



Stefan Gandler

Der diskrete Charme der Moderne

Zeitgenössische Ideologien und ihre Kritik
Mit einem Vorwort von Michael Löwy

LIT

Werke von Sofía Rodríguez Fernández.

Umschlagbild: *Resplandor de lo incierto*

(Aquarell und Tinte auf Papier, 22,9 × 30,5 cm, 2020)

Tuschzeichnungen im Buch: Reihe *Invocación*

(Tusche auf Papier, 22,9 × 30,5 cm, 2020)

Titel der mexikanischen Originalausgabe:

El discreto encanto de la Modernidad. Ideologías contemporáneas y su crítica. México, Distrito Federal, Siglo XXI Editores, 2013, 137 S.

Übersetzt vom Autor

Die Realisierung dieser Ausgabe wurde mit ermöglicht durch eine Förderung des Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, México, im Rahmen des Forschungsprojektes des Fondo SEP-CONACyT, Ciencia Básica 2011, Projekt 168511: Teoría crítica desde las Américas.



Gedruckt auf alterungsbeständigem Werkdruckpapier entsprechend
ANSI Z3948 DIN ISO 9706

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-643-14743-1 (br.)

ISBN 978-3-643-34743-5 (PDF)

© **LIT VERLAG** Dr. W. Hopf Berlin 2020

Verlagskontakt:

Fresnostr. 2 D-48159 Münster

Tel. +49 (0) 2 51-62 03 20

E-Mail: lit@lit-verlag.de <http://www.lit-verlag.de>

Auslieferung:

Deutschland: LIT Verlag, Fresnostr. 2, D-48159 Münster

Tel. +49 (0) 2 51-620 32 22, E-Mail: vertrieb@lit-verlag.de

INHALTSVERZEICHNIS

PROLOG VON MICHAEL LÖWY	9
VORWORT ZU DIESER AUSGABE	11
VORWORT ZUR ORIGINALAUSGABE	13
1. SHOAH IN ALEMANIA	21
DAS PROBLEM DER (NICHT-) ERINNERUNG	
a) Vor <i>Shoah</i>	22
b) Nach <i>Shoah</i>	22
c) Wiederaneignung der Gewalt durch die Unterdrückten	30
d) Erinnern versus Verdrängen	36
2. MEXIKO UND DIE WELTWEITE MODERNE	45
BENITO JUÁREZ' POLITISCHER LIBERALISMUS	
a) Amerikanischer Kontinent – politischer Liberalismus	45
b) Politischer Liberalismus und Antikolonialismus	47
c) Radikaler versus gemäßigter Liberalismus	52
d) Juárez und die <i>plurikulturelle</i> Tradition Oaxacas	56
e) Mexikanische Bevölkerung und liberales Projekt	58
f) Beharrlichkeit Juárez' und der <i>radikalen</i> Liberalen	62
g) Juárez und die Unterdrückten	65
h) Internationale antifeudale Kämpfe und Juárez	69
i) Widersprüche des Liberalismus und der Moderne	72
j) Juárez' Erbe: liberale Tradition Mexikos im 20. Jh.	75

6	INHALTSVERZEICHNIS	
3.	WAS PASSIERT IN ALEMANIA?	77
	DIE VEREINIGUNG UND IHRE FOLGEN	
	a) Begriff der Nation im Allgemeinen	78
	b) Nationalismus als Ideologie im Kapitalismus	83
	c) Nationalismus und Vernichtung scheinbar Fremder	91
4.	PERIPHERER UNIVERSALISMUS	99
	GRENZEN DER KRITIK AM EUROZENTRISMUS	
	a) Eurozentrismus: Europas begrenzte Selbsterkenntnis	101
	b) Konstrukt Europas als <i>Hort der Menschenrechte</i>	102
	c) Konkreter Universalismus	105
	d) Quand même: der eurozentrischen Logik spotten	110
5.	IDEOLOGIE UND ERKENNTNIS	113
	REFLEXIONEN ZU EINER DEBATTE	
	a) Elemente antiemanzipatorischer Ideologiemüdigkeit	113
	b) Debatte im <i>glokalen</i> ideologiepolitischen Kontext	115
	c) Sánchez Vázquez' Kritik des Marxismus-Leninismus	118
	d) Diskussion um Erkenntnis und Ideologie	122
	e) Marx' Kritischer Ideologie- und Erkenntnisbegriff	123
	f) Erkenntnis und Ideologie bei Villoro	125
	g) Erkenntnis und Ideologie bei Sánchez Vázquez	129

INHALTSVERZEICHNIS	7
6. ANERKENNUNG VS. ETHOS	131
KRITISCHE THEORIE IN ALEMANIA UND MEXIKO	
a) Vertreibung & <i>Wiedereingemeindung</i> kritischer Theorie	131
b) 34 Thesen zu Bolívar Echeverría und Axel Honneth	135
c) Resümee: Kritische Theorie <i>aus</i> Lateinamerika	152
7. EIN LATEINAMERIKANISCHER PHILOSOPH?	155
BOLÍVAR ECHEVERRÍA ZUM GEDENKEN	
a) Die Werke und die Jahre	156
b) Philosophie und Vehemenz	158
c) Vierfacher Ethos kapitalistischer Moderne	159
d) Ironie, Mut, Humor und Emanzipation	163
8. REBELLION, ANTIFASCHISMUS UND LEHRE	167
ADOLFO SÁNCHEZ VÁZQUEZ ZUM GEDENKEN	
a) Der spanische Exilphilosoph in Mexiko	167
b) Philosophie der Praxis	169
c) Rebellion	172
d) Antifaschismus und frühe Konfrontation mit dem Tod	174
VERWENDETE LITERATUR	179