

Citas a las obras de Stefan Gandler

Ordenadas por texto citado

Gemeinsam sind wir unausstehlich

Elke Schmitter: “Nach Toresschluss”. En: *Die Tageszeitung*, Berlin, 10 de agosto 1990, pp. 15-16.

Thomas Meinecke: “Gemeinsam sind wir unausstehlich. Die Wiedervereinigung und ihre Folgen” (reseña). En: *Südwestfunk*, 28 de agosto 1990 [transmisión radiofónica del manuscrito leído].

Jürgen Langenbach: “Deutschland, einig Märchenland”. En: *Der Standard*, Viena, 11 de septiembre 1990, p. 27.

Rudolf Speth: “Kein Selbstbestimmungsrecht für Deutsche”. En: *Die Tageszeitung*, Berlin, 14 de septiembre 1990, p. 13. También en internet: <https://taz.de/!1752203/>

Jörg Fröhling, Reinhild Meinel, Karl Riha (eds.): *Wende-Literatur: Bibliographie und Materialien zur Literatur der deutschen Einheit*. Frankfurt am Main, Ed. Peter Lang, 1997, 255 p., p. 25.

Frank Thomas Grub, *Wende und Einheit im Spiegel der deutschsprachigen Literatur. Ein Handbuch*, Berlin/New York, W. de Gruyter, 2003, tomo 2, *Bibliographie*, p. 2.

Hans Füchtner, *Vaterlandssyndrom: Zur Sozialpsychologie von Nationalismus, Rechtsradikalismus und Fremdenhass*, Heidelberg, Ed. Asanger, 1996, pp. 23, 77, 143.

Manuel Maldonado Alemán, *La narrativa de la unificación alemana*, Bern, Lang, 2005, p. 285.

Herby Sachs, “Deutsch ist Deutsch - da helfen keine Pillen.” En: *Schwarzer Faden. Vierteljahresschrift für Lust und Freiheit*, núm. 36, Trotzdem Verlag, Grafenau, Alemania, 1990, p. 31. ISSN 0722-8988.

Manuel Maldonado Alemán (ed.), *La narrativa de la unificación alemana*. Frankfurt am Main, Peter Lang, 2009. ISBN 3-03910-875-1. [Citado en p. 285.]

Was passiert in Alemania?

Informationszentrum Sozialwissenschaften Bonn: “Die freundliche Zivilgesellschaft. Rassismus und Nationalismus in Deutschland” (reseña). En: *Social Sciences Literature 1992* (SOLIS):

Matthias Herfurth, Stefan Hradil y Gerhard Schönfeld (ed.), *Bibliographie zur deutschen Soziologie*. Tomo 4: 1992 – 1995. Opladen, Westdeutscher Verlag, 2002. (Citado en la p. 656.)

Das Ende der Unbescheidenheit

Henning Böke: “Zur Konstruktion des Sozialen. Eine Auseinandersetzung mit Ernesto Laclau und Chantal Mouffe.” En: *Zeitschrift Marxistische Erneuerung*, Berlin, editado por el Forum Marxistische Erneuerung e.V. (Frankfurt/M.) y el IMSF e.V. [Institut für marxistische Studien und Forschungen], año 4, núm. 13, marzo 1993, pp. 165-173.

Anja Rüdiger, *Dekonstruktion und Demokratisierung. Emanzipatorische Politiktheorie im Kontext der Postmoderne*. Opladen, Leske + Budrich, 1996. 372 pp. (Citado en la p. 348.) [Originalmente tesis de doctorado en la Universität Kiel, Alemania, 1995.]

Sánchez Vázquez y su interpretación de las ‘Tesis sobre Feuerbach’

Gilberto Valdés Gutiérrez y José Ramón Fabelo Corzo: “La empecinada herejía de Adolfo Sánchez Vázquez.” En: *Casa de las Américas*, La Habana, núm. 203, año 36, abril-junio 1996, pp. 142-147.

Gloria Comesaña Santalices, Antonio Pérez Estévez, Alvaro B. Márquez-Fernández (eds.): *Signos en rotación. Pensadores Iberoamericanos*. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela, Universidad Católica Cecilio Acosta, 2002, p. 423.

Wilson Herney Mellizo, “Pensar el trabajo social de casos: entre el vaciamiento de sentido y el despliegue de posibilidades.” En: Maribel Florián Buitrago, *Reflexiones sobre la comprensión de la investigación y la intervención social en la formación en trabajo social*. Bogotá, Unisalle, 2018, 266 pp. También en internet: <https://ciencia.lasalle.edu.co/libros/54/> , pp. 141-174. [Citado en pp. 169, 170, 172.]

Concepto de ideología: la crítica de Luis Villoro al marxismo crítico de Sánchez Vázquez

NN, “...”. En: *Inventario antropológico. Anuario de la revista alteridades*. México, D.F., Universidad Autónoma Metropolitana, 1995, p. 537.

Liliana López Eusebio, *La representación de la identidad social de los hijos de inmigrantes de San Juan Cabeza del Rio Oaxaca. Estudio de caso*. México, D.F., Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, Ciencias Sociales y Humanidades, Psicología Social. Tesis de Licenciatura, 2002, p. 52.

Mario Teodoro Ramírez, “Teoría y crítica de la ideología en Luis Villoro.” En: *Signos Filosóficos*, Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa, México, D.F., vol. XIII, núm. 25, enero-junio 2011, pp. 121-147. ISSN 1665-1324.

Enrique Santamaría Hernández, *Praxis y poiesis en el Marxismo Crítico de Adolfo Sánchez Vázquez*, Tesis de Licenciatura, Licenciatura en Filosofía, Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Filosofía, marzo 2012 (citado en las pp. 138 y 158).

Omar Olivo del Olmo, *Praxis de la arqueología antropológica para el estudio de sociedades del pasado y presente: Carlos Navarrete patrimonio cultural y sociedad*. Tesis de doctorado. Doctorado en Arqueología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 2016. También en internet: [Citado en las pp. 56 y 385.]

Cepedello Boiso, José, *Trayectoria vital y filosofía política del exiliado andaluz. Adolfo Sánchez Vázquez*. Sevilla, Centro de Estudios Andaluces, 2008. ISBN: 978-84-691-3864-9. También en internet: https://www.centrodeestudiosandaluces.es/datos/factoriaideas/ifo10_08.pdf y: <https://www.centrodeestudiosandaluces.es/index.php?mod=factoriaideas&cat=2&id=172&idm=> [Citado en pp. 13, 35, 37, 38, 39, 64, 82, 85, 87, 122.]

Omar Olivo del Olmo, *Praxis de la arqueología antropológica para el estudio de sociedades del pasado y presente: Carlos Navarrete y la conservación del patrimonio*. Tesis de maestría. Maestría en Arqueología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 2010. También en internet: http://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/tesis%3A565 [Citado en pp. 47 y 147.]

Adriana Bolívar, “Los pronombres personales en la dinámica del discurso político.” En: Neyla Graciela Pardo Abril et al., *Estudios del Discurso en América Latina. Homenaje a Anamaría Harvey*. Bogotá, Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso (ALED), 2013. ISBN 9584631659, Capítulo 8, pp. 167-191. También en internet: <http://saber.ucv.ve/handle/123456789/6258>

Iver A. Beltrán García, “Correspondencias en la epistemología y la filosofía política de Luis Villoro. Análisis y evaluación de una propuesta interpretativa.” En: *Tópicos. Revista de Filosofía*, Universidad Panamericana, Facultad de Filosofía, México, D.F., núm. 56, enero-junio 2019, pp. 237-272. ISSN: 2007-8498. También en internet: <http://topicosojs.up.edu.mx/ojs/index.php/topicos/article/view/977/895> [Citado en pp. 258, 270.]

Kritische Anmerkungen zu den Begriffen Differenz und Identität / Tesis sobre diferencia e identidad

Cambridge Scientific Abstracts: “Identity and Difference in light of post modernity”. En: *Sociological Abstracts 1986-2000/06*, San Diego.

Roland Walter Müller: *Das Elend des Globalismus*, <http://www.fortunecity.de/lindenpark/may/68/elend.html>.

Gilberto Valdés Gutiérrez: “Hacia un nuevo paradigma de articulación (no tramposo) de las demandas emancipatorias.” En: *Utopía y Praxis Latinoamericana. Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social*, Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela, año 6, vol.º14, Septiembre 2001, pp. 48-57. ISSN 1316-5216.

Gilberto Valdés Gutiérrez: “Diversidad y articulación. A propósito del Foro Social Mundial y el movimiento antiglobalización.”
En internet: <http://www.insumisos.com/Eventos/PONENCIAS%20GENERADORAS.pdf> (consultado 24 de junio 2004).

Amador Ibañez: “Diversidad y articulación.” En internet: <http://www.organizacion.cl/escuela/Debate/tabid/225/articleType/ArticleView/articleId/6/Diversidad-y-articulacin.aspx> (consultado 26 de abril 2007).

Gilberto Valdés Gutiérrez: “¿Identidades encapsuladas o articulación de ‘lo diferente’ en América Latina?” En: *La Jiribilla. Revista de cultura cubana*, núm. 314, año 4, Habana, 12-18 de mayo 2007.

Gilberto Valdés: “La controversia en torno de la diversidad (fragmentos).” En: *Revista Cubana de Filosofía*, núm. 1. IF, Instituto de Filosofía, Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, El Vedado, La Habana, Cuba: Cuba. Septiembre-Diciembre. 2004. ISSN 1817-0137. En internet, en la Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales de América Latina y el Caribe de la Red de Centros Miembros de Clacso: <http://sala.clacso.org.ar/>

Gilberto Valdés Gutiérrez, “Diversidad y articulación del sujeto popular en América Latina.” En: *Temas. Cultura. Ideología. Sociedad*, núm. 41-42. Ministerio de Cultura. Departamento de Ciencia y Técnica, La Habana, Cuba, 2005. (Citado en las pp. 39 y 50.)

En: *Alternative Press Index. An Index to Alternative and Radical Publications*. Alternative Press Centre, Northfield, Minn., Carleton College, 2001. (Citado en pp. 117, 227 y 300.)

Werner Seppmann, *Das Ende der Gesellschaftskritik? Die "Postmoderne" als Realität und Ideologie*. Köln, Papy Rossa, 2000, 297 pp. (Citado en las pp. 170, 182, 189, 190.)

Grupo América Latina: Filosofía Social y Axiología, *Diversidad, identidad y articulación: construyendo alternativas desde los movimientos sociales*. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 2007. 387 pp. (Citado en las pp. 23 y 24.)

Gilberto Valdés Gutiérrez, “Perspectivas”, en: *Caminos. Revista cubana de pensamiento socioteológico*, La Habana, Centro Memorial Martin Luther King, Jr., 2003, núms. 27-34. (Citado en pp. 169 y 171.)

Stella Villarnea, Nchamah Miller, Robinson Salazar, Gilberto Valdés Gutiérrez, *Paradigmas emancipatorios y movimientos sociales en América Latina. Teoría y praxis*, Buenos Aires, Elaleph.com, Col. Insumisos Latinoamericanos, 2006, 373 pp. (Citado en p. 168.)

César Eduardo Ortega Elorza, *Palabra, acción y reflexión. El concepto de conciencia en Paolo Freire*, Tesis de licenciatura, Licenciatura en Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Psicología, agosto 2007, 132 pp. [Citado en las pp. 120 y 130].

Josefina Torres Galán, “Vinieron, vieron y ... se quedaron.” *Integración de profesionistas latinoamericanos a la vida académica en la Facultad de Medicina de la UNAM, 1960-2000*. Tesis de maestría. Maestría en Historia. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, 2007. 150 pp. [Citado en p.136.] También en internet: <http://132.248.9.195/pd2008/0627099/Index.html>

Gilberto Valdés Gutiérrez, “Diversidad y articulación en América Latina. Desafíos de los movimientos sociales ante la civilización excluyente, patriarcal y depredadora del capital.” En: Jorge Hernández Martínez, *Antología del pensamiento crítico cubano contemporáneo*, Buenos Aires. CLACSO, 2015. Ebook. ISBN 978-987-722-126-8, pp. 515-544. En internet: <https://core.ac.uk/reader/35171774> [Citado en p. 518.]

Peripherer Marxismus. Kritische Theorie in Mexiko

Christoph Görg: “La teoría crítica en México.” (reseña), versión en español de Sofía Rodríguez Fernández. En: *Frontera Interior*, Aguascalientes, Guanajuato, San Luis Potosí etcétera, núm. 3/4, año 2, enero-abril 2000, pp. 215-217.

Werner Lamottke: "Gandler, Stefan: Peripherer Marxismus" (reseña corta). En: *Bücher zu Lateinamerika 2000*, Frankfurt am Main, 2000, p. 28.

T. Nitzsche: "Gandler, Stefan: Peripherer Marxismus" (reseña corta). En: *Zeitschrift für Politikwissenschaft*, Baden-Baden, 2000, núm 4/00, pp. 1971-1972.

Christoph Görg: "Gandler, Stefan: Peripherer Marxismus" (reseña). En: *Peripherie. Zeitschrift für Politik und Ökonomie in der Dritten Welt*, Berlin, 2000, núm 8. pp. 112-115. También en internet: <https://de.scribd.com/doc/293954189/Christoph-Gorg-Gandler-Stefan-Peripherer-Marxismus-book-review>

Guido Oldrini: "Stefan Gandler, Peripherer Marxismus - Kritische Theorie in Mexico" (reseña). En: *Marxismo oggi. Rivista quadrimestrale di cultura e politica*, Milano, Nueva Época, núm. 1, año 24, abril 2001, p. 112. ISSN 0393-3741.

Willem Assies: "Peripherer Marxismus; Kritische Theorie in Mexiko, by Stefan Gandler" (reseña). En: *Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe. European Review of Latin American and Caribbean Studies*, Amsterdam, núm. 70, abril 2001, pp. 140-142.

Marco Aurelio García B. y Carolien Köppen: "Gandler, Stefan: Peripherer Marxismus. Kritische Theorie in Mexiko" (reseña). En: *Diánoia. Revista de Filosofía*, Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM, México, D.F., vol. XLVI, núm. 46, mayo 2001, pp. 153-157.

Christoph Görg: "Stefan Gandler, Marxismo periférico. Teoría crítica en México" (reseña), versión en español de Sofía Rodríguez Fernández. En: *Actuel Marx. Argentina. ¿Pensamiento único en filosofía política?* Buenos Aires, julio 2001, pp. 263-266. También en internet: <http://www.tesis11.org.ar/wp-content/uploads/2010/02/PENSAMIENTO-UNICO-EN-FILOSOFIA-POLITICA.pdf>

C. Witte: "Marxismus in Lateinamerika. Revolutionäre aus Mexiko." En: *Bochumer Stadt- und Studierendenzzeitung*, Bochum, núm. 540, 28 de noviembre 2001.

Jörg Nowak: "Gandler, Stefan: Peripherer Marxismus. Kritische Theorie in Mexiko" (reseña). En: *Das Argument. Zeitschrift für Philosophie und Sozialwissenschaften*, Hamburg, Berlin, año 43, vol. 242, núm. 4/5, 2001, pp. 710-711. ISSN: 0004-1157. También en internet: <https://de.scribd.com/doc/293953323/Jorg-Nowak-Gandler-Stefan-Peripherer-Marxismus-Kritische-Theorie-in-Mexiko-book-review>

Hans Schelkshorn: "Undogmatischer Marxismus in Mexiko. Zu: Stefan Gandler: Peripherer Marxismus. Kritische Theorie in Mexiko" (reseña, en alemán). En: *Polylog. Zeitschrift für interkulturelles Philosophieren*, Viena, núm. 7, 2001, pp. 96-97.

Hans Schelkshorn. "Stefan Gandler Peripherer Marxismus. Kritische Theorie in Mexiko" (reseña, en español). Trad. Miguel Gamboa. En: *Polylog. Forum for Intercultural Philosophizing*. Volume 2, 2001. Internet: <http://www.polylog.org/lit/2/sqssh-es.htm>.

Carlos Pereda: "El marxismo periférico." En: *Theoría. Revista del Colegio de Filosofía*, UNAM, México, D.F., núm. 11-12, diciembre 2001, pp. 129-132. ISSN 1665-6415.

Gustavo Leyva: "La Teoría Crítica en México." En: *Theoría. Revista del Colegio de Filosofía*, UNAM, México, D.F., núm. 11-12, diciembre 2001, pp. 133-147. ISSN 1665-6415.

Carlos Pereda y Gustavo Leyva: “La recepción de la filosofía alemana en México.” En: León E. Bieber (coord.): *Las relaciones germano-mexicanas. Desde el aporte de los hermanos Humboldt hasta el presente*. México, D.F.: El Colegio de México, UNAM - Facultad de Filosofía y Letras y Servicio alemán de intercambio académico (DAAD), 2001, pp. 215-264.

Jacques Bidet y Eustache Kouvélakis (eds.): *Dictionnaire Marx contemporain*. Paris: Presses Universitaires de France, 2001, p. 536.

N.N.: “Gandler, S. Peripherer Marxismus, Kritische Theorie in Mexiko” (reseña corta). En: *APCM Boekberichten*. Internet: <http://huizen.dds.nl/~apcm/bb/bb.html>.

Christoph Görg: “Widerspruch und Befreiung. Perspektiven einer kritischen Theorie globaler Vergesellschaftung.” En: *Zeitschrift für kritische Theorie*, Lüneburg (Alemania), núm. 15, otoño 2002, pp. 56-78. ISSN 0945-7313.

Juan Carlos Torchia Estrada y Clara Alicia Jalif de Bertranou: “Philosophy: Latin American Thought.” En: Henry Lawrence Boudon y Scholars of the Hispanic Division of The Library of Congress, *Handbook of Latin American Studies, Vol. 60, Humanities*, Austin, University of Texas Press, 2005, p. 727 (núm. 4636), p. 876.

