

Aperturas de Bereshit (Génesis 1-11)

Redacta un ensayo breve en torno a uno de los siguientes aspectos. Si es posible, integra algunas de las reflexiones hechas en clase. Extensión 1 a 2 cuartillas (letra arial a 12 puntos, interlineado doble, con párrafo justificado).

1.- En el capítulo 1:27-31 se relata la creación de la pareja primordial y en el capítulo 2:7-25 se retoma la historia ¿qué diferencias hay entre un capítulo y otro?

2.- La tradición iconográfica y literaria occidental se apegó a la traducción de “manzana” en lugar de “fruto del árbol” *pri etz hagan*. Investiga cuáles fueron las razones para que se impusiera el vocablo.

3.- En la clase se hablaba de la simetría temática y estructural del libro, por ejemplo, los tres primeros días de la creación y los tres últimos se relacionan:

Día	Acto creativo	Día	Acto creativo
1	Luz	4	Luminarias
2	Cielo separándose de las aguas terrestres	5	Pescados y aves
3	Tierra seca/vegetación/Forma inferior de vida orgánica	6	Criaturas terrestres Seres humanos Forma superior de la vida orgánica

Busca otros ejemplos de simetría y comenta qué función tendrían en el texto.

4.- Después de leer “Caín y Abel: el primer genocidio” de Elie Wiesel, *Celebración bíblica. Relatos y leyendas del Antiguo Testamento*, menciona qué aportaciones ofrece la tradición oral (Talmud) para reinterpretar la historia.

5.- Investiga cuál es la etimología de Babel y relaciónala con lo leído en el capítulo 11. Puedes consultar la Enciclopedia Hebraica Castellana. (Sección de Consulta en la Biblioteca Samuel Ramos. Su clasificación es DS102.8 E49)