

Sinapsis Neuromuscular Gas Sarín

20 de marzo de 1995. Tokio, Japón

07:39 – 07:59 Cinco miembros del equipo Aum Shinrikyo abordan trenes distintos en diferentes líneas del sistema de metro de Tokio. Cada uno deja caer dos o tres paquetes de sarín en el piso del vagón, y los punza antes de abandonar el tren. Huyen con la ayuda de otros cinco miembros de la organización, que están esperándolos en estaciones cercanas, en autos preparados para escapar. Los pasajeros comienzan a experimentar los primeros síntomas de exposición al sarín.

08:00 En la estación Kodenmacho un pasajero pateo un paquete de sarín fuera del tren hacia la plataforma, donde el gas escapa formando un charco, produciendo la muerte de cuatro personas.

08:10 En el mismo tren, un pasajero tira de la cuerda de emergencia, y el tren se detiene en la estación siguiente, Tsukiji. Varios pasajeros colapsan en la plataforma cuando las puertas se abren, y el tren es puesto inmediatamente fuera de servicio.

08:17 Se produce el primer informe de gases tóxicos.

08:30 Un tren es evacuado y revisado en la estación Ikebukuro. No se descubren paquetes de sarín y el tren continúa su recorrido unos minutos después. Durante la hora siguiente, es limpiado y se retiran los paquetes, pero no es puesto fuera de circulación hasta las 09:27.

08:40 La primera víctima arriba al Hospital Internacional San Lucas.

08:50 Se instalan estaciones médicas de emergencia fuera de las estaciones de metro para atender el creciente número de víctimas.

11:00 La policía confirma que el incidente es un ataque de gas sarín.

A partir de lo expuesto:

a) Responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el mecanismo de acción del gas sarín?
- ¿Cuáles son los signos y síntomas de la exposición a gas sarín?
- ¿Qué antídoto emplearías para revertirlos?
- ¿Qué es un organofosforado?



Fundada en 1984 por Shoko Asahara (en imagen), Aum Shinrikyo (en sánscrito, la religión de la verdad) es un movimiento religioso que combina premisas de distintas escuelas espirituales como el budismo, el cristianismo, la tradición yóguica y la obra de Nostradamus. A mediados de los noventas la

organización comenzó un movimiento de propaganda masivo, el cual tuvo como pilar de comunicación el anime, una de las formas de entretenimiento más populares en Japón. Por medio de cómics y dibujos animados, Asahara promovía el culto a su propia imagen, así como a los preceptos “espirituales” del grupo. Este recurso, independientemente de la filosofía que promovía Aum Shinrikyo, es uno de los fenómenos más interesantes de las últimas décadas, en el que converge el adoctrinamiento sectario con la cultura pop y la propaganda animada de preceptos que se proclaman como una nueva forma de espiritualidad.

b) Describe la relación que existe entre los temas que hemos abordado en clase y i) los síntomas, ii) diagnóstico y iii) tratamiento para la intoxicación con gas sarín.

c) Mediante un esquema representa cuál es el mecanismo que subyace a la generación del potencial de placa terminal.