Rüdiger Dannemann: “Verdinglichung, Warenfetischismus und die Ohnmacht der Demokratie. Lukács’ Verdinglichungstheorie als Kritik des neoliberalen Kapitalismus.” En: Frank Benseler y Werner Jung (eds.), *Lukács 2002. Jahrbuch der Internationalen Georg-Lukács-Gesellschaft*, tomo 6. Bielefeld 2002, pp. 79-95. (También publicado en: *Rote Ruhr Uni 2001*, internet: <http://www.rote-ruhr-uni.org/2001/index.shtml>.)

Willem Assies: “Gandler, Stefan: Peripherer Marxismus. Kritische Theorie in Mexiko” (reseña). En: *Thesis Eleven. Critical Theory and Historical Sociology*, Australia, núm. 71, noviembre 2002, pp. 133-139. También en internet: <https://es.scribd.com/document/356736015/Willem-Assies-Rezension-von-Stefan-Gandler-Peripherer-Marxismus-Kritische-Theorie-in-Mexiko-Hamburg-1999>

Matthias Middell: “Stefan Gandler, Peripherer Marxismus. Kritische Theorie in Mexiko” (reseña). En: *Comparativ. Zeitschrift für Globalgeschichte und Vergleichende Gesellschaftsforschung*, Leipzig, Alemania, núm. 5-6, 2002, p. 233. También en internet: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/zeitschriften/id=12&count=1&recno=1&ausgabe=%2D1>.

Matthias Middell: “Peripherer Marxismus. Kritische Theorie in Mexiko” (reseña). En: Michael Zeuske (comp.): *Liberalismus in Spanien und Lateinamerika*. Leipzig, Leipziger Universitäts-Verlag, 2002.

Gloria Comasaña Santalices, Antonio Pérez Estévez, Alvaro B. Márquez-Fernández (comp.): *Pensadores iberoamericanos*. Maracaibo, Venezuela, Universidad Católica Cecilio Acosta, 2002, 613 pp.

Emine Danaci: “Der Praxis-Begriff im Werk von Adolfo Sánchez Vázquez.” En internet: <http://sammelpunkt.philo.at:8080/archive/00000790/01/vazquez.html> (consultado 23 de junio 2004).

Initiative für Praxisphilosophie und konkrete Wissenschaft: “Positionen der Praxisphilosophie.” En internet: <http://www.praxisphilosophie.de/prxphil.htm> (consultado 23 de junio 2004).

Stephan Martin Scheuzger: “Stefan Gandler: Peripherer Marxismus. Kritische Theorie in Mexiko” (reseña). En: *Iberoamericana. América Latina – España – Portugal*, nueva época, año IV, núm. 16, diciembre de 2004, pp. 278–280.

Johannes Maerk, Günther Mahr, Hans Schelkshorn: “Philosophie“. En: Gerhard Drekonja-Kornat: *Lateinamerikanistik. Der österreichische Weg*. Wien / Münster, Lit Verlag, 2005, pp. 189-199, sobre todo p. 194.

Juventino Rodríguez Ramos: [Justificación de nombrar Adolfo Sánchez Vázquez ciudadano distinguido de la Ciudad de México], en: Asamblea Legislativa del Distrito Federal, *Versión estenográfica de la sesión solemne, celebrada el día 27 de abril de 2006*, México, D.F., 2006, p. 14. Publicado en internet: http://www.asambleadf.gob.mx/ServParl/Versiones/6ASAM/ano3/2ord/SPve0603o2_27abr06_S.htm.

Gabriel Vargas Lozano, “El humanismo teórico-práctico de Adolfo Sánchez Vázquez”. En: *Proyecto ensayo hispánico. Proyecto: El pensamiento latinoamericano del siglo XX ante la condición humana*. Publicación en internet. <http://www.ensayistas.org/critica/generales/C-H/mexico/sanchez.htm>.

Gabriel Vargas Lozano, “El humanismo teórico-práctico de Adolfo Sánchez Vázquez”. En: Alberto Saladino García (comp.) *Humanismo mexicano del siglo XX. Tomo II*. Toluca, Universidad Autónoma del Estado de México, 2004, pp. 487-504, aquí: p. 502.

British Library of Political and Economic Science Staff, *International Bibliography of Political Science, Vol. XLIX 2000*. London, Routledge, 2001, p. 22.

Jorge Balladares Burgos, *Lo político. Una revalorización para la política en América Latina*. Quito, Ecuador, Fundación Nuevo Milenio/EDUCOM, 2006, p. 39.

N.N. “..”, en: *Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe. European Review of Latin American and Caribbean Studies*, Amsterdam, núm. 66, junio 1999, pp. 117-119.

Michael Mann und Barbara Schneider: *Außereuropäische Geschichte in der deutschsprachigen Forschung. Eine Bibliographie*. Hagen, FernUniversität - Gesamthochschule - in Hagen, 2008, p. 454. Libro electrónico de libre acceso (consultado el 26 de enero 2009) en: http://www.fernuni-hagen.de/imperia/md/content/geschichte/bibliographie_2008_lg_wendt.pdf.

Jan Hoff, *Marx global. Zur Entwicklung des internationalen Marx-Diskurses seit 1965*. Berlin, Akademie-Verlag, 2009. ISBN 978-3-05-004611-2, cita en las pp. 8, 47, 48, 168, 169.

Raúl Fonet-Betancourt, *Interkulturalität in der Auseinandersetzung*, Frankfurt am Main, IKO [Verein für Interkulturelle Kommunikation], 2007, p. 15.

Scheuzger, Stephan, *Der Andere in der ideologischen Vorstellungskraft*, Frankfurt am Main, Vervuert Verlagsgesellschaft, 2009, pp. 538 y 812.

Heinz Krumpel, “Zur Aneignung und Verwandlung des philosophischen Denkens aus dem deutschsprachigen Kulturraum”, en: Peter Birle y Friedhelm Schmidt-Welle, *Wechselseitige Perzeptionen: Deutschland - Lateinamerika im 20. Jahrhundert*, Vervuert, Frankfurt am Main, 2007, pp. 15-46, citado en: pp. 30, 39, 43.

Omar Acha y Débora D’Antonio, “Cartografía y perspectivas del “marxismo latinoamericano”, en: *A Contracorriente. Una revista de historia social y literatura de América Latina*. Vol. 7, No. 2, invierno 2010, pp. 210-256, aquí: p. 249.

David Mayer: “Transnationale Debattengeflechte in marxistisch inspirierten Historiographien. Die Übergangsdebatten und ihre Rezeption in der DDR.” En: Annemarie Steidl, et al., *Übergänge und Schnittmengen: Arbeit, Migration, Bevölkerung und Wissenschaftsgeschichte in Diskussion*. Wien, Böhlau, 2008, pp. 265-288, aquí: 266.

Raúl Fornet-Betancourt, “Philosophie als Weg, interkulturell unterwegs zu sein.” En: Hamid Reza Yousefi y Klaus Fischer, *Wege zur Philosophie. Grundlagen der Interkulturalität*. Nordhausen, Traugott Bautz, 2006, ISBN 978-3883093451, pp. 225-238.

Heinz Krumpel, *Barock und Moderne in Lateinamerika: ein Beitrag zu Identität und Vergleich zwischen lateinamerikanischem und europäischem Denken*. Frankfurt am Main, Lang, 2008, ISBN 978-3-631-56640-4, pp. 52, 53, 56 y 198.

Heinz Krumpel, *Aufklärung und Romantik in Lateinamerika: ein Beitrag zu Identität, Vergleich und Wechselwirkung zwischen lateinamerikanischem und europäischem Denken*. Frankfurt am Main, Lang, 2004, pp. 234, 273 y 287.

Barbara Eder, “México-Ecuador-España. Zum Versuch einer in der Peripherie zentrierten Kartografierung marxistischer Erkenntniskritik. Einige Vorüberlegungen zur Möglichkeit einer nicht-eurozentrischen Darstellung außereuropäischer Marxismen.” En: *Beiträge Philosophie in Lateinamerika*, 29 de febrero 2012, <http://philosophyinlatinamerica.wordpress.com/>.

Alberto Cue, “Por una modernidad alternativa. Entrevista con Bolívar Echeverría.” En: *Fractal*, núm. 55., México, D.F., octubre – diciembre 2009.
<http://www.mxfractal.org/RevistaFractal55AlbertoCue.html>

Giovanni Sgro', “«Contributi alla ricerca su Marx ed Engels» in Germania (2007-2009).” En: *Marx. Dialectical Studies*, 24 de junio 2012. En internet: <http://www.marxdialecticalstudies.blogspot.mx/>, p. 6.

Dorothee Weitbrecht, *Aufbruch in Die Dritte Welt: Der Internationalismus Der Studentenbewegung von 1968 in der Bundesrepublik Deutschland*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2012, 422 pp. ISBN 978-3-86234-957-9. Capítulo VII: “Der Impuls transkontinentaler Kontakte”, pp. 247-269, subcapítulo “VII.2. Der Berliner Lateinamerika-Arbeitskreis”, pp. 253 y ss., citado en: pp. 253, 255, 260, 261 y 268. También en internet: https://books.google.de/books?id=2U_WDkCTs_0C&printsec=frontcover&hl=de&source=gbs_atb_-_v=onepage&q=gandler&f=false

Gernot U. Gabel, *Karl Marx: Verzeichnis der Dissertationen aus westeuropäischen und nordamerikanischen Ländern 1890-2000*. Berlin, Gemini, 2009, 299 pp, citado en: p. 82.

Jesús Ramos Reyes, *Estudio sobre dos concepciones de la democracia mexicana contemporánea*, Tesis de licenciatura, Licenciatura en filosofía, Colegio de Filosofía, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2006, 478 pp., [citado en las pp. 12, 21, 423 y 470].

Amos Nascimento, *Building Cosmopolitan Communities: A Critical and Multidimensional Approach*. New York, N.Y., Palgrave Macmillan, 2013, 276 pp. [citado en las pp. 51 y 236].

Isaac García Venegas, “Semblanza de Bolívar Echeverría, Profesor Emérito de la Universidad Nacional Autónoma de México.” En: *Diacronías. Revista de divulgación histórica*, año 3, núm. 7, México, primavera de 2011, Palabra de Clío, Asociación civil de historiadores mexicanos. En internet: <http://www.palabradeclio.com.mx/imagenes/Diacronia7.pdf> [Citado en p. 29.]

Jan Endrik Niermann, *Schlingensiefel und das Operndorf Afrika. Analysen der Alterität*. Wiesbaden, Springer VS, 2013. [Citado en p. 9.]

David Mayer, “Lokomotive Zwei Neun Drei. Marxismus, Historiographie und Fortschrittsparadigma.” En: *Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften*, año 20, núm. 1, Innsbruck, 2009, Studien-Verlag, pp. 13-41 [citado en las pp. 17, 35, 37 y 41].

Omar Acha y Débora D’Antonio, “Cartografía y persepctivas del marxismo latinoamericano.” En: Carlos Aguirre (ed.) *Militantes, intelectuales y revolucionarios. Ensayos sobre marxismo e izquierda en América Latina*. Raleigh, NC, Editorial A contracorriente/North Carolina State University, 2013, pp. 1-15 [citado en la p. 198].

Stephanie Roberta Graf, *El rumor más persistente. Un análisis de la estructura y la función del discurso antisemita en México*. Tesis de maestría. Maestría en Estudios Latinoamericanos, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, 2015. 228 pp. [Citado en las pp. 99 y 207.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2015/septiembre/514350433/Index.html>

Larry Milton Leitner, Jill C. Thomas, *Personal Constructivism: Theory and Applications*, Pace University Press, 2009., 431 pp. [Citado en las pp. 153, 169, 420].

Stefan Kalmring, *Die Lust zur Kritik*, Berlin, Karl Dietz Verlag, 2012. 399 pp. [Citado en las pp. 41 y 364.] Karl Dietz Verlag Berlin GmbH. ISBN 978-3-320-02263-1. También en internet: https://www.rosalux.de/fileadmin/rls_uploads/pdfs/Schriften/Die_Lust_zur_Kritik.pdf

Gustavo Leyva, “Recepción y crítica de Marx en los años sesenta. José Arthur Giannotti, Adolfo Sánchez Vázquez y Jürgen Habermas.” En: Gustavo Leyva Martínez et al. (eds.), *Raíces en otra tierra. El legado de Adolfo Sánchez Vázquez*. México, D.F. Ediciones Era/Universidad Autónoma Metropolitana, 2013, pp. 77-119 [citado en la p. 115].

Alfonso Enrique Hernández Roldán, *Cosmografía colonial en América. La Descripción de Vázquez de Espinosa y el Teatro Americano de Villaseñor y Sánchez*. Tesis de maestría. Máster en Europa y el Mundo Atlántico. Poder, cultura y sociedad. Universidad de Valladolid. Facultad de Filosofía y Letras. Valladolid 2016. También en internet: https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/18541/1/TFM_F_2016_5.pdf [Citado en las p. 21 y 149.]

Cepedello Boiso, José, *Trayectoria vital y filosofía política del exiliado andaluz. Adolfo Sánchez Vázquez*. Sevilla, Centro de Estudios Andaluces, 2008. ISBN: 978-84-691-3864-9. También en internet: https://www.centrodeestudiosandaluces.es/datos/factoriaideas/ifo10_08.pdf y: <https://www.centrodeestudiosandaluces.es/index.php?mod=factoriaideas&cat=2&id=172&idm=> [Citado en p. 122.]

Robert Zwarg, *Die Kritische Theorie in Amerika. Das Nachleben einer Tradition*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2017. 464 pp. (Col. Schriften des Simon-Dubnow-Instituts, vol. 27.) ISBN 978-3-525-37048-3. [Citado en pp. 10, 25, 432.]

Omar Acha y Débora D’Antonio, “Cartografía y perspectivas del *marxismo latinoamericano*.” En: Carlos Aguirre (ed.), *Militantes, intelectuales y revolucionarios. Ensayos sobre marxismo e izquierda en América Latina*. Raleigh, NC, Editorial A contracorriente/North Carolina State University, 2013, pp. 181-227. [Citado en p. 198]. También en internet: https://www.academia.edu/15451834/Militantes_intelectuales_y_revolucionarios._Ensayos_sobre_marxismo_e_izquierda_en_Am%C3%A9rica_Latina

Jan Hoff, Між полюсами політики та теорії: розвиток академічного марксизму з 1960-х років до сьогодні [Mizh polyusamy polityky ta teoriyi: rozvytok akademichnoho marksyzmu z 1960-kh rokiv do s'ohodennya / Entre los polos de la política y la teoría: el desarrollo del marxismo académico desde la década de 1960 hasta el presente]. En: *Українська* [Ukrayins'ka]/*Commons*, Kiev, 21 de febrero 2018. En internet: <https://commons.com.ua/uk/mizh-polyusami-politiki-ta-teoriyi-rozvytok-akademichnogo-marksizmu-z-1960-h-rokiv-do-sogodennya/>

David Peter Mayer, *Trotzige Tropen – Kämpferische Klio. Zu marxistisch inspirierten Geschichtsdebatten in Lateinamerika in den ‚langen 1960er‘ Jahren in transnationaler Perspektive*. Tesis de doctorado. Doctorado en Filosofía. Universität Wien, 2011. [Citado en pp. 24, 396.] También en internet: othes.univie.ac.at/16925/1/2011-09-01_9404557.pdf

Charles Reitz, “Herbert Marcuse: Critical Theory as Radical Socialism.” En: Beverley Best, Werner Bonefeld, Chris O’Kane, Neil Larsen (eds.), *The SAGE Handbook of Frankfurt School Critical Theory. Vol. 1: Key Texts and Contributions to a Critical Theory of Society*, Sage Publications, Thousand Oaks, CA/London, 2018, pp. 161-178. E-book, 2018, ISBN 9781526455635. Pasta dura: ISBN 978-1-4739-5334-5, 2018 [citado en pp. 168, 176].

Charles Reitz, *Ecology and Revolution: Herbert Marcuse and the Challenge of a New World System Today*. New York, NY, Routledge, 2019.

Dorothee Weitbrecht, “Helm, Christian: Botschafter der Revolution. Das transnationale Kommunikationsnetzwerk zwischen der Frente Sandinista de Liberación Nacional und bundesdeutscher Solidaritätsbewegung 1977–1990. Berlin: de Gruyter 2018. ISBN: 978-3-11-046389-7; 420 S.” [Reseña.] En: *H-Soz-Kult. Kommunikation und Fachinformation für die Geschichtswissenschaften*, Berlin, 14 de marzo 2019. ISSN 2196-5307. En internet: <https://www.hsozkult.de/searching/id/rezbuecher-27695>

José María Durán Medraño, *Der Wert im Inneren der künstlerischen Produktivität*. Tesis de doctorado. Doktor der Philosophie, Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften, Freie Universität Berlin, 2017. [Citado en pp. 01, 402.] También en internet: <https://refubium.fu-berlin.de/handle/fub188/24536>

Hurtado, Guillermo y Robert Eli Sanchez, Jr., “Philosophy in Mexico.” En: Edward N. Zalta (ed.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, 20 de enero 2016, 2ª ed.: 13 de noviembre 2020. En internet: <https://plato.stanford.edu/entries/philosophy-mexico/>

Catarina von Wedemeyer, *Offene Dialektik. Poetische Form und Geschichtsdenken im Werk von Octavio Paz*, Berlin, 2019, de Gruyter. ISBN 978-3-11-063120. [Citado en pp. 38, 156, 310.]

