindican las dimensiones simbólicas y culturales de sus comunidades.
6. Reconociendo que importantes teóricos asumen a la cultura como una clave esencial del proceso de desarrollo, preguntar y responder en qué medida los patrones simbólico/culturales de las comunidades locales y de los movimientos sociales urbanos influyen en la configuración y estructuración de estrategias de desarrollo endógeno, en la modelación de la sociedad y en la construcción de mercados.
7. Analizar las aportaciones, alcances y limitaciones de los movimientos sociales urbanos en la construcción y gestión de proyectos y estrategias alternativos de desarrollo en el marco de la expansión del capitalismo y de sus efectos sociales y ambientales negativos. La revisión de la acción colectiva de las organizaciones estudiantiles, feministas, ambientalistas, juveniles, homosexuales, barriales, vecinales, pro vivienda, y para la democratización de los sistemas políticos; de las expresiones de economía popular en las ciudades; de la formación y acumulación de capital social –con base en expresiones culturales como la confianza y la reciprocidad– para el combate de la pobreza urbana, contribuirá a interpretar si los movimientos sociales urbanos están en función de la creación de opciones –distintas a las oficiales y a las hegemónicas– para la planeación y estructuración de la sociedad.
8. Realizar un breve estado del arte sobre los estudios en torno a los movimientos sociales urbanos a partir de los diversos enfoques teórico/metodológicos que abordan dicho objeto de estudio, y construir el debate en torno a dichas perspectivas, enfatizando sus alcances explicativos y sus limitaciones, rescatando lo que proponen, lo que comparten y lo

específico que los diferencia. El análisis de estos enfoques conlleva paralelamente tomar en cuenta las circunstancias socioeconómicas y políticas en que se gestaron.

9. Encauzar al alumno hacia el aprovechamiento de conocimientos adquiridos en otras asignaturas durante su formación universitaria con la finalidad de hacerlos converger en el estudio integral de los movimientos sociales urbanos. Serán importantes aquellos conocimientos derivados de los cursos de historia mundial, historia contemporánea de América Latina e historia de México, sociología política, sociología urbana, políticas sociales, y desarrollo de proyectos sociales, puesto que con ellos se poseerán los referentes teóricos y empíricos sobre las más importantes transformaciones sociales acontecidas durante los siglos XIX y XX en el mundo, en América Latina y especialmente en México; sobre la construcción de las relaciones de poder; sobre la dinámica de los fenómenos urbanos y la emergencia de problemas sociales en las ciudades; y sobre la manera en que estos últimos son concebidos, abordados y atendidos desde las políticas públicas.
10. Contribuir al desarrollo de habilidades como la síntesis, el análisis y crítica en la lectura de textos, en la redacción de argumentos, y en la exposición de ideas –propias y ajenas– en el aula, asumiendo que las tres actividades cuentan con dimensiones dinámicas y dialógicas necesarias para la adquisición y construcción de conocimiento. Para cumplir con lo anterior, será importante el aprovechamiento –por parte de los alumnos– de medios de comunicación como la Internet en la formación de comunidades académicas virtuales y en el intercambio de reflexiones sobre lo social humano y su conocimiento.

UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDAD 1

¿Qué son los movimientos sociales?

- 1.1.- Hacia una noción del concepto de movimiento social.
- 1.2.- Los principales rasgos característicos de un movimiento social.
- 1.3.- Rupturas y continuidades: generalidades sobre los viejos y los nuevos movimientos sociales.
- 1.4.- Breve balance de la investigación sociológica en torno a los movimientos sociales.

El objetivo de la primera unidad radica en definir qué es un movimiento social a partir de la identificación de la naturaleza de sus motivaciones, de su organización y del sentido de su acción. Para ello resultará importante reconocer las transformaciones históricas experimentadas por la acción colectiva, enfatizando que durante el siglo XX ésta transitó de asumir a la ideología como eje rector y articulador de sus concepciones, de aspirar –con base en la toma del poder– al cambio radical, estructural y a largo plazo de la sociedad, hacia la reivindicación de la identidad cultural y la solución de problemas sociales específicos y coyunturales. En el cabal cumplimiento de esta reflexión conceptual será importante también identificar los principales enfoques teórico/metodológicos adoptados en el análisis sociológico de los movimientos sociales.

Calendario de actividades

Sesión 1

Diálogo con los alumnos respecto a la importancia de los movimientos sociales en el proceso de desarrollo y en la configuración de la estructura urbana, enfatizando la relevancia que adquiere la acción colectiva en el análisis sociológico.

Presentación de los objetivos del curso y del programa de trabajo.

Sesión 2

Bagú, Sergio (1997), “Intervalo histórico. El potencial creador de lo anónimo humano”, capítulo IV, pp. 97-112.

Laraña, Enrique (1999), “La reconstrucción del concepto de movimiento social”, capítulo 2, pp. 67-127.

Sesión 3

Lecturas clave y obligatorias:

Sztompka, Piotr [1995 (Primera Edición en Inglés: 1993)], “Los movimientos sociales como fuerzas de cambio”, capítulo 19, pp. 303-329.

Touraine, Alain [1987 (Primera Edición en Francés: 1984)], “Los movimientos sociales: ¿objeto particular o problema central del análisis sociológico?”, pp. 93-106.

Lectura optativa:

Mouriaux, René y Sophie Beroud (2000), “Para una definición del concepto de movimiento social”, pp. 119-124.

Sesión 4

Garretón, Manuel Antonio (2001), *Cambios sociales, actores y acción colectiva en América Latina*, pp. 42 pp.

Enríquez Pérez, Isaac (2006), “La respuesta social mesoamericana y los esfuerzos por articular estrategias alternativas de desarrollo”, pp. 295-317.

Sesión 5

Lecturas clave y obligatorias:

Melucci, Alberto (1999), “Teoría de la acción colectiva”, capítulo I, pp. 25-54.

Castells, Manuel [1986 (Primera Edición en Inglés: 1983)], “28. Introducción: en busca de una teoría”, pp. 389-403.

Lectura optativa:

Laraña, Enrique (1999), “La actualidad de los clásicos y las teorías del comportamiento colectivo”, capítulo 1, pp. 29-66.

UNIDAD 2

Breve panorama histórico de los movimientos sociales urbanos: los movimientos obrero/socialistas del capitalismo decimonónico y los movimientos nacionalistas vigentes hasta la primera mitad del siglo XX.

2.1.- La génesis y los principios constitutivos del modo de producción capitalista.

