

Proyecto Final “Modelado en tres dimensiones”

Introducción. Un motivo para hacer un modelo en 3D es que se acerca más a la representación del objeto real, que un dibujo en 2D, aunque éste está todavía muy lejos de la realidad nos genera una idea muy cercana de lo que podemos construir.

Otra ventaja es que se puede transformar un modelo en 3D en dibujos 2D dimensionados con múltiples perspectivas.

Objetivo. A partir de la maqueta construida, de la obra arquitectónica asignada (ejemplo, Figura 1), realizar el modelo tridimensional en AutoCAD (Figura 2).



Figura 1. Sydney Opera House (Maqueta).

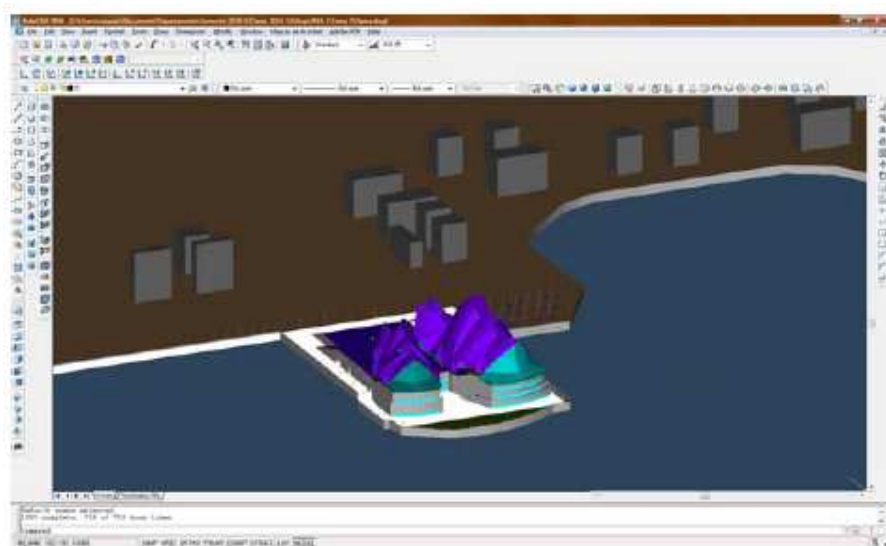
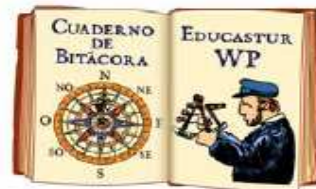


Figura 2. Modelo tridimensional en AutoCAD

Condiciones.

- ❖ Realizar una bitácora de trabajo, es decir, un registro escrito de las acciones que se llevaron a cabo en el proyecto. Esta bitácora deberá incluir todos los sucesos que tuvieron lugar durante la realización de dicha tarea, las fallas que se produjeron, los cambios que se introdujeron, los costos que ocasionaron y cualquier información que consideren resultó útil para su proyecto.



- ❖ Construir el modelo de la obra arquitectónica asignada (Figura 3).