Malte Kleinschmidt, *Eurozentrismus in der Philosophie. Zur Machtwirkung ego-, logo und ethnozentristischer Konzepte*. PapyRossa Verlag, Köln, 2013. También en internet: https://www.academia.edu/33028738/Eurozentrismus_in_der_Philosophie

Kosovo. El éxito económico de los vencedores

Julio Vidal Blanco, *La comunicación familiar. Factor fundamental en la formación de la personalidad del adolescente*. Tesis de maestría. Maestría en Ciencias de la Comunicación. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, México, 2000. 194 pp. [Citado en la p. 142.] También en internet: <http://132.248.9.195/pd2000/279165/Index.html>

Mestizaje cultural y ethos barroco. Una reflexión intercultural a partir de Bolívar Echeverría

Shayarina Monard, “Programa y literatura para la materia: Entorno Social y Cultural II.” Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes. Primer Semestre 2009. Internet: www.puce.edu.ec

María Fernanda Noboa, “Programa y literatura para la materia: Pensamiento Contemporáneo”. Segundo Semestre 2009. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes. Internet: www.puce.edu.ec

Jesús Trinidad, “Reificación de las ‘cartas míticas’ de la modernidad. Teoría crítica y etnología.” En: *Boletín de Antropología Americana*, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, México, D.F., 1º de febrero 2009, pp. 33-58. [Citado en: p. 57.]

Programa Universitario México Nación Multicultural: “Fuentes documentales: el mestizaje y las culturas regionales”, Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F., 2004. En internet: <http://www.nacionmulticultural.unam.mx/Portal/Izquierdo/BANCO/Mxmulticultural/Fuentes-elmestizaje.html>

Rosemarie Terán Najas, “El ethos barroco como forma de ‘vivir lo invivible’.” En: *La Tendencia. Revista de análisis político*, núm. 11, Quito, febrero/marzo 2011, pp. 137-142, citado en p. 139.

Héctor Oswaldo Coba Baque y Dayana Salomé Vinuesa Merizalde, *Influencia de la música Heavy Metal en la ideología de los jóvenes de los colectivos Al sur del cielo y Colectivo norte de Quito*. Tesis de Licenciatura en Comunicación Social, Universidad Politécnica Salesiana, Quito, 2012. [Citado en las pp. 21, 21, 22, 191.]

Fabiola Rodas López, *Aquello que poseemos, aquello que nos posee*. Tesis de Licenciatura en Artes. Universidad de Cuenca, Ecuador, 2010. 182 pp. (Citado en pp. 18 y 179.)

N.N., “El ethos barroco en el CCH”, en: *Taringa!*, en internet: <http://www.taringa.net/posts/ciencia-educacion/19135981/El-etnos-barroco-en-el-CCH.html>.

María del Carmen Castañeda Hernández, “La identidad étnica y cultural de la literatura indígena mexicana en la modernidad.” En: *Ulúa. Revista de Historia, Sociedad y Cultura*, Xalapa, Ver., Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales, Universidad Veracruzana, núm. 25, 2015, pp. 143-155. ISSN 1665-8973. [Citado en las pp. 150 y 154.] También en internet: http://revistas.uv.mx/index.php/ulua/article/viewFile/1935/pdf_271

Néstor Raúl Moncada Landeta, *Comunicación y sentidos culturales de productores y comerciantes de mercancías musicales en otavalo, ecuador y en el alto, Bolivia*. Tesis de doctorado. Doctorado en ciencias sociales. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Ecuador. Departamento de Sociología y Estudios de Género, Quito 2015. [Citado en las pp. 39, 297.]

Alfonso Enrique Hernández Roldán, *Cosmografía colonial en América. La Descripción de Vázquez de Espinosa y el Teatro Americano de Villaseñor y Sánchez*. Tesis de maestría. Máster en Europa y el Mundo Atlántico. Poder, cultura y sociedad. Universidad de Valladolid. Facultad de Filosofía y Letras. Valladolid 2016. También en internet: https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/18541/1/TFM_F_2016_5.pdf [Citado en la p. 149.]”

Nancy Piedad Díaz Ortiz, *Configuración del constructo de responsabilidad social interna. Un estudio desde la diferencia de actores organizacionales internos*. Tesis de doctorado. Programa de Doctorado en Administración. Universidad Andina Simón Bolívar. Sede Ecuador. Área de Gestión. Quito 2016. 209 pp. También en internet: <http://repositorionew.uasb.edu.ec/bitstream/10644/5299/1/TD075-DA-Diaz-Configuracion.pdf> [Citado en ñlas pp. 50, 198.]

Fernando Pérez-Borbujo Álvarez, “Echeverría: el *ethos* del pensamiento.” En: Mabel Moraña (comp.), *Para una crítica de la modernidad capitalista. Dominación y resistencia en Bolívar Echeverría*. Quito/Guayaquil/México, Universidad Andina Simón Bolívar/Centro Ecuatoriano Norteamericano de Guayaquil/DGE Equilibrista, 2014, 268 pp., pp. 27-45. ISBN 978-9978-19-638-0. [Citado en pp. 30 y 45.]

Damián Bentos, “Bolívar Echeverría: modernidad capitalista y *ethos* barroco.” Licenciatura en Ciencias Antropológicas, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Montevideo. En internet: https://www.academia.edu/31711522/BOL%C3%ADVAR_ECHEVERR%C3%8DA_MODERNIDAD_CAPITALISTA_Y_ETHOS_BARROCO

Jesús Trinidad Carrasco, *Ensayos sobre interculturalidad y fractura en la modernidad tardía. Una aproximación desde la gramática del reconocimiento*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Etnología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 2010. 167 pp. [Citado en las pp. 135, 162.] También en internet: http://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/tesis%3A701

Horacio Espinosa Zepeda, *El conjuro urbano. Táctica y estrategia del tianguis mexicano*. Tesis de doctorado. Doctorado en Psicología social, Universidad de Barcelona, 2013. [Coyado en pp. 72, 73, 450.] También en internet: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=117485>

Darwin Javier Saravia Avila, *La opción epistemológica de la pluriversidad Amawtay Wasi en el marco de la política de la educación superior del Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017*. Tesis de maestría. Magíster en Estudios de la Cultura, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. Quito, 2019. 99 pp. [Citado en pp. 42, 96.]

Jomán Santiago Artunduaga Narváez, “Cultura mestiza y regímenes estéticos de la vida cotidiana. El *ethos* barroco de Bolívar Echeverría.” En: *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, vol. 40, núm. 120, Universidad Santo Tomás, Bogotá, enero-junio de 2019, pp. 55-68. ISSN: 0120-8462 e-ISSN: 2500-5375. También en internet: <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/cfla/article/viewFile/5376>

F. Rodas López, *Aquello que poseemos, aquello que nos posee*, Cuenca, Ecuador, Universidad de Cuenca, 2010. También en internet: <https://documents.tips/documents/titulo-aquello-que-poseemos-aquello-que-nos-posee-hojalata-de-madera-de.html> [Citado en pp. 18, 179.]

Alexander Torres, *Bastardos de la modernidad. El Bildungsroman roquero en América Latina*. Tesis de doctorado. PhD in Hispanic literature. University of Florida, Graduate School, 2016. También en internet: <https://ufdc.ufl.edu/UFE0049757/00001>

Alltag in der kapitalistischen Moderne aus peripherer Sicht

Heng Chen y Xiang-xin Geng, *Bu lao dai er de yi chan: kua ling yu wen hua yan jiu de li shi xue si kao / The heritage of Fernand Braudel*, [China] Tai bei shi: Zhi shu fang chu ban; Tai bei xian zhong he shi: Cheng yang chu ban gong si zong jing xiao, 2006.

Geographical Abstracts, Jg. 16, Nr. 8-10 – 2004. [Citado en p. 1325.]

Mexiko als neues Zentrum Kritischer Theorie

Klaus-Gunther Wesseling, *Walter Benjamin. Eine Bibliographie*, Nordhausen, Alemania, T. Bautz, 2003, 807 pp., p. 712.

Geschlossene Eröffnung. Neue Leichtigkeit im universitären Umgang mit dem Nationalsozialismus

Peer Heinelt, “Wo die Chemie stimmt. Revisionistische Geschichtsbilder einer Ausstellung”. En: *Junge Welt*, Berlin, 12 de noviembre 2003, p. 13.

Julia Wirth, “Die Goethe-Universität zieht um. Eine Analyse der Reaktionen der ‘Betroffenen’”. En: *USE: Universität Studieren/Studieren Erforschen*, Goethe-Universität, Frankfurt am Main, 14 de octubre 2014. En internet: <https://use.uni-frankfurt.de/igf/wirth/>.

Warum schaut der Engel der Geschichte zurück?

N.B.: “Zeitschrift für Kritische Theorie.” En: *Linkes Buch*, Alemania, diciembre 2003. En internet: <http://www.linkesbuch.de/index43363.htm>

Thielen, Helmut: *Eingedenken und Erlösung. Walter Benjamin*. Würzburg, Königshausen & Neumann, 2005. 377 p. ISBN 3826029925. [Citado en las páginas 257, 258, 259, 274, 277, 278, 279, 282, 302, 303 y 348.]

L. Kehl: “Why is the angel looking back at history?” En: *Sociological Abstracts*, database from CSA, Estados Unidos, agosto 2006. (Internet: <http://www.csa.com>.)

Olaf Berg: “Benjamin und Deleuze: Ansätze für eine kritische Geschichtswissenschaft in Filmbildern.” En: *Zeitschrift für kritische Theorie*, Lüneburg, Alemania, año 12, núm. 22/23, sept. 2006, pp. 68-97. ISSN 0945-7313.

N.N.: “Bock Wolfgang, Schweppenhäuser Gerhard (Hrsg.): Zeitschrift für kritische Theorie.” En *Anares. Der Online-Shop für gesellschaftskritische Medien* (Internet: <http://www.anares-buecher.de>).

Christoph Görg, “Dialektische Konstellationen. Zu einer kritischen Theorie gesellschaftlicher Naturverhältnisse.” En: Alex Demirovic (ed.), *Modelle kritischer Gesellschaftstheorie. Traditionen und Perspektiven der Kritischen Theorie*. Stuttgart, Metzler, 2003. 394 pp., pp. 39-63.

Olaf Berg, “The challenge of film considered as historical research.” En: *Cultural Studies Review*, Carlton South, Australia, Melbourne University Press, vol. 14 núm. 1, marzo 2008, pp. 124-136. ISSN 14468123. [Citado en p. 136.]

Ulrich Brand, Michael Löwy, *Globalisation et crise écologique. Une critique de l'économie politique par des écologistes allemands*. Paris, L'Harmattan, 2012, 272 pp. [Citado en p. 159.]

Perché l'angelo della storia guarda indietro?

N.N.: "Marxismo oggi, rivista quadrimestrale." En: *Liberazione*, Milano, 20 de julio 2004, p. 17.

Pourquoi l'ange de l'histoire regarde-t-il vers l'arrière?

Jean Frécourt: "Essai sur les variations des positions subjectives de Freud sur le thème de la différence." En internet: http://freud-sigmund.com/jean_freecourt_paris.pdf, p. 40, nota 78 (consultado el 9 de junio 2005).

Jean Frécourt, "La question du féminin et de la différence dans l'oeuvre de Freud. Essai." En internet: http://jean-frecourt.com/jean_freecourt_paris.pdf, p. 64, nota 126 (consultado el 13 de diciembre 2008).

British Library of Political and Economic Sciences, *International Bibliography of the Sociology. Volume LIII 2003*, London, Routledge, 2004, p. 12.

Antoine Moreau: "L'espace du cours [dans Université Paris VIII]". En internet : <http://www.arpla.univ-paris8.fr/~canal18/wp/> (consultado el 20 de abril 2008).

Monique Allain-Castrillo, "Le présent du passé : entre Pétain et de Gaulle, lecteurs simultanés de Paul Valéry." En: Robert Pickering y Micheline Hontebeyrie, *Paul Valéry. « Regards » sur l'Histoire*. Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2008, pp. 139-163, aquí : p. 142.

N.N. : "Pourquoi l'ange de l'histoire regarde-t-il vers l'arrière?" En: *repère*. Services documentaires Multimedia, Bibliothèque nationale du Québec, 2003 (2004), pp. 240 y 1117.

Ricardo Muñoz Munguía, "Walter Benjamin bajo la mirada." En: *Siempre! Presencia de México*, México, D.F., 21 de agosto 2005, p. 71. ISSN 0185-0784. Reimpresión: 21 de octubre 2007, p. 79.

N.N., "Pourquoi l'ange de l'histoire regarde-t-il vers l'arrière." En: *Wikipédia* [en francés], entrada "Walter Benjamin". En internet: https://fr.wikipedia.org/wiki/Walter_Benjamin_-_cite_note-25

¿Por qué el ángel de la historia mira hacia atrás?

Rodríguez-Kauth, Angel: "Explorando el concepto de exclusión social: Diferencias entre la psicología social euronorteamericana y la latinoamericana." En: *Revista de psicología social*, Madrid, vol. 19, núm. 1, enero 2004, pp. 81-92. ISSN: 0213-4748.

Feliciano García Aguirre: "Historia a contrapelo." En: *Theomai. Estudios sobre Sociedad, Naturaleza y Desarrollo*, Buenos Aires, núm. 14, 2do semestre 2006.

Manel Clot: *Entorns bibliogràfics*. En internet: <http://www.blockwb.net/materials.html>, p. 16 (consultado el 5 de agosto 2007).

Rose Clair Pouchain Matela : *Experiência e narrativa no movimento cineclubista da década de 1970: 'Corações e mentes'*. Tese apresentada ao programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal Fluminense. Como requisito parcial para obtenção do Grau de Doutor em Educação. Niterói, RJ, Brasil, 2007, 316 pp, pp. 47 y 223.

C. Santos-Escudero: “Bibliografía hispánica de filosofía. Elenco 2005.” En: *Revista Portuguesa de Filosofia.*, vol. 60, núm 3, Julio-Septiembre 2004, pp. 455-517, aquí: 479.

Isaac Moctezuma Perea: “Nihilismo y romanticismo. Alcance de la *Muerte de Dios* y la transvaloración en Nietzsche.” En: *Konvergencias. Filosofía y Culturas en Diálogo*, año V, núm. 17, abril 2008, México, pp. 139-164, aquí: 153 y 164. ISSN: 1669-9092.

Ulises Castro Conde: “El uso político de la memoria en la lucha contra la dominación.” Ponencia presentada en el IX Congreso Internacional de Psicología Social de la Liberación, 14-16 de noviembre 2008, Universidad de la Tierra, San Cristóbal e las Casas, Chiapas, México. Publicación en internet: <http://www.liber-accion.org/congresochiapas08/trabajoscompletos/>.

Isaac Moctezuma Perea: “W. Benjamin, Nietzsche y Sloterdijk; Psicopolítica, escatología de la 'promesa' y dialéctica del entusiasmo.” En: *Revista Observaciones Filosóficas*, núm.º7, 2008. Publicación en internet: <http://www.observacionesfilosoficas.net/walterbpsloterdijk.htm>.

José Antonio Matos Contreras: “La ideología dominante y la detención mesiánica.” En: *Antroposmoderno*, publicado el 16 de enero 2009. Publicación en internet: http://antroposmoderno.com/antro-articulo.php?id_articulo=1203 (consultado 18 de enero 2009). Reeditado en: *Revista Académica del Equipo Federal del Trabajo*, número 46, Buenos Aires, 2009. ISSN: 1669-4031. (En internet: www.eft.org.ar, consultado 23 de febrero 2009).

Aurelia de Gómez Unamuno: *Narrativas marginales y guerra sucia en México. (1968-1994)*. Tesis de doctorado en Lenguas y Literaturas Hispánicas (dissertation, requirement for the degree of Ph.D. in Hispanic Languages and Literatures), Faculty of Arts and Sciences, University of Pittsburgh, Pittsburgh, PA, 2008. 320 pp. (Aquí: pp. 256, 260, 266, 267, 300.)

“...” En: *Stromata*. Colegio Máximo de San José Facultad de Filosofía, Colegio Máximo de San José Facultad de Teología, Universidad del Salvador Facultad de Filosofía, Buenos Aires Universidad del Salvador. Facultad de Teología, pp. 387 y F.

Luciana Mc Namara: “Walter Benjamin. El ángel de la historia.” En: *Encontrarte. Revista Cultural Participativa*, año 4, núm. 102, 4 de marzo 2009. En internet: <http://encontrarte.aporrea.org/>

Rose Clair, *Cineclubismo. Memórias dos anos de chumbo*, Rio de Janeiro, Multifoco, 2008, p. 35.

Guillermo Pereyra, *Sobre la soledad. En torno a una política imposible*, Buenos Aires, Ediciones el Signo, 2010, 234 pp. aquí: pp. 157 y 228.

Natalia de la Rosa, “La arquitectura neocolonial interpretativa.” En: *Reflexions Marginales. Revista de saberes de Frontera*, México, D.F., 1º de diciembre 2011. En internet: <http://www.v2.reflexionesmarginales.com/index.php/dossier-13/294-el-ornamento-como-reconocimiento-del-pasado>.

Byron Ospina Florido, “Más allá de las metáforas espaciales. Andamiaje conceptual entre la geografía y los movimientos sociales.” En: *Cambios y Permanencias*, núm. 2, Bogotá, Grupo Historia, Archivística y Redes de Investigación, 2011. ISSN 2027-5528. En internet: <http://cambiospermanencias.com>. [Citado en las pp. 10, 11 y 25.]

Marcos Santos Gómez, “Los oprimidos como luz. Benjamin, Kafka, teología de la liberación.” En: *Revista de Filosofía*, vol. 34, núm. 2, Universidad Complutense, Madrid, 2009, pp. 157-174. [Citado en las pp. 160 y 172.] También internet: https://www.researchgate.net/publication/279679992_Los_oprimidos_como_luz_Benjamin_Kafka_teologia_de_la_liberacion

Sara Victoria Alvarado, María Teresa Luna, Héctor Ospina Fabio, Jhoana A. Patiño, Marieta Quintero, María Camila Ospina, *Las escuelas como territorios de paz. Construcción social del niño y la niña como sujetos políticos en contextos de conflicto armado*. Buenos Aires, CLACSO, 2012. ISBN 978-987-1891-06-1. [Citado en las pp. 108-110.]

Byron Ospina Florido, “Espacializando la memoria: Reflexiones sobre el tiempo, el espacio y el territorio en la constitución de la memoria.” En: *Aletheia. Revista de la Maestría en Historia y Memoria de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación*, Universidad Nacional de La Plata, La Plata, Argentina, volumen 2, número 3, noviembre 2011. ISSN 1853-3701. En internet: www.aletheia.fahce.unlp.edu.ar [Citado en las pp. 6, 9-11 y 14.]