- 2.1.1.- La Revolución Industrial en Gran Bretaña como cimiento del capitalismo.
- 2.1.2.- Las condiciones culturales que propiciaron el surgimiento del capitalismo en Europa.
- 2.2.- La democratización de las sociedades europeas, los movimientos obreros y la ideología socialista en los albores e irradiación del capitalismo (1840-1920).
 - 2.2.1.- Europa, la primavera de sus pueblos y las revoluciones obreras de 1848.
 - 2.2.2.- La construcción de la democracia europea y la Primera Internacional Socialista.
 - 2.2.3.- La Revolución Rusa de 1917 y sus repercusiones mundiales.
- 2.3.- La construcción de las naciones europeas, los movimientos nacionalistas y el imperialismo clásico (1875-1948).
 - 2.3.1.- La ideología nacionalista y la consolidación de las naciones en Europa.
 - 2.3.2.- Los movimientos de liberación nacional en Asia y África y el fin del colonialismo tradicional.
- 2.4.- La acción colectiva en la producción de lo urbano durante el siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX.
 - 2.4.1.- La *Comuna de París* (1871).
 - 2.4.2.- Las huelgas obreras en la ciudad de Glasgow (1915).
 - 2.4.3.- Los movimientos sociales en las ciudades subdesarrolladas: el caso del movimiento de inquilinos en Veracruz (1922).

El objetivo de la segunda unidad consiste en estudiar los movimientos sociales suscitados durante la génesis y expansión del capitalismo en Europa y ante sus primeros efectos negativos –la explotación del obrero en condiciones precarias, la exclusión política de las mayorías, y la dominación colonial. En especial, se privilegiará la interpretación de la naturaleza y sentido de la acción colectiva inspirada en las ideologías del socialismo y del nacionalismo, así como en sus aspiraciones de democracia, de mejora de la calidad de vida de la clase obrera en las ciudades industriales, y de liberación nacional en el caso de las sociedades marginadas de Asia y África. Para ello resultará importante destacar que el sentido de la acción de los movimientos sociales del siglo XIX y de la primera mitad del siglo XX se sustentó en la llamada “conciencia de clase” y en el “sentimiento de nación”.

Calendario de actividades

Sesión 6

Lecturas clave y obligatorias:

Hobsbawm, Eric [1988 (Primera Edición en Inglés: 1968)], “El origen de la revolución industrial”, capítulo 2, pp. 34-54; “La revolución industrial, 1780-1840”, capítulo 3, pp. 55-76; y “Los resultados humanos de la revolución industrial, 1750-1850”, capítulo 4, pp. 77-93.

Lectura optativa:

Weber, Max, [1998 (Primera Edición en Alemán: 1904-1905)], “El ‘espíritu’ del capitalismo”, pp. 105-133.

Sesión 7

Hobsbawm, Eric [1998a (Primera Edición en Inglés: 1975)], “La primavera de los pueblos”, pp. 21-38; “La construcción de naciones”, capítulo 5, pp. 93-108; “Las fuerzas de la democracia”, capítulo 6, pp. 109-126; “Una sociedad en transformación”, capítulo 9, pp. 165-178.

Sesión 8

Hobsbawm, Eric [1998b (Primera Edición en Inglés: 1987)], “La política de la democracia”, capítulo 4, pp. 94-121; “Trabajadores del mundo”, capítulo 5, pp. 122-151; y “Banderas al viento: las naciones y el nacionalismo”, capítulo 6, pp. 152-174.

Sesión 9

Hobsbawm, Eric [1998c (Primera Edición en Inglés: 1994)], “La revolución mundial”, capítulo II, pp. 62-91.

Sesión 10

Castells, Manuel [1986 (Primera Edición en Inglés: 1983)], “3. Ciudad y revolución: la Comuna de París, 1871”, pp. 45-58; “4. La ciudad industrial y la clase obrera: la Huelga de Alquileres de Glasgow de 1915”, 59-72; y “5. La ciudad dependiente y el populismo revolucionario: el Movimiento Inquilinario en Veracruz, México, 1922”, pp. 73-86.

UNIDAD 3

El punto de inflexión: la revolución mundial de 1968 como expresión cultural de la crisis de la “época de oro del capitalismo” y de los procesos de modernización en las sociedades subdesarrolladas.

- 3.1.- El nacionalismo económico y el despliegue y agotamiento del patrón de acumulación taylorista/fordista/keynesiano (1945/1950-1973).
- 3.2.- México y las fisuras de la ideología del *nacionalismo revolucionario* y de la estrategia de desarrollo *keynesiano/estructuralista*.
- 3.3.- La revolución mundial de 1968 y el cuestionamiento y erosión de las estructuras autoritarias y burocráticas de las sociedades.
- 3.4.- La construcción de la vida comunitaria en las ciudades estadounidenses durante los años sesenta: los movimientos sociales urbanos de las minorías raciales.
- 3.5.- Los movimientos obreros, populares y estudiantiles como respuesta de la sociedad a los procesos de modernización dependiente y autoritaria en América Latina.
 - 3.5.1.- El movimiento estudiantil de 1968 como expresión del declive del llamado “milagro mexicano”.
- 3.6.- El legado de los movimientos sociales de 1968 y la caída del modo de producción estatista con economías centralmente planificadas.
- 3.7.- Los movimientos sociales urbanos en el México de la transición (1970-1988).

El objetivo de la tercera unidad temática es el análisis de los movimientos sociales urbanos gestados en el inédito contexto –principalmente en los países desarrollados– de los años dorados del capitalismo industrial fundado en el nacionalismo económico, en la producción estandarizada de *alto volumen*, y en el intervencionismo del sector público en el crecimiento de las economías y en el bienestar social. Serán estudiadas la bonanza y la crisis de la economía mundial y sus expresiones en los países subdesarrollados, así como el agotamiento de las formas de vida autoritarias y de las estructuras sociales y políticas prevalecientes hasta aquella época. Los movimientos sociales urbanos serán concebidos como expresiones de una

acción colectiva que reivindicó la “cultura de la libertad” (o la “cultura libertaria”), la construcción de organizaciones flexibles e innovadoras, y la adopción de estilos de vida horizontales y versátiles; además, será reconocido su potencial creador en la configuración de lo urbano.

Calendario de actividades

Sesión 11

Lectura clave y obligatoria:

Hobsbawm, Eric [1998c (Primera Edición en Inglés: 1994)], “Los años dorados”, capítulo IX, pp. 260-289.

Lectura optativa:

Reich, Robert B. [1993 (Primera Edición en Inglés: 1991)], “Los líderes de la economía nacional”, capítulo 4, pp. 51-64; y “El pacto nacional”, capítulo 5, pp. 65-75.

Sesión 12

Lecturas clave y obligatorias:

Zermeño, Sergio [1994 (Primera Edición: 1978)], “El México de los años sesenta: el marco intermedio del malestar”, capítulo IV, pp. 55-71; y “Nacionalismo e ideología dominante: el marco sociológico histórico”, capítulo V, pp. 72-88.

Lectura optativa:

González Casanova, Pablo [1991 (Primera Edición: 1965)], “Estructura política y desarrollo económico”, pp. 163-179.

Sesión 13

Lecturas clave y obligatorias:

Wallerstein, Immanuel (2004), “1968, una revolución en el sistema-mundo: tesis e interrogantes”, capítulo XXIV, pp. 345-360.

Castells, Manuel [1986 (Primera Edición en Inglés: 1983)], “6. La ciudad postindustrial y la revolución comunitaria: las revueltas de las ciudades centrales norteamericanas en los años de 1960”, pp. 87-109.