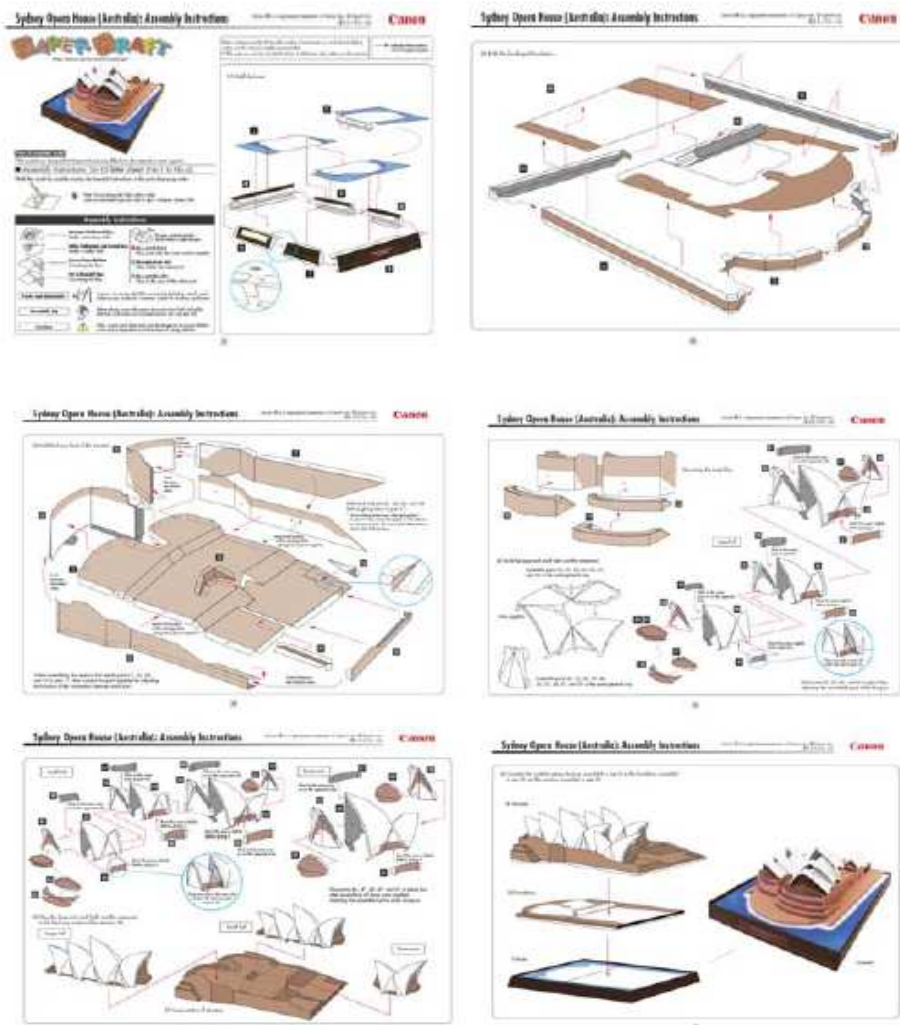


Figura 3. Instructivo para construir el modelo.

- ❖ Tomando como objeto real la maqueta construida y las plantillas de ésta (Figura 4), realizar a **escala natural** el modelo tridimensional en AutoCAD, registrando a través de archivos de este programa el avance de dicho modelo (Figura 5), es decir, se tendrá que ver el proceso de construcción del modelo (no se aceptará sólo el modelo final), una alternativa es realizar el modelo por capas, indicando la secuencia de construcción.

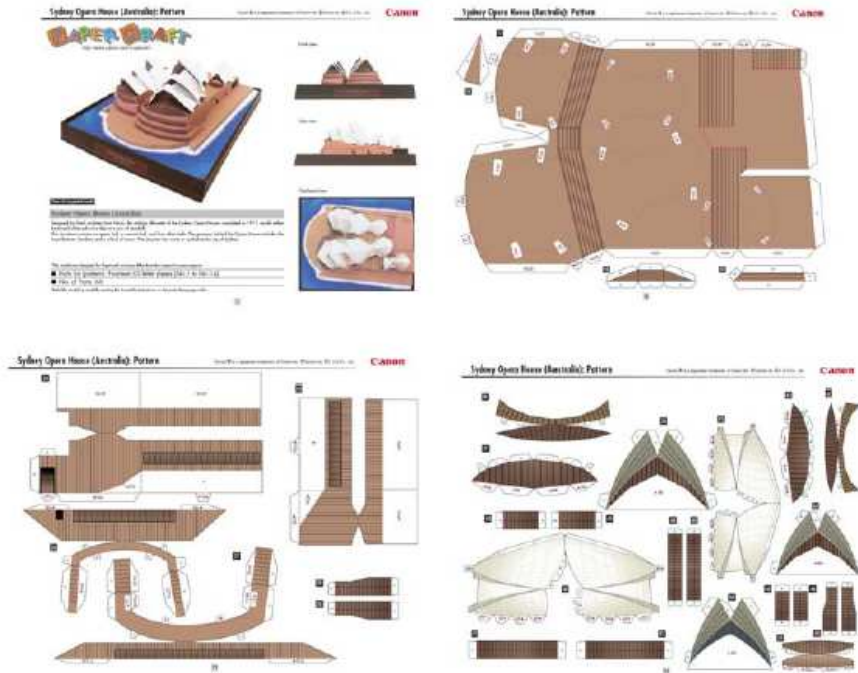
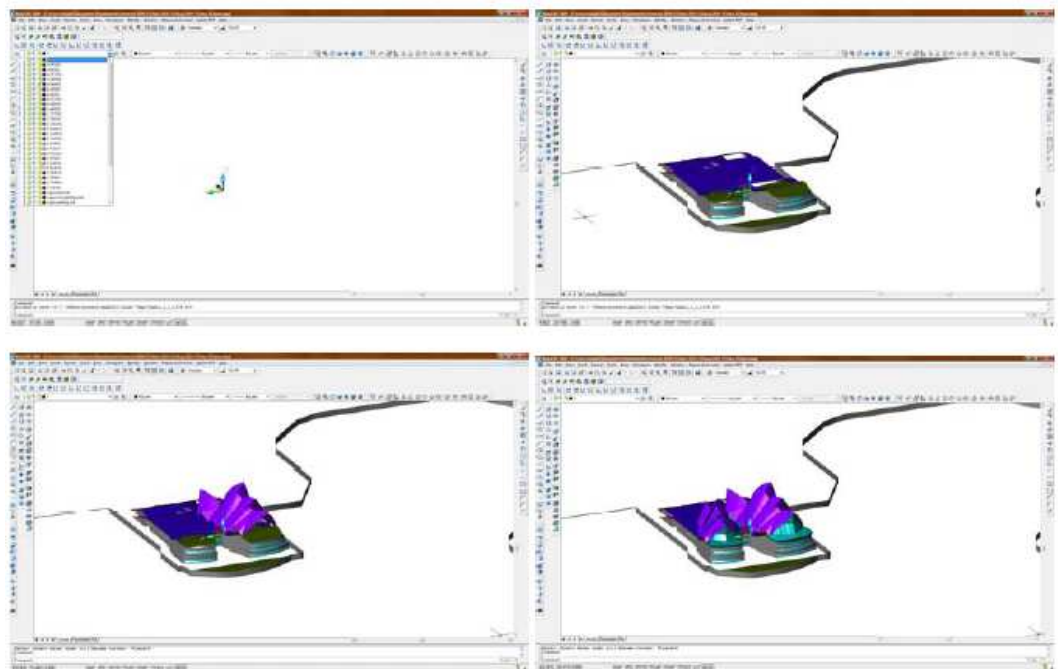