Lorena Chávez Balseca, *La construcción de identidad a partir de los discursos de la Iglesia Católica y el Estado Liberal en el periodo de Eloy Alfaro (1895 –1915)*. Tesis previo a la obtención de Licenciada en Antropología Aplicada. Universidad Politécnica Salesiana. Facultad de Ciencias Sociales, del Comportamiento Humano y de la Educación. Quito, noviembre 2011. [Citado en las pp. 57-59.]

Tesis previo a la obtención de Licenciada en Antropología Aplicada. Universidad Politécnica Salesiana. Facultad de Ciencias Sociales, del Comportamiento Humano y de la Educación. Quito, noviembre 2011. [Citado en las pp. 57-59.]

Carmen del Pilar Puertas Pérez, *La fuerza de lo religioso en la construcción de alternativas socio-políticas. Participación de los cristianos de Morelos en los movimientos populares durante el episcopado de Don Sergio Méndez Arceo (1952-1983)*. Tesis para obtener el grado de Maestría en Historia, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, octubre 2011. [Citado en las pp. 18-19, 226.]

Héctor García Cornejo, “Fragmentos kierkegaardianos: más allá de Theodor W. Adorno.” En: *Revista Educación y Pensamiento*, tomo 20, Colegio Hispanoamericano, Cali, Colombia, 2013, en internet: <http://revista.colegiohispano.edu.co/ojs/index.php/tomo20/article/view/27>, pp. 70-85. [Citado en las pp. 77, 84.]

Isaac Puki Jeramba Moctezuma Perea, *Sobre la utilidad y el perjuicio de la promesa para la vida; reflexiones en torno a las dimensiones de la promesa desde la experiencia histórica de Walter Benjamin y Peter Sloterdijk*. Tesis para obtener el grado de Licenciado en Comunicación, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Acatlán, junio 2009. [Citado en las pp. 74, 98, 99, 123.]

Gabino Giovanni Velázquez Velázquez, *Geopolítica Yori en el Valle del Yaqui: despojo, resistencia y autonomía de los Yoeme*. Tesis de licenciatura, Licenciatura en Geografía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, 2012 [citado en las pp. 12, 13, 35, 154.]

Victor Erwin Nova Ramirez, *Los análisis del sistema-mundo capitalista. La construcción de una historia contemporánea, vista, desde la larga duración*, Tesis de licenciatura, Licenciatura en historia, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Acatlán, enero 2009, 150 pp., [citado en la p. 130].

Maria de Nazaré da Rocha Penna, *Porque un 'mundo' solo no basta. Orígenes y formación del ethos barroco en Iberoamérica: los casos de México y Brasil*, Tesis de doctorado, Posgrado en Estudios Latinoamericanos, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2010 [citado en las pp. 12 y 307].

Pedro Penhavel, “Sobre a Perenidade da Exceção: o caso do Estado de Goiás.” En: *Inquietude*, Goiânia, vol. 4, núm. 2, julio/diciembre 2013, pp. 107-122. https://www.academia.edu/19830116/Pedro_Penhavel_-_Sobre_a_perenidade_da_exce%C3%A7%C3%A3o_o_caso_do_estado_de_Goi%C3%AAs

Emilse B. Hidalgo, “Lo estético, lo histórico y lo político: El coleccionismo desde la mirada de Walter Benjamin.” Ponencia presentada en el *III Seminario Internacional Políticas de la Memoria. Recordando a Walter Benjamin: Justicia, Historia y Verdad. Escrituras de la Memoria*, Centro Cultural de la Memoria Harolda Conti, Buenos Aires. En internet: http://conti.derhuman.jus.gov.ar/2010/10/mesa-29/hidalgo_mesa_29.pdf

Stephen Silverstein, “Ragpickers of Modernity: Cristina Rivera Garza’s *Nadie me verá llorar* and Walter Benjamin’s *Theses on the Philosophy of History*.” En: *Revista de Estudios Hispánicos*, Washington University in St. Louis, vol. XLVII, núm. 3, Octubre 2013, pp. 533-559. (Citado en pp. 544 y 557.) También en internet: <https://muse.jhu.edu/article/529254/pdf>

Yedsid Osorio Correa, “Memoria, categoría innovadora en la sociología. Un amirada desde la Teoría crítica.” En: *Memorias del X Congreso Nacional de Sociología*. Cali, 2011. En internet: http://www.icesi.edu.co/congreso_sociologia/images/ponencias/3-4-Correa-La%20memoria%20desde%20la%20teoria%20cr%C3%ADtica.pdf (Citado en pp. 3, 4 y 11.)

José Honorio Martínez, “Barbarie y antagonismo en la ciudad latinoamericana.” En: *Agencia prensa rural. Desde Colombia con las comunidades campesinas en resistencia*. Bogotá, 26 de abril 2014. En internet: <http://www.prensarural.org/spip/spip.php?article14003>

Leonardo David Arias, “Redefinición y transvaloración del concepto de historia. Benjamin entre nosotros.” En: *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, Bogotá, Universidad Santo Tomás, vol. 33, núm. 107, julio-dic. 2012, pp. 93-107. ISSN 0120-8462. También en internet: <http://revistas.usta.edu.co/index.php/cfla/article/view/398/987>. [Citado en p. 97.]

Ignatyl Ytzamat-ul Contreras García, “Cuando los dioses son tiempo. Breve crítica a la temporalidad occidental.” En: *Acta Poética*, Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F. vol. 34, núm. 2, julio-diciembre 2013, pp. 63-76.

Marcos Santos Gómez, “Pedagogía y memoria. Educar a partir del recuerdo de los vencidos.” En: *Pensamiento. Revista de investigación e información filosófica*, Universidad Pontificia Comillas, Madrid, vol. 68, núm. 255, 2012, pp. 107-120. ISSN 0031-4749.

Guillermo León Martínez Pino, “La modernidad y el mito secular de la razón triunfante. La ilusión de un final feliz y catástrofe de un mundo desencantado.” (Universidad del Cauca, Popayán, Colombia, 2014.) En internet: <http://guillomartinezpino.jimdo.com/>

Carlos López, David Seiz y Javier Gurpegui, “Reyes Mate, o la fuerza de la memoria para una cultura y didáctica críticas.” En: *Con-ciencia social*, núm. 12, 2008, Sevilla, pp. 75-100 [citado en las pp. 79, 80 y 81]. También en internet: http://www.fedicaria.org/pdf/cs_completos/C_S_12_.pdf

Alberto Villalobos Manjarrez, “Los tiempos de Walter Benjamin.” En: *Errancia. Revista de psicoanálisis, Teoría Crítica y Cultura*, núm. 11, México, D.F., abril 2015, FES Iztacala UNAM. También en internet: http://www.iztacala.unam.mx/errancia/v11/PDFS_1/POLIETICAS%20TEXTO%207.pdf

Clara Vallejo, “Cuestiones del INTI ¿Qué es el sur? En: *Reconciliando Mundos* (citado en p. 81, 82). ISSN 1853-1253. *Revista de Relaciones Internacionales*, año 8, núm. 18, Buenos Aires, noviembre/diciembre 2015. También en internet: <http://reconciliandomundos.com.ar/cuestiones-del-inti-que-es-el-sur/> ISSN digital: 2408-4530.

Eloy Alfaro, “La ‘revolución ciudadana’. Aplicación de la estética política de Walter Benjamin al análisis antropológico”. En: Eloy Alfaro, Katterine Enríquez y Yolanda Flores (comp.), *Naturaleza y Cultura en América Latina. Escenario para un modelo de desarrollo no civilizatorio*. Cuenca, Ecuador, Universidad Politécnica Salesiana, 2012, pp. 499-525 (citado en las pp. 518, 523). También en internet: https://www.academia.edu/11645678/Estado_y_mercado_La_f%C3%A1brica_de_la_cultura_produce_i%C3%B3n_cultural_y_discurso_mitificador_en_la_era_posmoderna

Luis Martínez Andrade, “Théologie et temporalité: de Saint Paul à Walter Benjamin. Une réflexion autour de la rébellion des victimes.” En: *Tijdschrift voor Theologie*. Tilburg School of Humanities, Tilburg, Países Bajos, año 55, 2015. En internet: https://www.tijdschriftvoortheologie.nl/inhoud/tijdschrift_artikel/TT-55-0-1/Th-ologie-et-temporalit-de-Saint-Paul-Walter-Benjamin

Marcos Santos Gómez, “La perspectiva de las víctimas en la pedagogía liberadora de Paulo Freire.” En: *Revista de Educación*, núm. 354, Madrid, Ministerio de Educación Cultura y Deporte, enero-abril 2011, pp. 323-340. ISSN 0034-8082. También en internet: http://www.revistaeducacion.educacion.es/re354/re354_13.pdf

Constantino Tancara, “La sociología de la juventud como disciplina científica.” En: *Integra Educativa*, vol. V, núm. 2, Instituto Internacional de Integración, La Paz, Bolivia, 2012. También en internet: <http://www.revistasbolivianas.org.bo/pdf/rieiii/v5n2/v5n2a10.pdf>. ISSN 1997-443 [citado en las pp. 163 y 177].

Ospina Florido, Byron Giovanny, *Entre el irse y el volver: Reconfiguración en las prácticas espaciales de campesinos retornados en Los Montes de María: Caso Vereda Villa Colombia y Borracheras, Departamento de Sucre, Colombia (2004-2012)*. Tesis de maestría en Ciencias Sociales. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. 2013. También en internet: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.983/te.983.pdf>

Adriana Correa Mazuera, *Análisis de las posibilidades de la memoria histórica en la redención de las víctimas de la violencia en Colombia a partir de Walter Benjamin*. Tesis de maestría en filosofía, Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Filosofía, Bogotá, 2011 [citado en pp. 95 y 138].

Eloy Alfaro Reyes, *El “otro” y la estética del poderío en la “revolución ciudadana”. Análisis crítico-filosófico del papel de la izquierda*. Cali/Bucaramanga/Bogotá, Fundación para la Investigación y la Cultura, 2012 [citado en las pp. 46, 60 y 110].

Vittoria Borsò, “Reseña [de: Raquel Serur Smeke (ed.): Bolívar Echeverría: Modernidad y resistencias. México: Era, 2015]”. En: *iMex. México Interdisciplinario. Interdisciplinary Mexico*, año 4, núm. 8, verano 2015, pp. 131-137. ISSN 2193-9756. También en internet: <http://www.imex-revista.com/imex-revista-ediciones/octava/resenas.html> [citado en la p. 135].

Cristian Manuel Enciso Hurtado, *El sentido de la justicia en la obra de Max Horkheimer*. Tesis de Licenciatura. Licenciatura en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Acatlán. México, D.F., 2014. 137 pp. [Citado en la p. 96.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2015/agosto/406036771/Index.html>

José Antonio Mateos Castro, *América Latina, una filosofía de la historia desde abajo, después del fin de la historia*. Tesis de Doctorado, Doctorado en Filosofía, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, 2014. 168 pp. [Citado en las pp. 45 y 141.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2014/septiembre/099802505/Index.html>

Gil Eloy Alfaro Reyes, *La filosofía de la historia de Walter Benjamin y sus aportes para la antropología*. Tesis de Licenciatura, Licenciatura en Antropología Aplicada, Universidad Politécnica Salesiana, Quito, 2013. [Citado en las pp. 94 y 130.] También en internet: <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/5097/1/UPS-QT03771.pdf>

Luis Martínez Andrade, “Teología y temporalidad: de San Pablo a Walter Benjamin. Una reflexión acerca de la rebelión de las víctimas.” En: José Manuel Meneses y Luis Martínez Andrade (eds.), *El camino de las fieras. Violencia, muerte y política en el Sur global*. Puebla, Pue., Ed. ACD, 2016, pp. 61-94. ISBN 978-607-8399-29-1. También en internet: https://www.academia.edu/32340976/El_camino_de_las_fieras-PDF-Libro.pdf [Citado en pp. 78, 91.]

Hander Andres Henao, “Walter Benjamin: Tesis sobre el concepto de historia.” En: *Microfilosofía*, 27 de septiembre 2017. En internet: <http://www.microfilosofia.com/2017/09/walter-benjamin-tesis-sobre-hah.html>

Augusto Bruno de Carvalho Dias Leite, *História do passado da conceitualização tradicional à reconfiguração em Walter Benjamin, Martin Heidegger e Sigmund Freud*. Tesis de doctorado. Programa de Pós-Graduação em História, Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, MG, 2017. También en internet: https://www.academia.edu/35274592/Hist%C3%B3ria_do_passado_da_conceitualiza%C3%A7%C3%A3o_tradicional_%C3%A0_reconfigura%C3%A7%C3%A3o_em_Walter_Benjamin_Martin_Heidegger_e_Sigmund_Freud y: https://www.academia.edu/Documents/in/Philosophy_of_Time

Matilde Breña Sánchez, “Discernimiento sobre el rol del Diseño a partir de la filosofía de la historia de Walter Benjamin. Historia y Representación.” En: *Congreso de Filosofía, Arte y Diseño*, 2017. [Citado en pp. 1, 5, 11, 12, 13, 15, 16.] En internet: https://www.academia.edu/27739467/Discernimiento_sobre_el_rol_del_Dise%C3%B1o_a_partir_de_la_filosof%C3%ADa_de_la_historia_de_Walter_Benjamin

Augusto Bruno de Carvalho Dias Leite, *A ideia de História em Walter Benjamin. O passado, a forma e a tradução*. Tesis de maestría. Programa de Pós-Graduação em História, Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, MG, 2013. [Citado en pp. 157, 158, 179.] También en internet: https://www.academia.edu/23807819/A_ideia_de_Historia_em_Walter_Benjamin_Augusto_Bruno

René David Jaimez Aguilar, *La construcción de la democracia, la legitimidad y la representatividad en el STUNAM*. Tesis de maestría. Maestría en Estudios Sociales. Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa, División de Ciencias Sociales y Humanidades, México, D.F., 2014. [Citado en p. 254.] También en internet: https://www.academia.edu/21886074/La_construcci%C3%B3n_de_la_democracia_la_legitimidad_y_la_representatividad_en_el_STUNAM

Benjamin Berlanga Gallardo, *Seis ideas acerca de narracion y reautoria. El si mismo del sujeto como indignacion, como indagación y como decisión*. Tesis de maestría. Maestría en prácticas narrativas. Universidad Campensina Indígena en Red, Puebla, México, 2016. [Citado en pp. 13, 28.] También en internet: https://www.academia.edu/21430741/SEIS_IDEAS_ACERCA_DE_NARRACION_Y_RE-AUTORIA_EL_SI_MISMO_DEL_SUJETO_COMO_INDIGNACION_COMO_INDAGACI%C3%93N_Y_COMO_DECISI%C3%93N

María Angélica Matilde Breña Sánchez, “Discernimiento del rol del diseño a partir de la filosofía de la historia de Walter Benjamin.” En: Linda Emi Oguri Campos, Benjamín Valdivia, Francisco Manuel López García, Omar Augusto Robles Aguilar (comps.), *Filosofía, arte y diseño. Diálogo en las fronteras*. Guanajuato/Toluca, Universidad de Guanajuato/Universidad Autónoma del Estado de México, 2016, pp. 610-623. ISBN 978-607-441-401-1. [Citado en pp. 613, 618, 619, 620, 623.] También en internet: https://www.academia.edu/21254628/Filosof%C3%ADa_arte_y_dise%C3%B1o_2015

María Victoria Uribe, *Hilando fino. Voces femeninas en La Violencia*. Bogotá, Editorial Universidad del Rosario, 2015. 272 pp. ISBN 978-958-738-633-2. [Citado en p. 15.] También en internet: https://www.academia.edu/17762847/Hilando_fino._Voces_femeninas_en_La_Violencia

Azahara Palomeque Recio, *Transatlantic memories of the spanish civil war: cultural imperialism, politics of solidarity, and resistance in Spain and Latin America (1936-1978)*. Tesis de doctorado. Doctor of Philosophy. Princeton University, Department of Spanish and Portuguese. Junio 2017. [Citado en pp. 40, 226.] También en internet: <http://dataspace.princeton.edu/jspui/handle/88435/dsp01k643b378d>

Luis Gómez Romero, *Fantasia, distopía y justicia. La saga de Harry Potter como instrumento para la enseñanza de los derechos humanos*. Col. Premios INJUVE para tesis Doctorales. Madrid, Instituto de la Juventud, 2010. [Citado en pp. 372, 498.] También en internet: <https://e-archivo.uc3m.es/handle/10016/7623>

Martín Ríos López, *La historia como paisaje en ruinas. Tentativas a propósito de las Tesis sobre el concepto de historia de Walter Benjamin*. Madrid, Cenaltes, 2011, 2ª ed.: Viña del Mar, Cenaltes, 2017. ISBN 978-956-9522-06-2. También en internet: <https://zenodo.org/record/54987> [Citado en p. 101.]

Miguel Rojas Sotelo, “Soberanía visual en Abya Yala.” Ganador del *Reconocimiento Nacional a la Crítica y al Ensayo. Arte en Colombia. Convocatoria 2017* en la categoría de texto largo. En internet: https://premionalcritica.uniandes.edu.co/wp-content/uploads/SoberaniaVisualRNCAC2017_20mg.pdf

Miguel Rojas Sotelo, “Soberanía visual en Abya Yala.” En: *Reconocimiento a la Crítica y al Ensayo. Arte en Colombia*. Versión #13, 2016-2017. Ministro de Cultura/Universidad de los Andes, Facultad de Artes y Humanidades, Departamento de Arte, Bogotá, 2017, pp. 5-15. ISSN 2145-5910. También en internet: <https://issuu.com/artesvisualesmincultura/docs/rceac2018> [Citado en p. 15.]