Lectura optativa:

Arrighí, Giovanni, Terence K. Hopkins e Immanuel Wallerstein [1999 (Primera Edición en Inglés: 1998)], “1968: el gran ensayo”, capítulo V, pp. 83-98.

Sesión 14

Lecturas clave y obligatorias:

Zermeño, Sergio [1994 (Primera Edición: 1978)], “¿Hay una problemática específica de los movimientos estudiantiles?”, capítulo XV, pp. 246-255; “¿Fue el movimiento del 68 un movimiento estudiantil?”, capítulo XVI, pp. 256-282; y “Diez años después. Conclusiones”, pp. 320-329.

Lectura optativa:

Monsivais, Carlos [1994 (Primera Edición: 1978)], “1968: dramatis personae”, pp. xi-xxiv.

Sesión 15

Arrighí, Giovanni, Terence K. Hopkins e Immanuel Wallerstein [1999 (Primera Edición en Inglés: 1998)], “1989, continuación de 1968”, capítulo VI, pp. 99-119.

Zermeño, Sergio (1996), “3. De los sesenta a los noventa: la sociedad civil mexicana”, pp. 14-22.

Sesión 16

Lecturas clave y obligatorias:

Castells, Manuel [1986 (Primera Edición en Inglés: 1983)], “19. Los pobladores y el Estado: la dialéctica entre integración social y cambio social (estudios de caso en Lima, México y Santiago de Chile)”, pp. 269-291.

Eckstein, Susan [2001 (Primera Edición en Inglés: 1989)], “6. La gente pobre contra el Estado y el capital. Anatomía de una movilización comunitaria fructífera en la demanda de vivienda en la Ciudad de México”, pp. 214-236.

Lectura optativa:

Ziccardi, Alicia [1991 (Primera Edición: 1985)], “Problemas urbanos: proyectos y alternativas ante la crisis”, pp. 52-86.

UNIDAD 4

Los movimientos sociales urbanos contemporáneos: la reivindicación del espacio local y la reafirmación de la identidad ante la globalización.

4.1.- Las transformaciones estructurales y organizacionales del capitalismo y la intensificación de los procesos de globalización.

4.2.- La reivindicación de los espacios locales frente a la integración y expansión global del capitalismo.

4.3.- La relación contradictoria y la polarización entre globalización e identidad.

4.4.- Las principales problemáticas contemporáneas en las ciudades y en las metrópolis latinoamericanas: retos locales, desafíos globales.

4.4.1.- El estímulo a la competitividad de las ciudades y su inserción en la economía global.

4.4.2.- Pobreza urbana, exclusión y segregación social del espacio.

4.4.3.- La incorporación de suelo a las ciudades y la insatisfacción del “derecho a la vivienda”.

4.4.4.- Los desequilibrios ecológicos y la crisis hidráulica.

4.4.5.- La construcción de la gobernabilidad metropolitana: la planeación y gestión de los nuevos problemas urbanos.

4.4.6.- La emergencia y los retos de la “mega urban region”.

4.5.- Los nuevos movimientos sociales urbanos y la reafirmación de las identidades culturales locales en el contexto de la globalización.

4.5.1.- Los principales rasgos de los movimientos sociales, el sentido de su acción colectiva y su relevancia en el cambio social a finales del siglo XX y principios del siglo XXI.

4.5.2.- La construcción y defensa de la identidad como eje rector de la acción colectiva contemporánea.

4.5.3.- Los movimientos sociales como expresiones simbólico/culturales de la ciudad.

4.5.4.- Los movimientos sociales en la Internet: hacia la construcción de comunidades virtuales transnacionales.

4.5.5.- La emergencia de movimientos sociales de alcance global: la formación de redes de acción colectiva y el aprovechamiento de las ventajas de la globalización.

4.6.- La relevancia de los movimientos sociales urbanos en la construcción de proyectos alternativos de desarrollo.

4.6.1.- La acción colectiva en la democratización de los sistemas políticos nacionales.

4.6.2.- La incidencia de los movimientos sociales en el diseño y ejercicio de las políticas públicas.

4.6.3.- La contribución de los movimientos ambientalistas y feministas en la reconfiguración de las concepciones sobre el desarrollo.

4.6.4.- La acción colectiva y las organizaciones sociales en la defensa y promoción de los derechos humanos.

4.6.5.- La formación y acumulación de capital social: los valores culturales en el combate de la pobreza urbana.

4.6.6.- La acción cultural de los movimientos sociales en la Ciudad de México.

4.7.- ¿Son los movimientos sociales urbanos una opción eficaz para incidir de forma propositiva y creativa –mas que reactiva– en el desarrollo socioeconómico de las sociedades de cara a la globalización?

El principal objetivo de la cuarta unidad consiste en estudiar la naturaleza de los movimientos sociales urbanos en las actuales condiciones regidas por la gravitación de la globalización en las sociedades nacionales y por la polarización suscitada entre dicho proceso y la construcción y reafirmación de la identidad cultural; para lo cual será importante reconocer la relevancia inédita que adquieren espacios locales como las ciudades y sus problemáticas en la circunstancia histórica caracterizada por las aceleradas transformaciones estructurales y organizacionales experimentadas por el capitalismo desde los años setenta del siglo XX. Se trata de identificar y analizar los más urgentes problemas urbanos contemporáneos y de interpretar las características y el sentido de los nuevos movimientos sociales gestados en las ciudades. De esta forma, se partirá de la tesis de que la reivindicación y defensa de la identidad y de las expresiones simbólico/culturales de las comunidades locales son los ejes rectores y dinamizadores de los movimientos sociales contemporáneos. Además, se construirá la interpretación de que su acción se orienta –más que a la transformación radical del conjunto de la sociedad– a la defensa de la identidad y a la satisfacción de demandas específicas, inmediatas, sectoriales y expresadas por grupos sociales minoritarios.

Calendario de actividades

Sesión 17

Reich, Robert B. [1993 (Primera Edición en Inglés: 1991)], “El presunto problema”, capítulo 6, pp. 76-84; “De los altos volúmenes al alto valor”, capítulo 7, pp. 87-92; y “La nueva red empresarial”, capítulo 8, pp. 93-102.

Salas-Porras, Alejandra (1999), “La dimensión internacional en la ciencia política”, pp. 116-133.

Sesión 18

Lecturas clave y obligatorias:

Borja, Jordi y Manuel Castells [1998 (Primera Edición en Inglés: 1997)], “Introducción general”, pp. 11-20; “El impacto de la globalización sobre la estructura espacial y social de las ciudades”, capítulo II, pp. 35-74.

Lectura optativa:

Castells, Manuel [2002 (Primera Edición en Inglés: 1996)], “Prólogo. La red y el yo”, pp. 27-53.

Sesión 19

Lecturas clave y obligatorias:

Borja, Jordi y Manuel Castells [1998 (Primera Edición en Inglés: 1997)], “La ciudad multicultural”, capítulo IV, pp. 111-138.

