Actividades para la clase:

Leer algunos fragmentos del *Libro de Buen Amor*:

1.- Cuaderna 11-19, donde habla del propósito del libro. Cuaderna 71-76, donde habla de la naturaleza del amor. Cuaderna 105-114 (sobre el amor a Dios). 189-198 (el joven que se quería casar con tres mujeres). 372-387 (parodia de los rezos y su connotación sexual). 1437-1444 (Ejemplo de la raposa y el cuervo).

2.- Llevar el romance de Anderleto (repartí la fotocopia el jueves sólo al grupo matutino).

Para entregar el 25 de abril:

3.- Leer la *Danza de la muerte* y hacer un comentario de una cuartilla sobre este texto. Se comenzará con una descripción de sus características formales (tipo de verso, rima y estrofa). Luego abordará el tema de la muerte, apoyándose en el capítulo 11 “La imagen de la muerte”, en *El Otoño de la Edad Media* de Johan Huizinga.