Isabel Argüelles Rozada, “Angelus Novus: un comentario sobre el tiempo a propósito de las Tesis de Walter Benjamin.” En: *Eikasia. Revista de Filosofía*, Universidad de Oviedo, marzo 2018, pp. 181-198. También en internet: <http://www.revistadefilosofia.org/>

Augusto Bruno de Carvalho Dias Leite, *História e tradução em Walter Benjamin*, Porto Alegre, Editora Fi, 2018. 223 pp. ISBN 978-85-5696-312-3. También en internet: <http://livrandante.com.br/2018/05/04/augusto-bruno-de-carvalho-dias-leite-historia-e-traducao-em-walter-benjamin/> [Citado en pp. 131, 132, 193, 194, 215.]

Salvador Solís Castro, “Violencia, derecho y justicia en Walter Benjamin: un acercamiento reflexivo a Zur Kritik der Gewalt und andere Aufsätze.” En: *Reflexiones Marginales. Revista de saberes de Frontera*, México, D.F., núm. 45, 1º de junio 2018. ISSN electrónico 2007-8501. Internet: <https://2018.reflexionesmarginales.com/violencia-derecho-y-justicia-en-walter-benjamin-un-acercamiento-reflexivo-a-zur-kritik-der-gewalt-und-andere-aufsätze/>

Erik Alfredo Guerrero Marquez, *La influencia de la captura del Estado en las funciones estratégicas del Estado*. Tesis de Maestría. Maestría en Administración Pública y Políticas Públicas. Tecnológico de Monterrey, Campus Estado de México, Atizapán de Zaragoza, 2007. [Citado en p. 123.]

Benjamin Berlanga Gallardo, *Narracion y emergencia de subjetividades emancipadoras en la Educación y el trabajo comunitario*. Centro de Estudios para el Desarrollo Rural CESDER. Universidad Campesina Indígena en Red UCIRED, Puebl., 2018. 164 pp. También en internet: <http://www.ucired.org.mx/que-me-nos-pasa/noticias/generales/107-narraci%C3%B3n-y-emergencia-de-subjetividades-emancipadoras-en-la-educaci%C3%B3n-y-el-trabajo-comunitario>

Alfredo García Galindo, *Rectificación y conciencia. Una reflexión crítica sobre el capitalismo contemporáneo en México*. Tesis de doctorado. Doctorado en Estudios Humanísticos, Especialidad en Ética. Tecnológico de Monterrey. Campus Ciudad de México. 2016. También en internet: <http://hdl.handle.net/11285/630200> [Citado en pp. 209, 224, 296, 336, 337, 344, 349, 350, 353-355, 453.]

La redacción, “La mirada del ángel, de Bolívar Echeverría (compilador).” En: *Proceso. Semanario de información y análisis*, México, D.F., año 29, 1 de agosto de 2005. ISSN 1665-9309. También en internet: <https://www.proceso.com.mx/228433/la-mirada-del-angel-de-bolivar-echeverria-compilador>

Ana Gabriela Millaleo Hernández, *Poligamia mapuche / Pu domo ñi Duam (un asunto de mujeres): Politización y despolitización de una práctica en relación a la posición de las mujeres al interior de la sociedad mapuche*. Tesis de doctorado, Doctorado en Ciencias Sociales. Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales, Escuela de Postgrado, Santiago de Chile, 2018. [Citado en pp. 52, 336, 364.] También en internet: <http://repositorio.conicyt.cl/bitstream/handle/10533/220808/TesisDocAnaMillaleoCONICYT.pdf>

Miguel Rojas-Sotelo, “Adelante el pasado: oralidad y visualidad, acto y evento en las prácticas artísticas del mundo indígena contemporáneo.” En: *Kaypunku. Estudios Interdisciplinarios de Arte y Cultura*, vol. 4, núm. 1, Lima, junio 2019, pp. 521-591. ISSN 2410-1923 (online). En internet: <http://www.kaypunku.com/index.php/kaypunku/article/view/26> [Citado en pp. 523, 586.]

José Honorio Martínez, “Barbarie y antagonismo en la ciudad latinoamericana.” En: *Revista Izquierda. Espacio Crítico – Centro de Estudios*, núm. 44, Bogotá, mayo 2014, pp. 18-24. ISSN 2215-8332. [Citado en p. 22.] También en internet: <https://es.scribd.com/document/224482106/No-44-de-la-Revista-Izquierda>

Blanca Fátima del Rosario Hernández Morales, “La petrificación de la experiencia. Análisis crítico del residuo estético en el pensamiento político-filosófico actual.” En: José Mendivil M. V. (comp.), *Saber, poder y subjetividad*, Universidad de Guanajuato, Departamento de Filosofía, Guanajuato, Gto. 2010, pp. 385-398. [Citado en pp. 387, 398.]

Maria de Nazaré Rocha Penna, *Otredad y Mestizaje. el Barroco en la Modernidad de México y del Brasil*. Editorial Académica Española, Beau Bassin, Mauritius, 2018. ISBN 978-620-2-15954-8. [Citado en pp. 23, 458.] También en internet: [https://www.researchgate.net/publication/328346747 Otredad y mestizaje El barroco en la Modernidad de Mexico y Brazil 978-620-2-15954-8](https://www.researchgate.net/publication/328346747_Otredad_y_mestizaje_El_barroco_en_la_Modernidad_de_Mexico_y_Brazil_978-620-2-15954-8)

Daniel Martínez Lamas, “Memoria y política: Un acercamiento desde Walter Benjamin.” En: World Congress 2019, Madrid, 20-25 Mayo 2019. También en internet: https://www.academia.edu/39626219/Memoria_y_pol%C3%ADtica_Un_acercamiento_desde_Walter_Benjamin [Citado en pp. 11, 14.]

Daniel Martínez Lamas, “Memoria y hegemonía: Aportes latinoamericanos para repensar los imaginarios históricos. Una lectura desde la España post-15M.” [Comunicación presentada en las IV Jornadas del Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe, celebradas los días 15, 16 y 17 de noviembre de 2018, en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.] En: *Actas de las IV Jornadas del Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe*, Buenos Aires 2018, pp. 433-443. ISSN 2422-5568. También en internet: https://www.academia.edu/40118612/Memoria_y_hegemon%C3%ADa_Aportes_latinoamericanos_para_repensar_los_imaginarios_hist%C3%B3ricos._Una_lectura_desde_la_Espa%C3%B1a_post-15M [Citado en pp. 437, 438, 443.]

Lina María Cano Marín, *Paraíso entre tablas. Barrios contruidos por la gente y espacios sociales en disputa, un analisis desde el derecho a la ciudad en Medellín*. Tesis de Licenciatura. Licenciatura en Antropología. Universidad de Antioquia, Departamento de Antropología, Medellín, 2020. También en internet: <http://hdl.handle.net/10495/14200> [Citado en pp. 84, 169.]

Lucía Feuillet, *Interpretaciones del delito. Para una hermenéutica materialista en la narrativa policial de Juan Carlos Martelli*. Santiago de Chile, Ariadna Ediciones, 2020. ISBN: 978-956-8416-93-5. En internet: <https://zenodo.org/record/3945511>

Juan Carlos Durán Muniz, *Linear Time vs Now Time: Towards a Critical Conception of Time in Marx, Benjamin and Rosenzweig*. Thesis. Master’s Program in Philosophy. University of Texas at El Paso, Department of Philosophy, El paso, TX, 2020. [Citado en pp. 26, 27, 30-33, 69.]

Patricio Pilca, “La historia de los vencidos a través de los indicios. Benjamin y Ginzburg en el pensamiento histórico de Bolívar Echeverría.” En: *Revista de Ciencias Sociales*, Universidad Central del Ecuador, Quito, vol. 1, núm. 42, diciembre de 2020, pp. 28 - 37. ISSN 0252-8681. En internet: <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CSOCIALES/article/view/2763> [Citado en pp. 31, 32, 36, 37.]

Guillermo Severiche, “Experiencias sensoriales, porosidad y redención en Zama (2017). Una lectura benjaminiana del film de Lucrecia Martel.” En: *Imagofagia. Revista de Estudios de Cine y Audiovisual*, Asociación Argentina de Estudios sobre Cine y Audiovisual, Buenos Aires, núm. 22, 2020, ISSN 1852-9550, pp. 266-288. También en internet: <http://www.asaeca.org/imagofagia/index.php/imagofagia/article/view/2082> [Citado en pp. 274, 275, 287.]

Marta Mega de Andrade, "Time, History and Subjectivity in an 'atopic' approach to Walter Benjamin's theses On the concept of History." En: *História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography*, Universidade Federal de Ouro Preto, Brasil, vol. 12, núm. 29, enero - abril 2019, pp. 153-178. ISSN: 1983-9928. DOI: <https://doi.org/10.15848/hh.v12i29.1374> [Citado en pp. 170, 176.]

Rubén Darío Zapata, "Progreso y realización de la humanidad." En: *Kavilando. Revista de ciencias sociales*. Editada por el grupo de investigación y editorial Kavilando, vol. 11, núm. 2, julio - dic. 2019, Medellín, pp. 434-454. ISSN 2027-2391 ISSNe 2344-7125. También en internet: <https://www.kavilando.org/revista/index.php/kavilando/article/view/359>

Ricardo Sánchez Cárdenas y David Chávez Maldonado, "La artesanía intelectual de la imaginación sociológica en nuestros tiempos. Por una sociología pública en Nuestra América." En: Francisco Hidalgo Flor (coord.), *Fundamentos de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Central del Ecuador*. Quito, Universidad Central del Ecuador, 2019, ISBN: 978-9942-36-873-7, pp. 79-100. [Citado pp. 82, 97.]

Luis Martínez Andrade, *Ecología y teología de la liberación. Crítica de la modernidad/colonialidad*. 2019, Herder, Barcelona. ISBN digital: 978-84-254-4182-0.

Luis Martínez Andrade, *Écologie et libération. Critique de la modernité dans la théologie de la libération*. Van Dieren, París. 2016. 279 pp.

Alfredo García Galindo, "Benjamin y Lukács. En torno a la conciencia reificada." En: Jorge Velázquez Delgado y Raúl Reyes Camargo, *Escritos sobre la filosofía política de György Lukács*. Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa. Consejo Editorial de Ciencias Sociales y Humanidades/Bonilla Artiga Editores, México, 2019, pp. 111-134. [Citado en: p. 128.] Capítulo también en internet: https://www.academia.edu/44281386/Benjamin_y_Luk%C3%A1cs_En_torno_a_la_conciencia_reificada

The Concept of History in Walter Benjamin's Critical Theory

Richard A. Jones, *Postmodern Racial Dialectics. Philosophy Beyond the Pale*. Lanham, MD, University Press of America, Rowman & Littlefield Publishing Group, 2015 (citado en p. 249, nota 29).

Joris André Odiel De Henau, *Towards an Aesthetics of the (in)formel: Time, Space and the Dialectical Image in the Music of Varèse, Feldman and Xenakis*, Ph.D. tesis, Durham University, Department of Music, 2015 (citado en p. 466).

Boaventura de Sousa Santos, *Epistemologies of the South: Justice Against Epistemicide*. Boulder, CO, Paradigma Publishers 2014 (citado en p. R-7). [En francés: *Epistémologies du Sud: Mouvements citoyens et polémique sur la science*. Desclée de Brouwer, 2016.]

Boaventura de Sousa Santos, *Epistémologies du Sud: Mouvements citoyens et polémique sur la science*. Paris, Desclée de Brouwer, 2016. ISBN 9782220081427. 444 pp.

Lykke Buhl Pedersen et al., "Walter Benjamins historiesyn." Roskilde Universitet, Roskilde, Dinamarca, 2014. En internet: http://rudar.ruc.dk:8080/bitstream/1800/18758/1/hus_08.1_gr_12_anslag_129329.pdf

Boaventura de Sousa Santos, *Justicia entre Saberes: Epistemologías del Sur contra el epistemicidio*. Madrid, Ed. Morata, 2017. ISBN 978-84-7112-836-2. (Citado en la p. 315.)

ياسـتـگـذاریـس یرا هـبرـد مـطالعات - یرانـا در یشـرفـتـپ یشـهـاند نـقد [Sonia Khademian], “یان خادـم یـعـمـل [Crítica de la idea del progreso en Iran].” En: *Journal of Strategic Policy Studies*, Center for Strategic Studies, vol. X, núm. XX. Iran, invierno 2017, pp.107-118. También en internet: http://sspp.iranjournals.ir/article_30374.html [Citado en pp. 114, 118.]

Zum Verhältnis von Kommunikation und Gebrauchswert in der mexikanischen Marxismus-Diskussion

Tanja Brühl, *Die Privatisierung der Weltpolitik. Von Vereinigung zur Kritik der Politischen Ökonomie*, Bonn, Alemania, Dietz, 2003, aquí: p. 184.

Marxismo periférico. Teoría Crítica en México

Xiomara García Machado, “Adolfo Sánchez Vázquez: exilio, filosofía y marxismo”, en: Biblioteca Virtual, Asociación de Hispanismo Filosófico, Madrid. Publicado en internet: <http://www.ahf-filosofia.es/biblio/biblio.htm>, citado en p. 19.

Xiomara García Machado, “La obra crítica de Adolfo Sánchez Vázquez hacia el marxismo-leninismo de procedencia soviética y el socialismo realmente existente.” En: Miguel Rojas Gómez (comp.), *Memorias del XV Simposio Internacional de Pensamiento Latinoamericano* (29 de junio – 1º de julio). Santa Clara, Cuba, Editorial Samuel Feijóo/Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, 2016. 1427 pp., pp. 1305-1324. ISBN: 978-959-312-180-4. [Citado en p. 1323.] También en internet: https://www.academia.edu/35527445/Por_la_segunda_y_definitiva_independencia_el_proyecto_pol%C3%ADtico_de_la_Marcha_Patri%C3%B3tica_pp._534

El intelectual de la emancipación

Lita Miriam Moore Espinoza, “A práxis educativa de enfermeira no cuidado hospitalar: discursos de enfermeiras.” Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Enfermagem da Universidade Federal de Santa Catarina para a obtenção do Título de Doutora em Enfermagem – Área de concentração: Filosofia, Saúde e Sociedade. Florianópolis, Brasil, 2007, pp. 61, 61 y 192.

Marxismo crítico en México. Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría

Michael Löwy: “Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría.” En: *La Jornada de enmedio*. Suplemento de *La Jornada*. México, D.F., 6 de mayo 2007, p. 4a. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2007/05/06/index.php?section=opinion&article=a04a1cul>. Reimpreso en: *Boletín*, Arbeitsgemeinschaft Österreichische Lateinamerika-Forschung, Wien, núm. 18, diciembre 2007, pp. 27-28.

Xiomara García Machado, *La concepción de la filosofía del marxismo en la obra de Adolfo Sánchez Vázquez*. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias filosóficas. Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, Cuba. Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de filosofía, junio 2007.

Xiomara García Machado, "Adolfo Sánchez Vázquez: exilio, filosofía y marxismo", en: *Biblioteca Virtual*, Asociación de Hispanismo Filosófico, Madrid. Publicado en internet: <http://www.ahf-filosofia.es/biblio/biblio.htm>, citado en pp. 2, 5, 16, 17 y 24.

N.N., "Marxismo crítico en México. Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría" [nota]. En: *Milenio*, Diario, México, D.F., 9 de junio 2007.

N.N., "Marxismo crítico en México. Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría" [nota], en: *Reforma*, México, D.F., 2 de septiembre 2007, sección *La cultura política*, apartado *Libros*.

Julio Boltvinik, "Marxismo crítico en México. Importante libro de Gandler sobre Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría." En: *La Jornada*. México, D.F., 21 de septiembre 2007, p. 30. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2007/09/21/index.php?section=economia&article=030o1eco>

Julio Boltvinik, "Gandler critica a Bolívar Echeverría. Se presentó en el FCE *Marxismo crítico en México*." En: *La Jornada*. México, D.F., 28 de septiembre 2007, p. 32. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2007/09/28/index.php?section=opinion&article=032o1eco>

Arturo Jiménez, " " En: *La Jornada*, México, D.F., 28 de septiembre 2007, p. 6a. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2007/09/28/index.php?section=cultura&article=a06n1cul>

Araceli Damián, "Marxismo crítico renovado". En: *El Financiero*, México, D.F., 1 de octubre 2007.

Ariel González Jiménez, "Fábulas de la izquierda/I". En: *Milenio*, México, 6 de octubre 2007.

Ariel González Jiménez, "Fábulas de la izquierda/III". En: *Milenio*, México, 20 de octubre 2007.

Fernando Tinajero, "Bolívar Echeverría y las formas de la modernidad en América Latina (entrevista). En: *Mundo Diners*, Quito, Ecuador, año XXIX, núm. 306, noviembre 2007, pp. 16-23.

Héctor Guardado, " El marxismo no ha muerto. Presentan el libro 'Marxismo crítico en México'." En: *El Noroeste*, Mazatlán, 11 de noviembre 2007.

Remedios Pastén, "Presentan *Marxismo Crítico en México*, de Stefan Gandler. Adolfo Sánchez y Bolívar Echeverría, ejes del estudio." En: *Agencia Universitaria de Noticias* (UNAM), 18 de noviembre 2007.

N.N., "Presentación de libro. 'Marxismo crítico en México. Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría'." En: *Diario de Querétaro*, 22 de noviembre 2007, p. 5c.

Pablo Tepichín, "Praxis y ethos: Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría." [Reseña de *Marxismo crítico en México*.] En: *Memoria. Revista mensual de política y cultura*, Centro de estudios del movimiento obrero, México, D.F., noviembre 2007, núm. 224, pp. 62-64.

N.N., “Stefan Gandler, Marxismo crítico en México: Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría.” En: *E-L@tina. Revista electrónica de estudios latinoamericanos*. Vol. 6, núm. 21, Buenos Aires, octubre-diciembre 2007, p. 98 – <http://www.iigg.fsoc.uba.ar/elatina.htm>. ISSN 1666-9606.

N.N., “Presentación del libro ‘Marxismo crítico en México. Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría’.” En: *Revista Eikasia de Filosofía*, año 3, núm. 16, enero 2008, p. 333. ISSN 1885-5679.