Barrios, Sonia (2000), “Las metrópolis al principio del nuevo milenio: una agenda para el debate”, pp. 35-58.

Lectura optativa:

Martínez Flores, Leonardo (2003), “Medio natural en la Zona Metropolitana del Valle de México”, 17 pp.

Sesión 20

Arriagada, Camilo (2000), “I. Pobreza urbana en América Latina”, pp. 7-18; “II. La pobreza y las ciudades”, pp. 19-27; y “V. Conclusiones”, pp. 49-55.

Clichevsky, Nora (2000), “I. Algunas consideraciones conceptuales”, pp. 7-10; “II. Crecimiento urbano y políticas del Estado para el hábitat”, pp. 11-14; “III. Hábitat informal en América Latina”, pp. 15-18; “IV. Algunos elementos explicativos de la informalidad urbana”, pp. 19-29; y “VI. Hábitat informal, segregación socio espacial y sustentabilidad”, pp. 37-44.

Sesión 21

Lecturas clave y obligatorias:

Santos, Boaventura de Sousa [2001 (Primera Edición en Portugués: 1995)], “Los nuevos movimientos sociales”, pp. 177-184.

Wallerstein, Immanuel [2003/2004 (Primera Edición en Inglés: 2002)], “Las nuevas rebeliones antisistémicas: ¿un movimiento de movimientos?”, pp. 77-86.

Lectura optativa:

Ibarra, Pedro, Ricard Gomà y Salvador Martí (2002), “II. Los nuevos movimientos sociales. El estado de la cuestión”, pp. 23-55.

Sesión 22

Castells, Manuel [2003 (Primera Edición en Inglés: 1998)], “La otra cara de la tierra: movimientos sociales contra el nuevo orden global”, capítulo 2, pp. 91-133.

Nivon, Eduardo (1998), “Los movimientos sociales como sistemas culturales”, capítulo II, pp. 51-79.

Sesión 23

Castells, Manuel [2001 (Primera Edición en Inglés: 2001)], “La política de Internet (I). Redes informáticas, sociedad civil y Estado”, capítulo 6, pp. 159-191.

Sesión 24

Lecturas clave y obligatorias:

Seoane, José y Emilio Taddei (2001), “De Seattle a Porto Alegre. Pasado, presente y futuro del movimiento anti-mundialización neoliberal”, pp. 105-129.

Gómez, José María (2001), ¿Desafiando a la gobernancia neoliberal? Sociedad civil global, activismo transnacional y agencias económicas multilaterales”, pp. 172-176.

Serbin, Andrés (2004), “Entre la globalofobia y el globalitarismo: sociedad civil, movimientos sociales y globalización en América Latina y el Caribe”, pp. 279-300.

Lecturas optativas:

Gómez, José María (2004), “El segundo Foro Social Mundial de Porto Alegre y los desafíos del movimiento social global contrahegemónico”, pp. 321-342.

Seoane, José y Emilio Taddei (2004), “Cuestionando el presente, recuperando el futuro. Juventudes, mundialización y protestas sociales”, pp. 261-277.

Sesión 25

Lecturas clave y obligatorias:

Melucci, Alberto (1999), “Democracia de la complejidad”, capítulo VI, pp. 161-198.

Ibarra, Pedro, Ricard Gomà y Salvador Martí (2002), “III. Redes de acción colectiva crítica e impactos políticos”, pp. 57-80.

Lectura optativa:

Borón, Atilio A. (2006), “Crisis de las democracias y movimientos sociales en América Latina: notas para una discusión”, pp. 289-304.

Sesión 26

Castells, Manuel [2003 (Primera Edición en Inglés: 1998)], “El reverdecimiento del yo: el movimiento ecologista”, capítulo 3, pp. 135-158.

Vargas, Virginia (2006), “Las miradas y estrategias políticas feministas en el nuevo milenio: una perspectiva desde América Latina”, pp. 321-330.

Sesión 27

Lecturas clave y obligatorias:

García Inda, Andrés (2003), “Derechos humanos, movimientos sociales y ONG”, pp. 75-106.

Kliksberg, Bernardo (2000), “El rol del capital social y de la cultura en el proceso de desarrollo”, pp. 19-58.

Lectura optativa:

Merklen, Denis (2000), “Más allá de la pobreza: cuando los olvidados se organizan. Las organizaciones locales como capital social frente a los problemas de desintegración en barrios marginales”, pp. 245-262.

Sesión 28

Lecturas clave y obligatorias:

Sunkel, Guillermo (2003), “La pobreza en la ciudad: capital social y políticas públicas”, capítulo IX, pp. 303-338.

Nivon, Eduardo (1998), “IV. La acción cultural de los movimientos urbano-populares en la Ciudad de México”, pp. 111-145.

Lectura optativa:

Nivon, Eduardo (1998), “III. La oferta cultural de los movimientos sociales en la Ciudad de México”, pp. 81-110.

Sesión 29

Lecturas clave y obligatorias:

Castells, Manuel [2003 (Primera Edición en Inglés: 1998)], “Conclusión: El cambio social en la sociedad red”, pp. 393-402.

Castells, Manuel [1986 (Primera Edición en Inglés: 1983)], “29. El proceso del cambio social urbano”, pp. 405-409.

Lectura optativa:

Cisneros Sosa, Armando (2001), “Modernidad, democracia e igualdad social: elementos para una crítica política”, capítulo VIII, pp. 315-348.

UNIDAD 5

El “pensamiento utópico” y las identidades locales en el proceso de “construir (hacer) ciudad” *desde abajo*.

5.1.- La relevancia de los movimientos sociales en la planeación y gestión urbana.

5.2.- La “ciudad alternativa” estructurada *desde abajo* con base en la reafirmación de las identidades culturales.

5.2.1.- El movimiento social de la comunidad gay de San Francisco, California y su influencia en el desarrollo urbano.

5.2.2.- La formación y preservación de las identidades locales y el mejoramiento de la calidad de vida en las ciudades: el caso de las organizaciones vecinales en la Ciudad de México.

5.2.3.- Nápoles (Italia): la concurrencia de intereses en la construcción de su centro histórico como espacio público.

5.3.- La necesidad de reivindicar el “pensamiento utópico” en el proceso de imaginar y “construir (hacer) ciudad”.

El objetivo de la quinta y última unidad temática radica en realizar el análisis sociológico de algunos movimientos sociales urbanos concibiéndolos como agentes y organizaciones que al revalorar su identidad y sus espacios locales son capaces –en correspondencia con otros actores e intereses– de imaginar y de “construir (hacer) ciudad”, y como una acción colectiva orientada a la urgente reivindicación del “pensamiento utópico” en las sociedades contemporáneas necesitadas de proyectos alternativos de desarrollo y de ciudades “amigables”, menos hostiles y generadoras de bienestar social.

