



# KARLA FABIOLA GARCÍA VEGA

ACADÉMICA UNAM



55 2299 3484



karla\_garcia@cuaieed.unam.mx  
karlafabiola.garciavega@gmail.com



<https://cuaieed.unam.mx>

## DATOS PERSONALES

NACIONALIDAD	Mexicana
LUGAR DE NACIMIENTO	Bangor, Gran Bretaña
FECHA DE NACIMIENTO	30.05.1989
RFC	GAVK8905304D4
CURP	GAVK890530MNERGR07
ESTADO CIVIL	Casada

## IDIOMAS

Inglés



## CONOCIMIENTOS

Office (Word, Excel, PPT)



Adobe CC (Ps, Ai, Id, Dw)



Moodle



WordPress



Drupal



HTML5/CSS



Redes sociales/MKT



## FORMACIÓN ACADÉMICA

**Maestría en Mercadotecnia Estratégica (2012-2015)**  
Universidad La Salle del Pedregal  
Cédula profesional: 9623970

**Especialidad en Publicidad (2012-2013)**  
Universidad La Salle del Pedregal

**Licenciatura en Diseño Gráfico (2007-2011)**  
Universidad La Salle del Pedregal  
Cédula profesional: 7226215

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

**Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)**  
**No. de trabajador: 875677**

• **Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED)**

**Técnico Académico, Asociado "C" de TC**

*Diseño, Imagen, Comunicación y Difusión de la Información*

Dirección de Desarrollo Educativo  
Abril 2015 - a la fecha

**Coordinadora de Comunicación Visual para los Programas de Educación Continua**

*Departamento Multimedia*

Dirección de Proyectos y Vinculación  
Septiembre 2011 - Marzo 2015

• **Instituto de Investigación de Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS)**

**Diseñadora gráfica y editorial**

*Área de Publicaciones y Difusión*

Secretaría Académica  
Enero 2011 - Julio 2011

# KARLA FABIOLA GARCÍA VEGA

## — SÍNTESIS CURRICULAR —

### **APOYO A LA PLANEACIÓN**

He realizado el diseño de estrategias mercadológicas que han contribuido a fortalecer la difusión y oferta de los programas y/o eventos de la Universidad. También he llevado a cabo el análisis de los datos de las métricas implementadas en los sitios web de la dependencia. He desarrollado propuestas de mejora gráfica web acorde a la estructura pedagógica del diseño los materiales didácticos de cada curso y se ha promovido que el participante tenga una mejor experiencia de usuario. Coadyuvié en la realización del diseño curricular de 34 asignaturas del “Plan General de Especializaciones en Currículum y Formación Docente para la Innovación”, para incorporarlo como un nuevo programa de posgrado. Participé en la ideación y desarrollo del “Modelo de Fortalecimiento de la Docencia” de donde surgió el proyecto “Docencia y aprendizaje en la era digital: Trayectorias docentes personalizadas” donde realicé el diseño gráfico y web del sitio del proyecto, así como la integración, gestión del proyecto y de ocho programas universitarios, nacionales e internacionales derivados del mismo. Realizo de forma continua la actualización de contenidos, limpieza y reinicio de cursos, soporte técnico y asesoría en línea del sitio web y plataforma del “Diplomado en Docencia para la Educación a Distancia”, de los cinco cursos y del foro que contiene.

### **APOYO A LA INVESTIGACIÓN**

He tenido una participación activa desde una perspectiva de comunicación, diseño gráfico y diseño web en las investigaciones: “Investigación Cualitativa del proceso de comunicación educativa en línea” y “Transmedia”, con el Mtro. Jorge Néstor Méndez Martínez; “Proyecto Interdisciplinario e Interinstitucional de Investigación: Hacia un modelo pedagógico contemporáneo” y “Proyecto Fundamentos de la Especialización en Sistemas Educativos Abiertos y Educación a Distancia”, con la Dra. Julieta Valentina García Méndez”; “Seminario de investigación y desarrollo transdisciplinario en el SUAyED” y “Proyecto Hermenéutica de las mediaciones tecnológicas y culturales” del Laboratorio de Innovaciones Didácticas y Tecnologías para el Aprendizaje (LabIDyTA), con la Dra. María Abigail Sánchez Ramírez, la Mtra. Yareni Annalie Domínguez Delgado y el Dr. Enrique Ruiz Velasco Sánchez. Estas investigaciones se han traducido en productos tales como: el diseño curricular del “Plan General de Especializaciones”; el diseño racional y accesible de interfaces web con UX (Experiencia de Usuario) para articular orgánicamente los procesos de enseñanza, aprendizaje y comunicación de los docentes que se encuentran en formación o actualización a través de cursos y programas de actualización; el desarrollo del curso en línea “Transmedia”; el desarrollo en línea de la “Diplomatura en pedagogía contemporánea para la innovación” y la “Diplomatura en pedagogía contemporánea para formación docente e innovación curricular y didáctica”; conversatorios, artículos y ponencias derivadas de dichos proyectos.