Michael Löwy, “At a Glance: Stefan Gandler, Marxismo crítico en México: Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría.” En: *International Sociology. Journal of the International Sociological Association*, Sage Publications, London, vol. 23, núm. 2, marzo 2008, p. 235. ISSN 0268-5809. [También en internet: http://iss.sagepub.com/cgi/pdf_extract/23/2/235, consultado 29 de junio 2009.]

Alicia Antonia Arapé, *Aproximación a la crítica de Karl Marx al concepto Hegeliano de historia*. Trabajo especial de tesis para optar a la Licenciatura en Filosofía. Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Filosofía, Caracas, 2009, citado en pp. 49, 87.

Carlos Aguirre, “Introducción al dossier: Marxismo e Izquierda en la historia de América Latina.” En: *A Contra corriente. Una revista de historia social y literatura de América Latina*. Vol. 5, núm. 2, invierno 2008, pp. I-XI, aquí: p. VIII. ISSN 1548-7083.

Michael Löwy, “Stefan Gandler. *Marxismo crítico en México. Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría*” [reseña]. En: *Actuel Marx*. [Tema del número: *Critiques de l'idéologie*], Paris, núm. 43, primer semestre del 2008, pp. 198-199. ISSN 0994-4524, ISBN 978-2-13-056808-7.

Bernhard H. Bayerlein y Gleb Albert, “The International Bibliography of Communist Studies. Issue 2007.” En: *The International Newsletter of Communist Studies*, año 14, núm. 21, 2008, pp. 144-176, cita: p. 161. ISSN 1862-6971.

Víctor Manuel Torres, “Izquierdas de periferia” [reseña de *Marxismo crítico en México*]. En: *Excelsior*, Méxio, D.F., 4 de octubre 2008.

Levy del Águila Marchena, “Stefan Gandler: Marxismo crítico en México: Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría” [reseña]. En: *Areté. Revista de Filosofía*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Departamento de Humanidades, vol. 20, núm. 2, 2008, pp. 335-344. ISSN 1016-913X. También en internet: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arete/article/view/1781/1720>

Edgar Reyes, “Libros” [reseña corta de *Marxismo crítico en México*]. En: Grupo Radiocentro, México, 25 de octubre 2008 [transmisión radiofónica].

Lidia Iris Rodríguez Rodríguez y Omar Olivo del Olmo, “Arqueología social y Arqueología Antropológica. Aproximación a la Praxis de la arqueología Latinoamericana.” En internet: http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=2857400&orden=0 (consultado 26 de febrero 2009).

Cepedello Boiso, José, “Marxismo crítico en México” (reseña). En: *Revista Internacional de Pensamiento Político*, Fundación Tercer Milenio/Universidad de Huelva/Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, vol. 4, 1º semestre de 2009, pp. 231-233. ISSN 1885-589X. También en internet: http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/7294/Marxismo_critico_en_Mexico.pdf?sequence=2

Cepedello Boiso, José, “Adolfo Sánchez Vázquez. Filosofía y Política en el exilio”. En: *Revista Internacional de Pensamiento Político*, Fundación Tercer Milenio/Universidad de Huelva/Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, vol. 4, 2009, pp. 83-92. ISSN 1885-589X.

José María Durán Medraño, *Hacia una crítica de la economía política del arte. Una historia ideológica del arte moderno considerando su modo de producción*. México, D.F., Plaza y Valdés, 2008, pp. 209 y 219.

Jaime Torres Guillén, “Praxis y ethos moderno como crítica al eurocentrismo” (reseña). En: *Desacatos. Revista de Antropología Social*. México, D.F., Centro de Investigaciones y Estudios en Antropología Social, número 30, mayo-agosto 2009, pp. 178-185. ISSN 1607-050X, ISSN electrónico 2448-5144. También en internet: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-92742009000200014&script=sci_arttext

N.N. “Bibliografía Mexicana. 1er semestre 2008. Volumen XIX.1.” En: *Literatura Mexicana*. México, D.F., Centro de Estudios Literarios, Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, 2008, Vol. 19, núm. 1, pp. 189-212, aquí: p. 205. ISSN: 0188-2546.

Christoph Görg, “Stefan Gandler, Marxismo crítico en México. Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría” (reseña), en: *Pensares y Quehaceres. Revista de políticas de la filosofía*, núm. 7-8, México, D.F., octubre 2008 – marzo 2009, pp. 216-219. ISSN 1870-4492.

Antonio Salamanca, *Filosofía, Política y Derecho de la Revolución*. Tesis de doctorado en Filosofía, Universidad Autónoma Metropolitana, Departamento de Filosofía, Tesis Doctoral, México, 2008, 536 pp. (Citado en las pp. 25 y 502.)

Juan Carlos Martínez Andrade, *El fenómeno cultural de indumentaria evidencia el proceso político transnacional de colonialidad*.

Internet: http://www.monografias.com/usuario/perfiles/juan_carlos_martinez_andrade

Manuel Atienza, “Por qué leer a Marx.” En: *Ipsa Jure*, Corte Superior de Justicia de Lambayeque, (Peru), año I, núm. 4, febrero 2009, pp. 107-127. También en internet: <https://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=42&ved=0ahUKEwjVlaa69MnXAhUIwFQKHRhPAIQ4KBAWCC0wAQ&url=http%3A%2F%2Fhistorico.pj.gob.pe%2F corte superior%2FLambayeque%2Fdocumentos%2FREVISTA%2520VIRTUAL%2520IPSO%2520JURE%2520N%25C2%2>

Pedro Ribas Ribas, “Gandler, Stefan, Marxismo crítico en México. Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría.” [Nota corta.] En: *Revista de Hispanismo Filosófico*, núm. 14, Madrid, Asociación de Hispanismo Filosófico/Fondo de Cultura Económica, septiembre 2009, p. 340.

Sarya Mariana Luna Broda, *La praxis de la psicología social comunitaria en Latinoamérica: construyendo metáforas de cambio con el circo social*. Tesis para obtener el título de Licenciada en Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Psicología, México, 2009, pp. 32 y 213. También en internet: https://www.academia.edu/11097710/Psicolog%C3%ADa_Comunitaria

Enrique Dussel, “The Liberatory Event in Paul of Tarsus”. En: *Qui Parle. Critical Humanities and Social Sciences*. Volume 18, Number 1, Fall/Winter 2009, pp. 111-180, aquí: p.171. ISSN: 1041-8385.

Jorge Luis Méndez Martínez, *El periódico como objeto, una perspectiva desde la antropología objetual*, tesis de licenciatura, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Licenciatura en Etnología, México, D.F., 2009.

Ignacio M. Sánchez Prado, “Reading Benjamin in Mexico: Bolívar Echeverría and the Tasks of Latin American Philosophy”. En: *Discourse. Journal for Theoretical Studies in Media and Culture*, vol. 32, núm. 1, invierno 2010, pp. 37-65, aquí: pp. 45, 59, 62 y 65. ISSN: 1522-5321. En internet: <http://digitalcommons.wayne.edu/discourse/vol32/iss1/3>

Wladimir Sierra Freire, “Teoría crítica ex-céntrica. Valor de uso, modernidad barroca y utopismo. Aproximaciones al pensamiento de Bolívar Echeverría.” En: *Procesos. Revista Ecuatoriana de Historia*, núm. 32, II semestre 2010, Quito, pp. 81-103. ISSN 1390-0099. También en internet: <http://de.scribd.com/doc/237803501/05-Sierra-D>, y en: <http://wladimirsierra.blogspot.com/> (Quito, 24 de septiembre 2010).

Pedro Ribas, “Marxismo crítico en México: Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría” [reseña]. En: *Revista de Hispanismo Filosófico*, vol. 15, núm. 10, septiembre 2010, pp. 287-290. ISSN: 1136-8071. También en internet: http://ahf-filosofia.es/media/files/ReviHispanismoFiloso_15_2010.pdf

Israel Sanmartín, “Marxismo crítico en México: Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría” [reseña]. En: *Memoria y civilización. Anuario de Historia*, Universidad de Navarra, Pamplona, España, núm. 13, 2010, pp. 124-127. ISSN: 1139-0107. También en internet: https://drive.google.com/file/d/1GRigR-zWGdqv9CIFU7vGhwM-5Ea_1wnT/view

Jorge Gasca Salas, “Tríptico para la Memoria”. En: *eBoletín ESIA Zacatenco*, Instituto Politécnico Nacional, Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura Unidad Zacatenco, núm. 11, mayo 2011. En internet: <http://www.utecv.esiaz.ipn.mx>.

Arturo Jiménez, “In memoriam. Murió Sánchez Vázquez, forjador de generaciones de pensadores críticos. Pilar de la UNAM, contagió la esperanza de luchar por la dignidad y la justicia.” En: *La Jornada*, México, D.F., 9 de julio 2011, año 27, núm. 9666, p. 2. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2011/07/09/politica/002n1pol>, y en: http://www.fondodeculturaeconomica.com/Editorial/Prensa/Detalle.aspx?seccion=Detalle&id_desplegado=43777

Ulises Ortega, “Adolfo Sánchez Vázquez y sus enseñanzas”. En: *Fusión 14. Periodismo cultural*, 11 de julio 2011. En internet: <http://www.fusion14.com/literatura/sanchez-vazquez-y-sus-ensenanzas/>

Axel Pérez, “Adolfo Sánchez Vázquez. Un humanismo comprometido y poético”, en: *Biblioteca Virtual*, Asociación de Hispanismo Filosófico, Madrid. Publicado en internet: <http://www.ahf-filosofia.es/biblio/biblio.htm>

Fernando Tinajero, “Estudio introductorio”. En: Bolívar Echeverría, *Ensayos Políticos*. Introducción y selección de Fernando Tinajero. Quito, Ministerio de la Coordinación de la Política y Gobiernos Autónomos Descentralizados, Col. Pensamiento Político Ecuatoriano, 2011, pp. 9-33, citado en: pp. 10, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 19, 27, etc. También en internet: <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/123754-opac>

Alberto Cue, “Por una modernidad alternativa. Entrevista con Bolívar Echeverría.” En: *Fractal*, núm. 55., México, D.F., octubre – diciembre 2009.

<http://www.mxfractal.org/RevistaFractal55AllbertoCue.html>

Sandro Brito Rojas, “Ludovico Silva y Bolívar Echeverría, dos aproximaciones del marxismo crítico latinoamericano al estudio de la ideología”, ponencia presentada en: *VII Colóquio Interacional Marx Engels*, Universidad Estadual de Campinas, Instituto de Filosofía e Ciências Humanas, 24 a 27 de julio 2012.

Bruno Bosteels, *Marx and Freud in Latin America. Politics, Psychoanalysis, and Religion in Times of Terror*. London/New York, Verso, 2012. 336 pp. [Citado en p. 23.]

Aureliano Ortega Esquivel, “Adolfo Sánchez Vázquez.” En: *Observatorio Social de América Latina*, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, año XIII, núm. 32, Buenos Aires, noviembre 2012, pp. 246-261, citado en las pp. 260 y 261. ISSN 1515-3282. También en internet: https://www.academia.edu/34172416/OSAL32_Las_luchas_socioambientales.pdf

Enrique Dussel, “Modernidad y ethos barroco en la filosofía de Bolívar Echeverría.” En: *Marxismo crítico. Praxis, conciencia y libertad*. Barcelona, 5 de octubre 2012. En internet: marxismocritico.files.wordpress.com/2012/10/echeverria-modernidad-barroco.pdf. [Citado en las pp. 2, 3, 6, 10 y 15.]

Andrés Barreda: “En torno a las raíces del pensamiento crítico de Bolívar Echeverría.” En: Bolívar Echeverría, *Crítica de la modernidad capitalista. Antología*. La Paz, Vicepresidencia del Estado Plurinacional de Bolivia, 2011, pp. 19-64, citado en: pp. 25, 33, 39, 43 y 47. También en internet: https://www.academia.edu/28633176/Antology_of_Bolivar_Echeverria

Jaime Torres Guillén, “Dialéctica de la imaginación. Pablo González Casanova, una biografía intelectual.” Tesis de doctorado en Ciencias Sociales, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Guadalajara, Jal., 2012, 887 pp., citado en las pp. 249 y 855.

Hugo Celso Felipe Mansilla, “La búsqueda de reconocimiento en la formación de identidades políticas. La posición ambigua frente a la modernidad occidental en América Latina y la construcción de la consciencia nacional.” En: *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, Universidad Complutense de Madrid, Núm. Especial: América Latina (2012). ISSN 1578-6730. En internet: <http://revistas.ucm.es/index.php/NOMA/article/view/41766>.

Araceli Damián: “Marxismo crítico renovado.” En internet: <http://www.aracelidamian.org/financiero/articulos/Reflexiones%20diversas/Marxismo%20cr%C3%A9tico%20renovado%2001-10-%202007.pdf>

Jaime Ortega Reina y Víctor Hugo Pacheco Chávez, “Aníbal Quijano y Bolívar Echeverría, dos lecturas sobre la modernidad en/y desde América Latina.” En: *Oxímora. Revista internacional de ética y política*, núm. 2, Barcelona, primavera 2013. ISSN 2014-7708. pp. 120-136. En internet: revistes.ub.edu/index.php/oximora/article/download/6382/8137

Nayelli María Castro Ramírez, *Regards sociologiques sur la traduction philosophique (Mexique, 1940 - 1970)*. Thèse soumise à la Faculté des études supérieures et postdoctorales dans le cadre des exigences du programme de doctorat en Traductologie. École de traduction et d'interprétation Faculté des Arts Université d'Ottawa, Ottawa, 2012, citado en: pp. 49, 219, 378. También en internet: <https://studylib.es/doc/5097797/regards-sociologiques-sur-la-traduction-philosophique>

Hugo Celso Felipe Mansilla, “Religiosidad popular y cultura política en América Latina. Un ensayo sobre los complejos vínculos entre las concepciones del orden justo y la democracia pluralista moderna.” En: *Estudios Políticos*, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Centro de Estudios Políticos, México, D.F., novena época, núm. 28, enero-abril, 2013, pp. 105-129. ISSN 0185-1616, citado en p. 109.

Carlos Illades, *La inteligencia rebelde. La izquierda en el debate público en México, 1968-1989*. México, D.F., Océano, 2012, 252 pp. [Citado en pp. 20, 106, 128-131, 170, 215, 218 y 223.]

Jesús Ramírez Cuevas, “Adolfo Sánchez Vázquez, la lucidez y la congruencia.” En: *Gramscimania*, 20 de junio 2009. En internet: <http://www.gramscimania.info.ve/2009/06/adolfo-sanchez-vazquez-la-lucidez-y-la.html>

Elias Israel Morado Hernández, *La dimensión de lo sonoro en la construcción del ethos barroco americano*. Tesis que para optar por el grado de maestro en estudios latinoamericanos. Universidad Nacional Autónoma de México, Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos, 2012. [Citado en pp. 16, 40, 43, 244.]

Rebecca Claire Suzanne Janzen, *Collective Bodies and Collective Change: Blindness, Pilgrimage, Motherhood and Miracles in Twentieth Century Mexican Literature*. Thesis for the degree of Doctor of Philosophy. Department of Spanish and Portuguese. University of Toronto, 2013. [Citado en pp. 9, 215.]

Carlos Oliva Mendoza, “Adolfo Sánchez Vázquez. Exilio y literatura.” En: *Argumentos. Estudios críticos de la sociedad*. Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco, México, D.F., vol. 26, núm. 71 México ene./abr. 2013, pp.151-166. ISSN 0187-5795. También en internet: <http://www.scielo.org.mx/pdf/argu/v26n71/v26n71a7.pdf> [Citado en pp. 159, 166.]

Hugo Celso Felipe Mansilla, “Los regímenes populistas latinoamericanos como reproductores de tradiciones autoritarias. Una visión heterodoxa sobre una temática siempre actual.” En: *Cuadernos del Centro de Estudios del Desarrollo*, Universidad Central de Venezuela, Caracas, tercera época, año 28, núm. 78, sept.-dic. 2011, pp. 1-33. [Citado en pp. 6, 30.]

Carlos Antonio Gutiérrez Bracho, *Discurso de artisticidad y 0 en el caso Jorge Kuri y la puesta en escena de «De monstruos y prodigios. La historia de los castrati»*. Tesis de Maestría en Artes Escénicas, Universidad Veracruzana, Facultad de Teatro, 2010, 286 pp. [Citado en pp. 214, 255.]

Elias Israel Morado Hernández, *La dimensión de lo sonoro en la construcción del ethos barroco americano*, Tesis de maestría, Maestría en Estudios Latinoamericanos. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, diciembre 2012, 251 pp. [Citado en las pp. 16, 40, 43, 244.]

Sarya Mariana Luna Broda, *La praxis de la psicología social comunitaria en Latinoamérica: construyendo metáforas de cambio con el circo social*, Tesis de licenciatura, Licenciatura en Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Psicología, junio 2009, 230 pp. [citado en las pp. 32 y 213].

Jacqueline Guadalupe Ortiz Andrade, *Racionalidad comunicativa y justicia indígena*, Tesis de licenciatura, Licenciatura en Derecho, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Derecho, junio 2013, 303 pp. [citado en las pp. 222 y 296].

Sergio Daniel González Téllez, *José Revueltas y el problema de la vanguardia del proletariado en el Partido Comunista Mexicano, 1930 – 1960*, Tesis de licenciatura, Licenciatura en Historia, Colegio de Historia, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2011, 146 pp. [citado en la p. 114].

Alejandro Santiago Monzalvo, *Los sistemas de derecho indígena en México. Aportes para el conocimiento de la cultura normativa Hñähñu*, Tesis de doctorado, Doctorado en derecho, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Derecho, febrero 2013, 257 pp. [citado en las pp. III y 224].

Vicente Moctezuma Mendoza, *San Pedro Tidaá, procesos históricos de dominación y resistencia en la Mixteca Alta, 1579-2008*, Tesis de licenciatura, Licenciatura en historia, Colegio de Historia, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2009, 225 pp. [citado en las pp. 162, 163 y 220].