Calendario de actividades

Sesión 30

Castells, Manuel [1986 (Primera Edición en Inglés: 1983)], “32. La ciudad alternativa: la estructura y el significado de los movimientos sociales urbanos contemporáneos”, pp. 429-439; y “33. La significación social de los movimientos urbanos contemporáneos”, pp. 441-447.

Poggiere, Héctor Atilio (2000), “Movimientos sociales, formulación de políticas y redes mixtas socio-gubernamentales: para un nuevo “saber-hacer” en la gestión de la ciudad”, pp. 143-173.

Sesión 31

Castells, Manuel [1986 (Primera Edición en Inglés: 1983)], “14. Identidad cultural, liberación sexual, estructura urbana: la Comunidad Gay de San Francisco”, pp. 199-237.

Safa, Patricia (1998), “Las identidades locales en las grandes ciudades: ¿Una nueva estrategia para la democracia? Las organizaciones vecinales en la Ciudad de México”, pp. 299-318.

Rossi, Ugo (2003), “Nápoles, ciudad democrática: la construcción del centro histórico como un espacio público”, pp. 1-26.

Sesión 32

Harvey, David [2003 (Primera Edición en Inglés: 2000)], “Los espacios de utopía”, capítulo VIII, pp. 159-210.

PROCEDIMIENTO DE TRABAJO

1. Preparar la lectura de los textos programados para cada una de las sesiones de trabajo.
2. Previo a cada sesión será designado –según corresponda– un alumno o un equipo de trabajo para preparar la exposición de los textos programados, practicando un ejercicio que contemple una síntesis de las principales ideas del autor, además de una labor de análisis y crítica que inicie el debate grupal. Complementariamente, será designado otro alumno u otro equipo de trabajo dedicado a hacer el comentario y la réplica a lo largo de la exposición realizada por el primero. Es importante hacer notar que la exposición de cada uno de los capítulos de libro o de los artículos no exceda los 35 minutos, en tanto que los comentarios será posible realizarlos al final de la exposición en un máximo de 5 minutos, o en caso de ser breves se esbozarán en el transcurso de la misma.
3. Participar en los foros de debate –correspondientes a los contenidos de cada unidad temática– que serán realizados a través de la Internet a partir de una(s) pregunta(s) detonadora(s) esbozada(s) por el docente. Las intervenciones serán obligatorias –esperando que se cumpla con un mínimo de cinco por unidad– y tendrán una extensión ilimitada. Será necesaria también la revisión constante –por todos y cada uno de los alumnos– del foro y de las reflexiones planteadas por el resto de los compañeros.
4. En todo este proceso, el docente desempeñará una labor de moderador y orientador del debate grupal. En todas y cada una de las sesiones comenzará con una breve introducción sobre la importancia del tema a tratar y sobre el contexto histórico y los referentes teóricos en los cuales el autor inscribe su obra; además, a lo largo de toda la sesión se encargará de integrar los comentarios de los alumnos para complementarlos con su experiencia profesional, con lo cual se ampliará y profundizará en el conocimiento de las temáticas. El docente estará siempre a disposición de los alumnos para brindar las asesorías necesarias orientadas a la preparación de la lectura, de la exposición y de los comentarios, así como a las intervenciones del alumnos en los foros de debate..
5. Al finalizar el semestre, elaborar y presentar una cuartilla donde el alumno plasme su evaluación y comentarios sobre el curso.

DINÁMICA DE LOS FOROS DE DEBATE (UN EJEMPLO)

Pregunta detonadora (esbozada por el docente):

Ante la intensificación de los procesos de globalización y las transformaciones y problemáticas experimentadas por las ciudades, ¿cuál es la influencia ejercida por los movimientos sociales en la planeación y gestión del desarrollo urbano?

Participación del alumno J. César Aguirre Juárez (respuesta a la pregunta detonadora):

Los movimientos sociales urbanos desempeñan una doble función: por un lado, se constituyen como una reacción más o menos organizada ante las inconsistencias de las políticas urbanas en la resolución de problemas, y como un contrapoder frente a los intereses creados de las elites empresariales y gubernamentales que ven en la ciudad un espacio para la valorización del capital y para el despliegue de su poder; y por otro lado, al estar cerca y al padecer las problemáticas urbanas, los movimientos sociales son los agentes y organizaciones que conocen a profundidad las necesidades de la población, y en ese sentido pueden asumirse como portavoces e intermediarios respecto a las autoridades locales y a las instituciones donde se realiza la planeación urbana.

Participación del alumno Rubén Darío Flores Sandoval (en caso de considerar necesarios una reflexión o un comentario a la respuesta planteada por J. César Aguirre Juárez):

Respecto a la respuesta de César, agregaríamos algo más: al sostener concepciones distintas en torno al desarrollo urbano, los movimientos sociales y la acción colectiva de las comunidades locales ejercen una apropiación y reapropiación alternativas del territorio. Más aún, los movimientos sociales presionan para que los valores y las necesidades de sus comunidades sean incluidos en las políticas urbanas, lo cual también implica la defensa de su identidad cultural en el contexto de una ciudad sujeta a fuerzas sociales y a procesos exógenos. Además, tal como lo señala Héctor Atilio Poggiese en “Movimientos sociales, formulación de políticas y redes mixtas socio-gubernamentales: para un nuevo ‘saber-hacer’ en la gestión de la ciudad”, algunos de los nuevos movimientos sociales urbanos – sobre todo los que funcionan en redes– se gestan como prácticas sociales sistematizadas y perdurables, capaces de crear mecanismos de decisión y de producción de consenso a partir de la concepción y de la práctica de la sustentabilidad; se trata pues –a decir del mismo autor citado–, de una simbiosis de identidad, conocimiento y método que configura a los movimientos sociales como agentes complejos que experimentan una constante transformación y una adaptación estratégica (p. 149).

REQUISITOS PARA LAS INTERVENCIONES EN LOS FOROS DE DEBATE VIRTUALES

- 1.- Contar con una cuenta de correo electrónico y con la invitación –realizada vía Internet por parte del docente– para formar parte de la comunidad virtual del curso.
- 2.- Realizar participaciones en los foros de debate que se sujeten a los contenidos de la unidad temática en cuestión, así como a la(s) pregunta(s) detonadora(s); además, las respuestas escritas y los comentarios deberán ser consistentes, coherentes, estructurados, claros, concisos, y capaces de expresar un trabajo de lectura previo, una reflexión teórica y una asimilación de referentes empíricos o de ejemplos de la vida urbana.
3. Citar con corrección técnica los textos o documentos utilizados en la redacción de las respuestas o de los comentarios (véase el ejemplo de la participación del alumno Rubén Darío Flores Sandoval).

Nota: Únicamente serán evaluadas las intervenciones que cumplan con estos requisitos mínimos.

CALIFICACIÓN

La calificación será resultado de la suma de los siguientes porcentajes:

1. Participación en los foros de debate de cada una de las unidades temáticas: 40%
2. Exposición de las lecturas por parte del alumno o de los equipos de trabajo: 40%
3. Comentarios a la exposición del alumno o de los equipos de trabajo: 20%

Nota: Para contar con derecho a calificación es obligatorio el 80% de asistencia al curso y, presentar con puntualidad todos y cada uno de los ejercicios indicados.