Figura 4. Instructivo para construir el modelo.



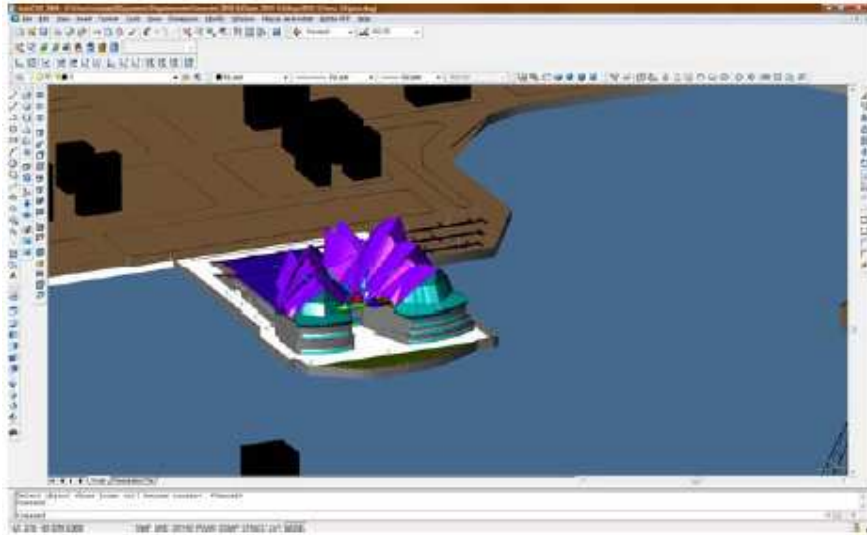


Figura 5. Registro de las etapas del diseño tridimensional en AutoCAD.

- ❖ Al igual que en los proyectos anteriores, para su desarrollo seguir el protocolo de proyectos. La entrega del proyecto consistirá en:
 - trabajo escrito, impreso y engargolado,
 - maqueta de la obra arquitectónica asignada,
 - bitácora de trabajo,
 - disco compacto rotulado que contenga:
 - archivo del trabajo;
 - archivos de AutoCAD,
 - fotografías que registren la participación de los integrantes del equipo en el desarrollo del proyecto;
 - presentación en PowerPoint donde se exponga de manera breve el trabajo realizado, experiencias y conclusiones.

Fecha de entrega: Lunes 6 de junio de 2011

Hora máxima de entrega: 18:00 horas

Lugar: Salón J205