José Cepedello Boiso, “Praxis, ideología y filosofía política en la teoría estética de Adolfo Sánchez Vázquez.” En: *Fragmentos de Filosofía*, núm. 11, 2013, pp. 143-160. ISSN 1132-3329. [Citado en las pp. 145 y 160.]

Carlos Oliva Mendoza, *Hermenéutica del relajo y otros escritos sobre filosofía mexicana contemporánea*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, 2013, 131 pp., ISBN 978-607-02-4477-3 [Citado en las pp. 54 y 128].

Viviana González González, *Epistemología y ontología de una aproximación materialista al arte esbozada por Bolívar Echeverría*. Tesis de Maestría. Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. México, D.F., 2012. 119 pp. (Citado en pp. 5, 14, 18-19, 26-32, 37-40, 46-48, 51, 70, 105-106 y 111.)

Carissa García, “El cuádruple Ethos de Bolívar Echeverría.” En: *Analéctica. Revista electrónica de pensamiento actual*, México, 23 de diciembre 2013, en internet: <http://www.analectica.org/ethos-echeverria/>

Isaac García Venegas, “Semblanza de Bolívar Echeverría, Profesor Emérito de la Universidad Nacional Autónoma de México.” En: *Diacronías. Revista de divulgación histórica*, año 3, núm. 7, México, primavera de 2011, Palabra de Clío, Asociación civil de historiadores mexicanos. En internet: <http://www.palabradeclio.com.mx/imagenes/Diacronia7.pdf> [Citado en p. 29.]

P. Aroch Fugellie, *Unrealized promises: the subject of postcolonial discourse and the new international division of labor*. Tesis de doctorado. Amsterdam 2010, Amsterdam School for Cultural Analysis, Faculteit der Geesteswetenschappen, 316 pp. En internet: <http://dare.uva.nl/document/187433>. [Citado en pp. 198, 303.]

Hugo Celso Felipe Mansilla, “Factores socio-culturales e historia política. La predisposición a favor de una mentalidad populista en América Latina.” En: *Estudios Sociales*, núm. 44, primer semestre 2013, pp. 153-188 [citado en p. 159].

Levy del Aguila Marchena, *Comunismo, poder político y libertad personal en Marx*. Tesis de Doctorado en Filosofía. Pontificia Universidad Católica del Perú/Universitat de Barcelona, 2013. 376 pp. (Citado en pp. 49 y 369.)

Héctor García Cornejo, “Experiencia ethoica e imaginarios sociales modernos. Contribución a una agenda pendiente.” En: *Revista Valenciana*, núm. 13, Guanajuato, enero - junio 2014, Universidad de Guanajuato, pp. 113-143.

Luis Martínez Andrade, “Bolívar Echeverría. Vuelta de siglo.” En: *Círculo de Poesía. Revista electrónica de Literatura*, Territorio Poético A.C., Puebla, México, 23 de marzo 2014. En internet: <http://circulodepoesia.com/2014/03/bolivar-echeverria-vuelta-de-siglo/>. Republicado en: <http://marxismocritico.com/2014/03/26/bolivar-echevarria-vuelta-de-siglo/>

Enrique Santamaría Hernández, *Praxis y poiesis en el Marxismo Crítico de Adolfo Sánchez Vázquez*, Tesis de Licenciatura, Licenciatura en Filosofía, Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Filosofía, marzo 2012 (citado en las pp. 11 y 158).

Víctor Hugo Pacheco Chávez, “Bolívar Echeverría, *ethos barroco* y destrucción de la riqueza.” En: *Youkali. Revista crítica del las artes y el pensamiento*, núm. 16, Madrid, mayo de 2014, Tierra de nadie ediciones, pp. 70-79. En internet: <http://www.youkali.net/youkali16-2-e-Pacheco.pdf>. ISSN 1885-477X [Citado en pp. 71 y 79.]

Luis Ricardo Rojas Rivera, *Crítica y libertad en Marx*. Tesis de Licenciatura. Licenciatura en Filosofía. Facultad de Estudios Superiores Acatlán, Universidad Nacional Autónoma de México, 4 de abril 2013. [Citado en p.124.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2013/abril/302130829/302130829.pdf>

Mabel Moraña, “Bolívar Echeverría y América Latina: la agenda abierta”. Conferencia dictada en el marco del curso sobre Bolívar Echeverría. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, 18 de mayo 2011. Texto de la conferencia publicado en internet: https://www.academia.edu/8631662/_Bolivar_Echeverria_la_agenda_abierta_

Claude Bourguignon Rougier, “Les quatre éthos de la Modernité”. En: *Ici est là-bas. La modernité vue depuis l'Amérique latine*. París, 16 de octubre 2014. En internet: <http://archive.is/zzzNd>

José Roberto Conde Morales, “Permanencia y actualidad del pensamiento marxista en la historiografía.” En: *Analéctica. Revista electrónica de pensamiento crítico*, 29 de abril 2014. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.3838203>

Hazahel Hernández Peralta, “Sánchez Vázquez y algunos elementos del cambio social.” En: *Destellos. Revista de pensamiento en español*, núm. 1, mayo 2014, México, D.F., pp. 18-31. [Citado en pp. 19 y 31]. También en internet: <http://destellos.filos.unam.mx/files/2014/09/S%C3%A1nchez-V%C3%A1zquez-y-el-cambio-social.pdf>

Samuel Arriarán, *El marxismo crítico de Adolfo Sánchez Vázquez*. México, Distrito Federal, 2015, Itaca [citado en pp. 176 y 196].

Jaime Ortega Reyna y Víctor Hugo Pacheco Chávez, “Ethos y colonialidad en América Latina. (Un debate hipotético entre Bolívar Echeverría y Aníbal Quijano.” En: *Dialéctica. Revista de filosofía, ciencias sociales, literatura y cultura política de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla*, Puebla, Nueva época, año 37, núm. 45-46, enero-junio, julio-diciembre 2013, pp. 34-52. ISSN 0185-7770.

Carlos Aguirre, “Introducción”. En: Carlos Aguirre (ed.) *Militantes, intelectuales y revolucionarios. Ensayos sobre marxismo e izquierda en América Latina*. Raleigh, NC, Editorial A contracorriente/North Carolina State University, 2013, pp. 1-15 [citado en las pp. 8 y 15]. También en internet: https://www.academia.edu/15451834/Militantes_intelectuales_y_revolucionarios._Ensayos_sobre_marxismo_e_izquierda_en_Am%C3%A9rica_Latina

Sebastián Nicolás Sacoto Arias Santacroce, *El concepto de praxis y su relación con el marxismo en la obra del filósofo hispano-mexicano Adolfo Sánchez Vázquez*. Tesis de Maestría en Estudios Latinoamericanos. Mención en Política y Cultura. Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, Área de Estudios Sociales y Globales, Quito, 2015. 85 pp. [citado en las pp. 14, 15, 16, 19, 20, 22, 23, 52, 83].

Jorge Veraza Urtuzuástegui, “Diálogo entre Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría sobre el carácter crítico del discurso científico comunista de Karl Marx.” En: *Red en defensa de la humanidad*, La Habana, Cuba, 7 de septiembre 2015. En internet: <http://cubaendefensadelahumanidad.blogspot.com/2015/09/dialogo-entre-adolfo-sanchez-vazquez-y.html?view=timeslide>

Jaime A. Farías Díaz, *Un enfoque hermenéutico de la educación como voluntad y praxis*. Tesis de Maestría. Maestría en Desarrollo Educativo. Universidad Pedagógica Nacional, noviembre 2012. [Citado en pp. 53, 59 y 133.] También en internet: <http://200.23.113.59/pdf/29040.pdf>

Enrique Dussel, *Paolo di Tarso nella filosofia politica attuale*, Caltanissetta, S. Sciascia, 2012.

Enrique Dussel, *Modernità e interculturalità per un superamento critico dell'eurocentrismo*, Caltanissetta, S. Sciascia, 2012.

Víctor Hugo Pacheco Chávez, “Bolívar Echeverría, Modelos elementales de la oposición campo-ciudad. Anotaciones a partir de una lectura de Braudel y Marx.” En: *Polisemia*, núm. 15. Bogotá, enero - junio 2013, pp. 84 - 87. ISSN: 1900-4648. También en internet: https://www.academia.edu/24794250/Rese%C3%B1a_al_libro_de_Modelos_elementales_de_la_oposici%C3%B3n_campo-ciudad

“Despiden académicos, intelectuales y alumnos al filósofo Bolívar Echeverría.” En: *Comunicado No. 835/2010*, Conaculta, México, D.F., 09 de junio de 2010. En internet: <http://www.conaculta.gob.mx/noticias/libros-revistas-y-literatura/5099-despiden-academicos-intelectuales-y-alumnos-al-filosofo-bolivar-echeverria.html>

Andrea Alamanni, “Socialismo e America Latina. Bolivia: il tramonto dell'ALBA? Parla Eliana Quiros, editorialista ed esperta di diritti umani del quotidiano boliviano 'La Rázon'.” En: *L'Indro. L'Approfondimento Quotidiano Indipendente*. Torino, Italia, 28 de mayo 2015. También en internet: <http://www.lindro.it/bolivia-il-tramonto-dellalba/>

Gerardo Necochea G., “Revueltas, Lombardo y la clase obrera.” En: *Cuicuilco*, núm. 64, México, D.F., setp.-dic. 2015, pp. 11-42. (Citado en pp. 13 y 41.) ISSN 1405-7778. También en internet: <http://www.redalyc.org/pdf/351/35142254002.pdf>

Rafael Benigno Polo Bonilla, *Crítica y Modernidad. Historia intelectual de la crítica en el Ecuador de los años sesenta a la primera mitad de los ochenta*. Tesis de doctorado en Ciencias Sociales con especialización en Estudios Políticos. Quito, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Ecuador, 2011 [citado en las pp. 264 y 283].

Lisette Silva Lazcano, “Stefan Gandler (2013), El discreto encanto de la modernidad. Ideologías contemporáneas y su crítica.” En: *Signos Filosóficos*. Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, núm. 33, enero-junio 2015. ISSN 1665-1324. También en internet: <https://go.gale.com/ps/anonymous?id=GALE|A510482234&sid> [citado en p. 130].

Alejandro Santiago Monzalvo, “Elementos de estudio para el diseño de investigación sobre cultura normativa en el México indígena.” En: Cynthia Pech Salvador y Marta Rizo García (coord.), *Interculturalidad: miradas críticas*. Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, Institut de Comunicació, 2014, pp. 53-64. ISBN: 978-84-944171-1-5. [Citado en pp. 54, 61.] También en internet: https://www.academia.edu/32923435/INTERCULTURALIDAD_MIRADAS_CR%C3%8DTICAS_1.pdf

David Chávez, *La dimensión política del concepto de valor de uso en el pensamiento de Bolívar Echeverría*. Tesis de maestría en Estudios Latinoamericanos, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, Área de Estudios Sociales y Globales, Quito, 2013 [citado en pp. 9-11, 14, 34, 36, 40, 41, 70, 71, 109]. También en internet: <http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3736/1/T1290-MELA-Chavez-Valor.pdf>

Vittoria Borsò, “Reseña [de: Raquel Serur Smeke (ed.): Bolívar Echeverría: Modernidad y resistencias. México: Era, 2015]”. En: *iMex. México Interdisciplinario. Interdisciplinary Mexico*, año 4, núm. 8, verano 2015, pp. 131-137. ISSN 2193-9756. También en internet: <http://www.imex-revista.com/imex-revista-ediciones/octava/resenas.html> [citado en la p. 135].

Javier Sethness Castro, “Rebellion and Prefiguration against Refeudalization and Saktiná.” En: Heathwood Institute and Press, 21 de diciembre 2015, en internet: <http://www.heathwoodpress.com/rebellion-and-prefiguration-against-refeudalization-and-saktina/#ts-fab-bio-below-11714>. Reprint en: *Notes toward an International Libertarian Eco-Socialism*, sección: *Archive for the ‘Frankfurt School’ Category*. En internet: <https://intlibecosoc.wordpress.com/category/frankfurt-school/>, 22 de diciembre 2015.

Diana Fuentes, “Bolívar Echeverría”. En: *Enciclopedia Electrónica de la Filosofía Mexicana*, Centro de Documentación en Filosofía Latinoamericana e Ibérica, Universidad Autónoma Metropolitana – Iztapalapa, México, D.F., 2016. En internet: http://dcsh.izt.uam.mx/cen_doc/cefilibe/images/banners/enciclopedia/Diccionario/Autores/Filosofos Mexicanos/Echeverria_Bolivar.pdf

Horacio Tarcus, “Para un Programa de Estudios sobre los marxismos latinoamericanos.” En: *Ñángara Marx. Revista electrónica*, Choroní, Estado Aragua, Venezuela, 9 de marzo 2016. En internet: <http://www.nangaramarx.blogspot.com/2016/03/para-un-programa-de-estudios-sobre-los.html> - more Reprint en: *Memoria. Revista de de crítica militante*. México, D.F., Centro de Estudios del Movimiento Obrero y Socialista A.C. núm. 257, 2016-1. También en internet: <http://revistamemoria.mx/?p=877>

Roberto Carlos Medina Rosas, *Crítica y proyecto de emancipación en Marx de juventud*. Tesis de licenciatura, Licenciatura en filosofía, Colegio de Filosofía, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2012, 104 pp., [citado en las pp. 6, 9, 21, 32 y 103]. También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2012/mayo/0680698/Index.html>

Victor Hugo Pacheco Chávez, *Para una heurística de la modernidad en América Latina: Análisis de las propuestas de Bolívar Echeverría y Aníbal Quijano*. Tesis de licenciatura, Licenciatura en historia, Colegio de Historia, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2012, 175 pp., [citado en las pp. 13, 14, 36, 37, 132, 137 y 169]. También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2013/Presenciales/0706040/Index.html>

Alejandro Santiago Monzalvo, *Los sistemas de derecho indígena en México. Aportes para el conocimiento de la cultura normativa hñähñu*. Tesis de doctorado, Doctorado en derecho, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Derecho. México, 2013. 257 pp., [citado en las pp. III y 224]. También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2013/febrero/500014886/Index.html>

Berenice Amador Saavedra, *La cultura y la misión iberoamericana en La Raza Cósmica. Un acercamiento al espiritualismo de José Vasconcelos*. Tesis de licenciatura, Licenciatura en filosofía, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Acatlán, 2013, 128 pp., [citado en la p. 130]. También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2013/octubre/0703259/Index.html>

Leonardo Aranda Brito, *De las disciplinas artísticas a las prácticas estéticas*. Tesis de Maestría. Maestría en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, 2014. 123 pp. [citado en la p. 121]. También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2014/mayo/511010895/Index.html>

Rubén Matías García, *Forjar a partir del examen creador de nuestra historia. Las aportaciones de Alonso Aguilar Monteverde al marxismo en México, 1944-1979*. Tesis de maestría. Maestría en Historia. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, 2016. 321 pp. [Citado en p. 263.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2016/enero/095129255/Index.html>

Gustavo García Conde, *El artificio del ser. Ensayo sobre arte, técnica y política en Heidegger*. Tesis de Maestría. Maestría en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, 2014 [citado en las pp. 4 y 148]. También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2014/febrero/403095168/Index.html>

Angel Chávez Mancilla, *La ciencia de la historia en México: El materialismo histórico en la obra de Eli de Gortari*, Tesis de licenciatura, Licenciatura en historia, Colegio de Historia, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2015, 269 pp., [citado en las pp. 17, 21, 261]. También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2015/febrero/307029360/Index.html>

Juan Carlos Navarro Salazar, *Implicaciones económicas, políticas y sociales de la crisis del agua en la Zona Metropolitana del Valle de México. Retos del siglo XXI en torno a la conservación del ambiente y la cultura*, Tesis de licenciatura, Licenciatura en economía, Facultad de Economía, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2015. 192 pp. [Citado en las pp. 34 y 184.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2015/mayo/305060239/Index.html>

Néstor Raúl Moncada Landeta, *Comunicación y sentidos culturales de productores y comerciantes de mercancías musicales en otavalo, ecuador y en el alto, Bolivia*. Tesis de doctorado. Doctorado en ciencias sociales. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Ecuador. Departamento de Sociología y Estudios de Género, Quito 2015. [Citado en las pp. 38, 39, 127, 183, 185, 186, 189, 192, 194, 297.]

N.N., “Adolfo Sánchez Vázquez a cien años de su nacimiento (1915-2015)” [presentación del número monográfico de la revista]. En: *Dialéctica. Revista de filosofía, ciencias sociales, literatura y cultura política de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla*, Puebla, Nueva época, año 39, núm. 48, enero-junio 2015, pp. 9-18. ISSN 0185-7770.

Liliana Weinberg, “Adolfo Sánchez Vázquez en el tiempo de la literatura”. En: Gustavo Leyva Martínez et al. (eds.), *Raíces en otra tierra. El legado de Adolfo Sánchez Vázquez*. México, D.F. Ediciones Era/Universidad Autónoma Metropolitana, 2013, pp. 44-56 [citado en la p. 55].

David Eliecer de la Cruz Tapia, *Incidencia del materialismo dialéctico en la consolidación de la pedagogía crítica del siglo XXI*. Tesis de Licenciatura. Licenciatura en Filosofía, Universidad Politécnica Salesiana, Sede Quito, Quito. 2016 [citado en las pp. 64, 65, 66 y 71].

Omar Olivo del Olmo, *Praxis de la arqueología antropológica para el estudio de sociedades del pasado y presente: Carlos Navarrete, patrimonio cultural y sociedad*. Tesis de doctorado. Doctorado en Arqueología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 2016. [Citado en las pp. 35, 36 y 385.]

Gerardo Necochea Gracia, “La débil y dependiente clase obrera de Revueltas y Lombardo.” En: Pablo Pozzi y Magdalena Cajías de la Vega (eds.), *Cultura de izquierda, violencia y política en América Latina*. Buenos Aires, CLACSO, 2015. Libro digital. ISBN 978-987-722-119-0. En internet: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20151009041407/Cultura.pdf> [Citado en pas pp. 36 y 55].