BIBLIOGRAFÍA Y HEMEROGRAFÍA OBLIGATORIAS Y OPTATIVAS

- Arriagada, Camilo (2000), *Pobreza en América Latina: Nuevos escenarios y desafíos de políticas para el hábitat urbano*, Santiago de Chile, Naciones Unidas-Comisión Económica Para América Latina y el Caribe, Serie Medio ambiente y desarrollo, número 27, Primera Edición, 68 pp.
- Arrighi, Giovanni, Terence K. Hopkins e Immanuel Wallerstein (1999), *Movimientos antisistémicos*, Madrid, Ediciones Akal, Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1998), 125 pp.
- Bagú, Sergio (1997), *Catástrofe política y teoría social*, México, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México y Siglo XXI Editores, Primera Edición, 161 pp.
- Barrios, Sonia (2000), “Las metrópolis al principio del nuevo milenio: una agenda para el debate”, en: Ana Clara Torres Ribeiro (Compiladora), *Repensando la experiencia urbana de América Latina: cuestiones, conceptos y valores*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Primera Edición, pp. 35-58.
- Borja, Jordi y Manuel Castells (1998), *Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información*, Madrid, Centro de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos y Editorial Taurus, Tercera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1997), 418 pp.
- Borón, Atilio A. (2006), “Crisis de las democracias y movimientos sociales en América Latina: notas para una discusión”, en: revista *Observatorio Social de América Latina (OSAL)*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Año VII, Número 20, mayo-agosto, pp. 289-304.
- Castells, Manuel (1986), *La ciudad y las masas. Sociología de los movimientos sociales urbanos*, Madrid Alianza Editorial, Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1983), 567 pp.
- ____ (2001), *La galaxia Internet. Reflexiones sobre Internet, empresa y sociedad*, Madrid, Plaza & Janes Editores, Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 2001), 317 pp.
- ____ (2002), *La era de la información. Economía, Sociedad y cultura (La sociedad red)*, volumen I, México, Siglo Veintiuno Editores, Cuarta Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1996), 590 pp.
- ____ (2003), *La era de la información. Economía, Sociedad y cultura (El poder de la identidad)*, volumen II, México, Siglo Veintiuno Editores, Cuarta Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1998), 495 pp.
- Cisneros Sosa, Armando (2001), *Crítica de los movimientos sociales. Debate sobre la modernidad, la democracia y la igualdad social*, México, Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa y Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Azcapotzalco, Primera Edición, 373 pp.

- Clichevsky, Nora (2000), *Informalidad y segregación urbana en América Latina. Una aproximación*, Santiago de Chile, Naciones Unidas-Comisión Económica Para América Latina y el Caribe, Serie Medio ambiente y desarrollo, número 28, Primera Edición, 57 pp.
- Eckstein, Susan (2001), “6. La gente pobre contra el Estado y el capital. Anatomía de una movilización comunitaria fructífera en la demanda de vivienda en la Ciudad de México”, en: Susan Eckstein (Coordinadora), *Poder y protesta popular. Movimientos sociales latinoamericanos*, México, Siglo XXI Editores, Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1989), pp. 214-236.
- Enríquez Pérez, Isaac (2006), “La respuesta social mesoamericana y los esfuerzos por articular estrategias alternativas al desarrollo”, en: Felipe Torres Torres y José Gasca Zamora (Coordinadores), *Los espacios de reserva en la expansión global del capital. El sur-sureste mexicano de cara al Plan Puebla-Panamá*, México, Instituto de Investigaciones Económicas, Facultad de Economía e Instituto de Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México y Plaza y Valdés Editores, Primera Edición, pp. 295-317.
- García Inda, Andrés (2003), “Derechos humanos, movimientos sociales y ONG”, en: José Martínez de Pisón y Andrés García Inda (Coordinadores), *Derechos fundamentales, movimientos sociales y participación. Aportaciones al debate sobre la ciudadanía*, Madrid, Instituto Internacional de Sociología Jurídica de Oñati y Editorial Dykinson, Primera edición, pp. 75-106.
- Garretón, Manuel Antonio (2001), *Cambios sociales, actores y acción colectiva en América Latina*, Santiago de Chile, Naciones Unidas-Comisión Económica Para América Latina y el Caribe, Serie Políticas Sociales, número 56, Primera Edición, 42 pp.
- Gómez, José María (2001), “¿Desafiando a la gobernancia neoliberal? Sociedad civil global, activismo transnacional y agencias económicas multilaterales”, en: revista *Observatorio Social de América Latina (OSAL)*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Número 3, enero, pp. 172-176.
- _____ (2004), “El segundo Foro Social Mundial de Porto Alegre y los desafíos del movimiento social global contrahegemónico”, en: José María Gómez (Coordinador), *América Latina y el (des)orden global neoliberal. Hegemonía, contrahegemonía, perspectivas*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Primera Edición, pp. 321-342.
- González Casanova, Pablo (1991), *La democracia en México*, México, Ediciones Era, Decimotava Reimpresión de la Segunda Edición, (Primera Edición: 1965), 333 pp.
- Harvey, David (2003), *Espacios de esperanza*, Madrid, Ediciones Akal, Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 2000), 328 pp.
- Hobsbawm, Eric (1988), *Industria e imperio. Una historia económica de Gran Bretaña desde 1750*, Barcelona, Editorial Ariel, Tercera Edición (Primera Edición en Inglés: 1968), 373 pp.
- _____ (1998a), *La era del capital, 1848-1875*, Barcelona, Editorial Crítica-Grijalbo Mondadori, Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1975), 358 pp.
- _____ (1998b), *La era del imperio, 1875-1914*, Barcelona, Editorial Crítica-Grijalbo Mondadori, Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1987), 404 pp.
- _____ (1998c), *Historia del siglo XX*, Barcelona, Editorial Crítica-Grijalbo Mondadori, Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1994), 610 pp.