### **ORGANIZACIÓN DE EVENTOS**

Colaboré en la organización del Primer, Segundo y Tercer “Editatón WikiUNAM”, en donde el objetivo fue editar Wikipedia y mejorar la calidad de la información que

se encuentra en la web. Realicé el diseño del logotipo del evento, de lonas y carteles, de la publicidad en Gaceta UNAM, realicé videos y animaciones promocionales y el sitio web. También organicé y coordiné 1 simposio a nivel internacional llamado "Especializaciones en Curriculum y formación docente para la innovación en el Congreso Iberoamericano de Pedagogía 2018 "La Innovación y el futuro de la educación para un mundo plural".

### **DIFUSIÓN Y DIVULGACIÓN**

En la parte de difusión he diseñado folletos, catálogos, portadas, portadillas, manuales, tutoriales, en distintos formatos impresos y digitales que se relacionan con la difusión de programas de la Institución a nivel nacional e internacional. Cuento con una ponencia en memoria llamada "Especializaciones en Curriculum y Formación Docente para la Innovación" del III Congreso de Transformación Educativa "Prospectiva y emancipación social: aprendizaje creador". Libro 11.

### **APOYO A LA DOCENCIA**

He realizado más de 40 asesorías y tutorías en la Universidad, fuera de ella y en distintas modalidades. He coordinado y organizado eventos académicos a nivel internacional y ha ofrecido más de 500 horas en cursos y talleres relacionados con las herramientas digitales y tecnológicas. También he impartido más de 25 conferencias como ponente en distintos eventos académicos nacionales e internacionales y ha participado como evaluadora de trabajos para eventos académicos.

### **SUPERACIÓN ACADÉMICA Y ACTUALIZACIÓN**

He asistido a más de 50 eventos académicos nacionales e internacionales en distintas modalidades, los cuales me vincularon directamente con el trabajo que estoy realizando y me ayudaron a generar redes de colaboración para poder trabajar de manera transdisciplinaria.

### **REPRESENTACIONES GRÁFICAS**

He realizado más de 60 representaciones gráficas, traducidas a materiales didácticos para los cursos en línea que se ofertan en la Universidad. He realizado carteles, infografías, identidades, multimedios e impresos para las necesidades, eventos nacionales e internacionales y también he apoyado directamente a los académicos de la Institución para idear, desarrollar y crear las representaciones gráficas de sus investigaciones o proyectos, y así, presentar los avances o artículos de difusión o divulgación de manera ordenada, articulada y efectiva.

### **PÁGINAS WEB**

He realizado el diseño gráfico, el diseño web, el desarrollo y la integración de más de 80 sitios web de actividades académicas en línea, entre los que destacan: "Portal UNAM (Versión en Inglés)", "Portal UNAM (Versión en Francés)", "Programa de Becarios CUAED" derivado del "Diplomado en Formación para la Educación a Distancia", "Diplomado Cultura Digital de MADEMS", "Estrategias de impacto para el trabajo en el aula", "Elaboración de instrumentos de evaluación en la enseñanza y aprendizaje" y "Ámbitos de orientación de la práctica educativa en el Aula", "Diplomatura en pedagogía contemporánea para la innovación", "Transmedia", entre otros. El objetivo de realizar el desarrollo e integración de los sitios web programas mencionados es darle un seguimiento preciso, revisar y solucionar las problemáticas técnicas presentadas durante la fase de emisión de los mismos.

## **VÍNCULOS DE DOCUMENTOS DIGITALES**

### **CURRICULUM VITAE 2023**

<https://drive.google.com/file/d/12SF-r7Yqz44QzhcXEntJfU8rXu99X7vS/view?usp=sharing>

### **DOCUMENTOS PROBATORIOS DEL CV 2023**

<https://drive.google.com/file/d/1fMh8N32mARzrrYfIZTZvtKF0gHc34W/WZ/view?usp=sharing>