- Ibarra, Pedro, Ricard Gomà y Salvador Martí (2002), “II. Los nuevos movimientos sociales. El estado de la cuestión”, en: Pedro Ibarra, Salvador Martí y Ricard Gomà (Coordinadores), *Creadores de democracia radical. Movimientos sociales y redes de políticas públicas*, Barcelona, Editorial Icaria, Primera Edición, pp. 23-55.
- (2002), “III. Redes de acción colectiva crítica e impactos políticos”, en: Pedro Ibarra, Salvador Martí y Ricard Gomà (Coordinadores), *Creadores de democracia radical. Movimientos sociales y redes de políticas públicas*, Barcelona, Editorial Icaria, Primera Edición, pp. 57-80.
- Kliksberg, Bernardo (2000), “El rol del capital social y de la cultura en el proceso de desarrollo”, en: Bernardo Kliksberg y Luciano Tomassini (Compiladores), *Capital social y cultura: claves estratégicas para el desarrollo*, Buenos Aires, Banco Interamericano de Desarrollo, Fundación Felipe Herrera Lane, Universidad de Maryland y Fondo de Cultura Económica, Primera Edición, pp. 19-58.
- Laraña, Enrique (1999), *La construcción de los movimientos sociales*, Madrid, Alianza Editorial, Primera Edición, 498 pp.
- Martínez Flores, Leonardo (2003), “Medio natural en la Zona Metropolitana del Valle de México”, artículo elaborado para el *Programa de Ordenación de la Zona Metropolitana del Valle de México*, Primera Etapa, México, Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad de la Universidad Nacional Autónoma de México, 17 pp.
- Merklen, Denis (2000), “Más allá de la pobreza: cuando los olvidados se organizan. Las organizaciones locales como capital social frente a los problemas de desintegración en barrios marginales”, en: Bernardo Kliksberg y Luciano Tomassini (Compiladores), *Capital social y cultura: claves estratégicas para el desarrollo*, Buenos Aires, Banco Interamericano de Desarrollo, Fundación Felipe Herrera Lane, Universidad de Maryland y Fondo de Cultura Económica, Primera Edición, pp. 245-262.
- Melucci, Alberto (1999), *Acción colectiva, vida cotidiana y democracia*, México, El Colegio de México, Primera Edición, 260 pp.
- Monsivais, Carlos (1994), “1968: dramatis personae”, en: Sergio Zermeño, *México: una democracia utópica. El movimiento estudiantil del 68*, México, Siglo XXI Editores, Novena Edición (Primera Edición: 1978), pp. xi-xxiv.
- Mouriaux, René y Sophie Beroud (2000), “Para una definición del concepto de movimiento social”, en: revista *Observatorio Social de América Latina (OSAL)*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Número 1, junio, pp. 119-124.
- Nivon, Eduardo (1998), *Cultura urbana y movimientos sociales*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) y Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa, Primera Edición, 188 pp.
- Poggièse, Héctor Atilio (2000), “Movimientos sociales, formulación de políticas y redes mixtas socio-gubernamentales: para un nuevo “saber-hacer” en la gestión de la ciudad”, en: Ana Clara Torres Ribeiro (Compiladora), *Repensando la experiencia urbana de América Latina: cuestiones, conceptos y valores*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Primera Edición, pp. 143-173.
- Reich, Robert B. (1993), *El trabajo de las naciones. Hacia el capitalismo del siglo XXI*, Buenos Aires, Javier Vergara Editor, Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1991), 318 pp.

- Rossi, Ugo (2003), “Nápoles, ciudad democrática: la construcción del centro histórico como un espacio público”, en: revista *Economía, sociedad y territorio*, México, El Colegio Mexiquense, A. C., volumen IV, número 13, pp. 1-26.
- Safa, Patricia (1998), “Las identidades locales en las grandes ciudades: ¿Una nueva estrategia para la democracia? Las organizaciones vecinales en la Ciudad de México”, en: Alicia Ziccardi y Sergio Reyes Luján (Coordinadores), *Ciudades latinoamericanas: Modernización y pobreza (Memorias del XX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. América Latina y el Caribe: perspectivas de su reconstrucción)*, México, Programa Universitario de Estudios Sobre la Ciudad e Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México, Primera Edición, pp. 299-318.
- Salas-Porras, Alejandra (1999), “La dimensión internacional en la ciencia política”, en Judit Bokser (Coordinadora), *Agendas de investigación y docencia en ciencia política (memoria del Segundo Congreso Nacional de Ciencia Política)*, México, Colegio Nacional de Ciencias Políticas y Administración Pública, A. C., Universidad Autónoma Metropolitana, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales e Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México, Primera Edición, pp. 116-133.
- Santos, Boaventura de Sousa [2001 (Primera Edición en Portugués: 1995)], “Los nuevos movimientos sociales”, en: revista *Observatorio Social de América Latina (OSAL)*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Número 5, septiembre, pp. 177-184.
- Seoane, José y Emilio Taddei (2001), “De Seattle a Porto Alegre. Pasado, presente y futuro del movimiento anti-mundialización neoliberal”, en: José Seoane y Emilio Taddei (Compiladores), *Resistencias mundiales. De Seattle a Porto Alegre*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Primera Edición, pp. 105-129.
- ____ (2004), “Cuestionando el presente, recuperando el futuro. Juventudes, mundialización y protestas sociales”, en: José María Gómez (Coordinador), *América Latina y el (des)orden global neoliberal. Hegemonía, contrahegemonía, perspectivas*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Primera Edición, pp. 261-277.
- Serbin, Andrés (2004), “Entre la globalofobia y el globalitarismo: sociedad civil, movimientos sociales y globalización en América Latina y el Caribe”, en: José María Gómez (Coordinador), *América Latina y el (des)orden global neoliberal. Hegemonía, contrahegemonía, perspectivas*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Primera Edición, pp. 279-300.
- Sunkel, Guillermo (2003), “La pobreza en la ciudad: capital social y políticas públicas”, en: Raúl Atria, Marcelo Siles, Irma Arriagada, Lindon J. Robison y Scott Whiteford (Compiladores), *Capital social y reducción de la pobreza en América Latina y el Caribe: en busca de un nuevo paradigma*, Santiago de Chile, Naciones Unidas-Comisión Económica Para América Latina y el Caribe y Universidad del Estado de Michigan, Primera Edición, capítulo IX, pp. 303-338.
- Sztompka, Piotr (1995), *Sociología del cambio social*, Madrid, Alianza Editorial, Primera Edición (Primera Edición en Inglés: 1993), 373 pp.

- Touraine, Alain (1987), *El regreso del actor*, Buenos Aires, Editorial Universitaria de Buenos Aires (EUDEBA), Primera Edición en Español (Primera Edición en Francés: 1984), 213 pp.
- Vargas, Virginia (2006), “Las miradas y estrategias políticas feministas en el nuevo milenio: una perspectiva desde América Latina”, en: revista *Observatorio Social de América Latina (OSAL)*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Año VII, Número 20, mayo-agosto, pp. 321-330.
- Wallerstein, Immanuel (2003), [2003/2004 (Primera Edición en Inglés: 2002)], “Las nuevas rebeliones antisistémicas: ¿un movimiento de movimientos?”, en: revista *Contrahistorias. La otra mirada de Clío*, México, Editorial Jitanjafora, Número 1, pp. 77-86. Traducido y publicado también como: “¿Qué significa hoy ser un movimiento anti-sistémico?”, en: revista *Observatorio Social de América Latina (OSAL)*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Número 9, enero, pp. 179-184.
- _____ (2004), *Capitalismo histórico y movimientos antisistémicos. Un análisis de sistemas-mundo*, Madrid, Ediciones Akal, Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 2001), 480 pp.
- Weber, Max (1998), *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, España, Editorial Istmo, Primera Edición (Primera Edición en Alemán: 1904-1905), 333 pp.
- Zermeño, Sergio (1994), *México: una democracia utópica. El movimiento estudiantil del 68*, México, Siglo XXI Editores, Novena Edición (Primera Edición: 1978), 336 pp.
- _____ (1996), *La sociedad derrotada. El desorden mexicano del fin de siglo*, México, Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México y Siglo XXI Editores, Primera Edición, 241 pp.
- Ziccardi, Alicia (1991), “Problemas urbanos: proyectos y alternativas ante la crisis”, en: Pablo González Casanova y Héctor Aguilar Camín (Coordinadores), *México ante la crisis. El impacto social y cultural. Las alternativas*, volumen 2, México, Siglo XXI Editores, Quinta Edición (Primera Edición: 1985), pp. 52-86.

BIBLIOGRAFÍA Y HEMEROGRAFÍA COMPLEMENTARIAS

- Alonso, Jorge (Coordinador) (1998), *Los movimientos sociales en el Valle de México*, México, Editorial Casa Chata, Primera Edición, V Volúmenes.
- Amin, Samir y François Houtart (Editores), *Globalización de las resistencias: el estado de las luchas*, Barcelona, Editorial Icaria y Cáritas Española, Primera Edición en español del original en Francés, 374 pp.
- Bano A., Rodrigo (1985), *Lo social y lo político, un dilema clave del movimiento popular*, Santiago de Chile, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Primera Edición, 197 pp.
- Béjar, Rafael Guido, Otto Fernández Reyes y María Luisa Torregrosa (1990), *El juicio al sujeto. Un análisis global de los movimientos sociales*, México, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-Sede México y Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa, Primera Edición en Español, 172 pp.
- Borón, Atilio A. y Gladis Lechini (Compiladores), *Política y movimientos sociales en un mundo hegemónico: lecciones desde África, Asia y América Latina*, Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 2005), 405 pp.

- Brom, Juan con la colaboración de Dolores Duval H. (1998), *Esbozo de historia de México*, México, Editorial Grijalbo, Primera Edición, 374 pp.
- Castells, Manuel (1976), *Movimientos sociales urbanos*, México, Siglo XXI Editores, Segunda Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1973), 116 pp.
- Cohen, Jean, J. Craig Jenkins, Alain Touraine y Alberto Melucci (1988), *Teoría de los movimientos sociales*, San José (Costa Rica), Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Primera Edición en Español, 116 pp.
- Coraggio, José Luis (1994), *Economía urbana: la perspectiva popular*, borrador, 105 pp.
- Chihu Amparán, Aquiles (Coordinador) (2006), *El "análisis de los marcos" en la sociología de los movimientos sociales*, México, Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) y Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa, Primera Edición, 242 pp.
- Davis, Gerald F. (Editor) (2005), *Social movements and organization theory*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Encinas Garza, José Lorenzo (1994), *Bandas juveniles. Perspectivas teóricas*, México, Editorial Trillas, Primera Edición, 218 pp.
- García Canclini, Néstor (1995), *Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización*, México, Editorial Grijalbo, Primera Edición, 198 pp.
- _____ (1999), *Imaginario urbanos*, Buenos Aires, Editorial Universitaria de Buenos Aires (EUDEBA), Segunda Edición, 142 pp.
- Gomezjara, Francisco A. (Coordinador) (1989), *Pandillerismo en el estallido urbano*, México, Editorial Fontamara, Tercera Edición (Primera Edición: 1987), 171 pp.
- Ibarra, Pedro y Benjamín Tejerina (1998), *Los movimientos sociales*, Madrid, Editorial Trotta, Primera Edición, 391 pp.
- Kaztman, Rubén (2001), "Seducidos y abandonados: el aislamiento social de los pobres urbanos", en: *Revista de la CEPAL*, Santiago de Chile, Naciones Unidas-Comisión Económica Para América Latina y el Caribe, número 75, diciembre, pp. 171-189.
- Kunrath Silva, Marcelo (2002), *Cidadania e exclusao: os movimentos sociais urbanos e a experiencia da participacao na gestao municipal da Porto Alegre*, Porto Alegre (Brasil), Instituto de Filosofia e Ciencias Humanas de a Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Primera Edición, 156 pp.
- Laraña, Enrique y Joseph Gusfield (Editores), *Los nuevos movimientos sociales: de la ideología a la identidad*, Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, Primera Reimpresión de la Primera Edición en Español (Primera Edición en Inglés: 1994), 477 pp.
- Lowe, Stuart (1986), *Urban social movements: The city after Castells*, New York, St. Martin's Press.
- Marx, Carlos y Federico Engels (1989), *Las revoluciones de 1848*, México, Fondo de Cultura Económica, Primera Edición en Español traducida del Alemán, 586 pp.
- Massolo, Alejandra (1992), *Por amor y coraje. Mujeres en movimientos urbanos de la Ciudad de México*, México, El Colegio de México, Primera Edición, 418 pp.
- Pastor, Jaime (2002), *Qué son los movimientos antiglobalización: Seattle, Genova, Porto Alegre. Los diferentes grupos y sus propuestas: el debate después del 11/9*, Barcelona, Editorial RBA, Primera Edición, 108 pp.
- Piqueras Infante, Andrés (2002), *Movimientos sociales y capitalismo: historia de una mutua influencia*, Alzira (Valencia), Editorial Germania, Primera Edición, 107 pp.

- Ramírez Saiz, Juan Manuel (1986), *El movimiento urbano popular en México*, México, Siglo XXI Editores, Primera Edición, 224 pp.
- Sáez, Víctor Marí (2004), *La red es de todos: cuando los movimientos sociales se apropian de la red*, Madrid, Editorial Popular, Primera Edición, 277 pp.
- Sánchez Estévez, Reyna (2004), *Los símbolos en los movimientos sociales. El caso de Superbarrio*, México, Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Xochimilco, Primera Edición, 215 pp.
- Schoijet, Mauricio (2005), *La crisis argentina. Los movimientos sociales y la democracia representativa*, México, Sindicato Independiente de Trabajadores de la Universidad Autónoma Metropolitana y Plaza y Valdés Editores, Primera Edición, 187 pp.
- Urán A., Omar Alonso (Coordinador) (2000), *La ciudad en movimiento. Movimientos sociales, democracia y cultura en Medellín y el Área Metropolitana del Valle de Aburrá*, Colombia, Instituto Popular de Capacitación de la Corporación de Promoción Popular, Primera Edición, 397 pp.
- Villasante, Tomás R. (Coodinador) (1994), *Las ciudades hablan: identidad y movimientos sociales en seis metrópolis latinoamericanas*, Caracas (Venezuela), Editorial Nueva Sociedad, Primera Edición, 277 pp.
- Winocur, Rosalía (1996), *De las políticas a los barrios: programas culturales y participación popular*, Buenos Aires, Miño y Dávila Editores, Primera Edición, 152 pp.
- Zermeño, Sergio (Coordinador) (1997), *Movimientos sociales e identidades colectivas (México en la década de los noventa)*, México, La Jornada Ediciones y Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México, Primera Edición, 342 pp.

Ciudad Universitaria, México, D. F., enero de 2007.