Eduardo R. Saguier, “Agravios al saber y a su organización en Argentina y América Latina (1500-2000).” 2016. En internet: [http://www.er-saguier.org/obras/20160804-YZP-Agravios al saber.pdf](http://www.er-saguier.org/obras/20160804-YZP-Agravios%20al%20saber.pdf)

Juan Carlos González Granja, *Del entusiasmo al desencanto. Ironía y modernidad en la obra de tres poetas tzántzicos*. Tesis de doctorado. Doctor of Philosophy in Spanish and Portuguese. The University of New Mexico. Albuquerque, New Mexico, 2016. También en internet: <http://repository.unm.edu/bitstream/handle/1928/32297/GonzalezGranja.pdf?sequence=1&isAllowed=y> [Citado en la p. 49.]

Anayetzin Rivera Hernández, *Desarrollo regional y la decolonialidad. Análisis sobre la epistemología de la gestión social brasileña*. Tesis de maestría. Programa de Mestrado em Desenvolvimento Regional. Universidade Federal do Tocantins. Campus Universitario de Palmas. Palmas, TO, 2016. [Citado en la p. 51.] También en internet: [http://repositorio.uft.edu.br/bitstream/11612/166/1/Anayetzin Rivera Hern%20a1ndez - Disserta%20a7%20a3o.pdf](http://repositorio.uft.edu.br/bitstream/11612/166/1/Anayetzin_Rivera_Hernandez_Disserta%20a7%20a3o.pdf)

Paola de la Rocha Rada, “Los cuatro ethe de la modernidad capitalista.” En: *La época con sentido del momento histórico*. La Paz, Bolivia, 20 de septiembre 2016. También en internet: <http://www.la-epoca.com.bo/index.php?opt=front&mod=detalle&id=5626>

Andrés Felipe Parra, “El concepto de identidad en la Modernidad Barroca en Bolívar Echeverría.” En: *Ciencia Política*, Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales, Departamento de Ciencias Políticas, vol. 10, núm. 20, julio – dic. 2015, pp. 75-106. ISSN 1909-230X. [Citado en las pp. 83, 88 y 106.] También en internet: <http://revistas.unal.edu.co/index.php/cienciapol/article/view/53926/55723> . DOI: <http://dx.doi.org/10.15446/cp.v10n20.53926>

Mariana , “De avances e interrogantes. El proceso revolucionario Centroamericano en la revista mexicana cuadernos políticos (1979-1986).” En: *Nuevo Mundo Nuevos*, École des hautes études en sciences sociales, Cerma – Mondes américains, Paris, 10 de octubre 2016. En internet: <http://nuevomundo.revues.org/69750>

Noémie Losada, “Bolívar Echeverría. Discours critique et philosophie de la culture.” En: *Contretemps. Revue de Critique Communiste*. Paris, Éditions Syllepse, 19 de octubre 2016. ISSN 2496-5146. En internet: <http://www.contretemps.eu/losada-bolivar-echeverria/>

Xiomara García Machado, “Adolfo Sánchez Vázquez. Exilio, filosofía y marxismo.” En: *Filosofía móvil*. México, 16 de octubre 2016. En internet: <https://corredordelasideas.blogspot.mx/2016/10/xiomara-garcia-machado-adolfo-sanchez.html>.

Ильядес Агияр К. [Illades C.,], “Журнал «Cuadernos Políticos» в интеллектуальной жизни Латинской Америки [Cuadernos políticos en el campo intelectual latinoamericano (1974-1990)]”. En: *История: научно-образовательный журнал [Historia: Revista de Educación y Ciencia]*, Государственный академический университет гуманитарных наук, Москва [Universidad Académica Estatal para las Humanidades, Moscú], 30 de junio 2011, vol. 2. núm 6. En internet: <http://history.jes.su/s207987840000143-6-2-en>.

Francisco Naishtat, Enrique G. Gallegos y Zenia Yébenes, “Presentación”. En: F. Naishtat, E. G. Gallegos y Z. Yébenes, *Ráfagas de dirección múltiple. Abordajes de Walter Benjamin*. México, D.F., Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, 2014, pp. 11-19. [Citado en la p. 14.]

Eduardo R. Saguier, “Entre la Fatalidad y la Utopía en América Latina (1500-2000): el contraste del ‘Destino sudamericano’ con el ‘Destino manifiesto’ norteamericano.” 2016. En internet: <http://www.er-saguier.org/>

Guillermo Hurtado, “La filosofía en México en el siglo XX.” En: Margarita M. Valdés (comp.), *Cien años de filosofía en Hispanoamérica (1910-2010)*. México, D.F., Fondo de Cultura Económica/Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filosóficas, 2016, pp. 92-121. ISBN 978-607-16-3504-4. [Citado en p. 120.]

Eleder Piñeiro Aguiar, “Radicalidad y crítica del Buen Vivir: una lectura desde Bolívar Echeverría.” En: *Economía y Desarrollo*, vol. 157, núm. 2, La Habana, jul.-dic. 2016, pp. 120-129. ISSN 0252-8584. En internet: <http://scielo.sld.cu/pdf/eyd/v157n2/eyd09216.pdf> [Citado en pp. 124 y 128.]

Carlos Illades, “Cuadernos Políticos y las redes intelectuales del exilio.” En: *Ciencia y humanismo. 18 al 20 de Enero 2012. Memorias*. México: Academia Mexicana de Ciencias, 2012, pp. 665-674. Texto también en internet: http://cisnex.amc.edu.mx/congreso/Ciencias_Sociales_Humanidades/Exilio/ponencias/Illades_pdf.pdf

José Carlos Reyes Pérez, “*El sueño mayor de hacer libros*”: ERA. *Cultura escrita en español y la difusión de las ciencias sociales a través de una editorial. 1960-1989*. Tesis de maestría. Maestría en historia internacional. Centro de Investigación y Docencia Económicas. México, D.F., 2016. También en internet: <http://repositorio-digital.cide.edu/bitstream/handle/11651/742/000153060.pdf> [Citado en pp. 5, 6, 138, 165.]

José Carlos Reyes Pérez, “*El sueño mayor de hacer libros*”: ERA. *Cultura escrita en español y la difusión de las ciencias sociales a través de una editorial. 1960-1989*. Tesis de maestría. Maestría en historia internacional. Centro de Investigación y Docencia Económicas. México, D.F., 2016.

Julio Peña y Lillio, “Los Caminos de la Praxis y el Discurso Crítico: Sánchez Vázquez y Echeverría.” En el contexto del ciclo de conferencias: *Conversatorio: Seminario Permanente Pensamiento Crítico Latinoamericano Bolívar Echeverría*, Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina (CIESPAL), Quito, (30 de) noviembre 2016. Grabación de video en internet: <https://www.youtube.com/watch?v=EqMvCSQH9Lo>

Cepedello Boiso, José, *Trayectoria vital y filosofía política del exiliado andaluz. Adolfo Sánchez Vázquez*. Sevilla, Centro de Estudios Andaluces, 2008. ISBN: 978-84-691-3864-9. También en internet: https://www.centrodeestudiosandaluces.es/datos/factoriaideas/ifo10_08.pdf y: <https://www.centrodeestudiosandaluces.es/index.php?mod=factoriaideas&cat=2&id=172&idm=> [Citado en p. 122.]

Enrique Dussel, *Paulo de Tarso na filosofia política atual e outros ensaios*. São Paulo, Paulus Editora, 2016. 240 pp. ISBN 9788534941198.

N. Mauricio Andrade Ruiz, “Comentario crítico a ‘Filosofía de la praxis’ de Adolfo Sánchez Vázquez.” En: *Conatio*, 12 de julio 2011. También en internet: <http://conatio.blogspot.mx/2011/07/comentario-critico-filosofia-de-la.html>

Eduardo Harada Olivares, “La estética de Adolfo Sánchez Vázquez. Hacia la socialización del arte.” En: Foro Universitario, STUNAM, núm. 21, época IV, México, D.F., enero-marzo 2012. También en internet: <http://www.stunam.org.mx/8prensa/8forouniver1/forouni21/8fu21-12.html>

Mabel Moraña, “Bolívar Echeverría: la agenda abierta.” En: Mabel Moraña (comp.), *Para una crítica de la modernidad capitalista. Dominación y resistencia en Bolívar Echeverría*. Quito/Guayaquil/México, Universidad Andina Simon Bolívar/Centro Ecuatoriano Norteamericano de Guayaquil/DGE Equilibrista, 2014, 268 pp., pp. 9-25. ISBN 978-9978-19-638-0. [Citado en pp. 14 y 25.]

Sergio Villalobos-Ruminott, “Sobre Bolívar Echeverría: lo barroco como forma de vida.” En: Mabel Moraña (comp.), *Para una crítica de la modernidad capitalista. Dominación y resistencia en Bolívar Echeverría*. Quito/Guayaquil/México, Universidad Andina Simon Bolívar/Centro Ecuatoriano Norteamericano de Guayaquil/DGE Equilibrista, 2014, 268 pp., pp. 91-108. ISBN 978-9978-19-638-0. [Citado en pp. 91 y 108.]

José Guadalupe Gandarilla Salgado, “Bolívar Echeverría y los *ethes* históricos del despliegue moderno/capitalista.” En: Mabel Moraña (comp.), *Para una crítica de la modernidad capitalista. Dominación y resistencia en Bolívar Echeverría*. Quito/Guayaquil/México, Universidad Andina Simon Bolívar/Centro Ecuatoriano Norteamericano de Guayaquil/DGE Equilibrista, 2014, 268 pp., pp. 63-88. ISBN 978-9978-19-638-0. [Citado en pp. 67 y 88.]

Enrique Dussel, “Modernidad y *ethos* barroco en la filosofía de Bolívar Echeverría.” En: Mabel Moraña (comp.), *Para una crítica de la modernidad capitalista. Dominación y resistencia en Bolívar Echeverría*. Quito/Guayaquil/México, Universidad Andina Simon Bolívar/Centro Ecuatoriano Norteamericano de Guayaquil/DGE Equilibrista, 2014, 268 pp., pp. 173-191. ISBN 978-9978-19-638-0. [Citado en pp. 173-175, 179, 182 y 190.]

Enrique Dussel, “Pablo de Tarso en la filosofía política actual.” En: *El Títere y el Enano. Revista de Teología Crítica*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2010, Vol. 1, pp. 9–51. ISSN 1853 - 0702. [Citado en pp. 49 y 190.]

Jaime Ortega, “Presentación a *Volver a Marx y escribir con él* de Carlos Pereyra”. En: *Demarcaciones. Revista Latinoamericana de Estudios Althusserianos*, Santiago de Chile, mayo 2017, núm. 5. ISSN 0719-4730. También en internet: http://revistademarcaciones.cl/wp-content/uploads/2017/06/Pereyra-Volver-a-Marx-presentaci_n-Ortega-CERRADO.pdf

Jan Kunze, *Zwischen lokalem Protest und globaler Revolte. 1968 in Mexiko und Brasilien*. Tesis de doctorado en filosofía. Fachbereichs Geschichtswissenschaft. Universität Hamburg, 2016 [citado en pp. 328 y 376]. También en internet: <http://ediss.sub.uni-hamburg.de/volltexte/2017/8271/>

Marcelo Juan González, *Latinoamérica/modernidad/catolicismo. Itinerarios interpretativos sobre sus relaciones a partir de la categoría ethos y de la cuestión del quiebre del monopolio religioso*. Tesis de Maestría. Maestría en Estudios Latinoamericanos. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de San Martín, Buenos Aires, 2012 [citado en pp. 30 y 184.]

H. C. F. Mansilla, “La ensayística latinoamericana como filosofía política.” En: *Revista Ciencia y Cultura*, Universidad Católica Boliviana “San Pablo”, vol. 21, núm. 38, La Paz, junio 2017. ISSN 2077-3323. También en internet: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2077-33232017000100004&script=sci_arttext&tlng=es

Alberto Quiñónez: “Estética de la participación. Arte, praxis y materialismo histórico.” En: *Rebelión*, Madrid, 24 de agosto 2017. También en internet: <http://www.rebelion.org/noticia.php?id=230580>

Carlos Pereda, “El marxismo periférico en Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría (según Stefan Gandler).” En: Carlos Pereda, *La filosofía en México en el siglo XX. Apuntes de un participante*. México, D.F., CONACULTA, 2013. 440 pp., pp. 223-228. ISBN 978-607-516-054-2.

Litzajaya Motta Arciniega, “Espacio y espacialidad en el devenir del ethos histórico echeverriano.” En: Jorge Tamés y Batta, Rogelio Laguna (eds.), *Arte, Espacio y Pensamiento I*, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Seminario de Filosofía en Español, México, D.F., 2016, pp. 113-122. En internet: http://destellos.filos.unam.mx/files/2016/07/Arte-Espacio-y-Pensamiento-1_OK.pdf - page=113

Andrea Santos Baca, “Confrontar o capitalismo do século XXI: contribuições de Bolívar Echeverría.” En: *Clínica & Cultura*, Programa de Pós-Graduação em Psicologia, Universidade Federal de Sergipe, São Cristóvão, SE, Brasil, vol. 6., núm. 2, 2017, pp. 79-93. ISSN 2317-2509. También en internet: <https://seer.ufs.br/index.php/clinicaecultura/article/view/9453/8030>

Alicia Ortega, “Pensamiento crítico ecuatoriano. Tradición marxista, cultura y memoria literaria: Agustín Cueva, Bolívar Echeverría, Alejandro Moreano.” En: *Boletín Informativo Spondylus*, Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, Ecuador, 2014. En internet: <http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/3842>

Carlos Pereda, “El marxismo periférico en Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría (según Stefan Gandler).” En: Carlos Pereda, *La filosofía en México en el siglo XX. Apuntes de un participante*. México, D.F., CONACULTA, 2013. 440 pp., pp. 223-228. ISBN 978-607-516-054-2. [Citado en pp. 223-228, 404.]

Enrique Dussel, *Filosofías del Sur. Descolonización y Transmodernidad*. México, D.F., Akal, 2015. 368 pp. ISBN 978-607-95641-1-7. [Citado en pp. 134, 247, 37, 296-298.]

Carlos Oliva Mendoza: *Semiótica y Capitalismo. Ensayos sobre la obra de Bolívar Echeverría*. México, D.F., Universidad Nacional Autónoma de México, Dirección General de Apoyo al Personal Académico, Facultad de Filosofía y Letras/Itaca, 2013. 249 pp. ISBN 978-607-02-5068-2. [Citado en p. 39, 40, 41, 43, 44, 108, 109 y 248.] También en internet: <http://ru.ffyl.unam.mx/bitstream/handle/10391/4901/Semio%CC%81tica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Carissa García, Mónica Ribeiro, Narciso Barrera-Bassols, “La complejidad del territorio. Una mirada desde los territorios de vida.” En: Edgar Belmont Cortés, Juan Carlos Volla Soto (coords.), *El quehacer de la universidad ante los problemas complejos: la propuesta interdisciplinaria*. Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Filosofía/Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades. México, 2016. pp. 191-216. ISBN 978-607-513-243-3. [Citado en pp. 201, 214.] También en internet: https://www.academia.edu/37472497/América_Latina_de_cara_a_la_cumbre_mundial_sobre_políticas_de_drogas

Gilberto García, “El Estado y el poder político en el pensamiento de Adolfo Sánchez Vázquez.” En: Gilberto García, Ambrosio Velasco Gómez, Víctor Manuel Hernández Márquez (coords.), *Repensar la Filosofía de la Praxis. Homenaje a Adolfo Sánchez Vázquez*. Ciudad Juárez, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez/Central Washington University, 2017. ISBN 78-607-520-245-7, pp. 29-46. [Citado en pp. 34, 239.]

Hugo Celso Felipe Mansilla, “El ensayo latinoamericano, las metas normativas de desarrollo y la temática del reconocimiento.” En: *Universitas. Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, año 10, núm. 18. Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador. Cuenca, Ecuador, enero-junio de 2013, pp. 53-78. ISSN 1390-3837. [Citado en pp. 60,75.] También en internet: https://www.academia.edu/33557964/Universitas_18.pdf

Jaime Ortega Reyna, “Presentación a *Volver a Marx y escribir con él* de Carlos Pereyra.” En: *Demarcaciones. Revista Latinoamericana de Estudios Althusserianos*, núm. 5, Chile, mayo 2017, pp. 1-10. [Citado en p. 1.] En internet: <http://revistademarcaciones.cl/wp-content/uploads/2017/06/Pereyra-Volver-a-Marx-presentacion-Ortega-CERRADO.pdf>

Christian Soazo Ahumada, “Mesianismo y ethos barroco: figuras críticas para la resistencia y reexistencia cultural latinoamericana.” En: *Revista Estudios Avanzados*, Universidad de Santiago de Chile, núm. 26, pp. 19-43, Santiago de Chile, diciembre 2016. [Citado en pp. 31, 42.] También en internet: <http://www.revistas.usach.cl/ojs/index.php/ideas/article/view/2753>

Sarya Mariana Luna Broda, *La praxis de la psicología social comunitaria en Latinoamérica: construyendo metáforas de cambio con el circo social*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Psicología. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Psicología. México, D.F., 2009. 230 pp. [Citado en pp. 32, 213.] También en internet: https://www.academia.edu/32567337/UNIVERSIDAD_NACIONAL_AUT%C3%93NOMA_DE_M%C3%89XICO

Luis Martínez Andrade, “Bolívar Echeverría: Vuelta de Siglo.” En: *Metapolítica*, Benémerita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, núm. 84, enero - marzo 2014, pp. 75-79. [Citado en pp. 76, 79.] También en internet: http://www.academia.edu/32252455/Bol%C3%ADvar_Echeverr%C3%ADa_Vuelta_de_Siglo

Álvaro Campuzano Arteta, Diana Fuentes y Valeria Coronel, “Modos y usos del pensamiento de Bolívar Echeverría.” En: *Íconos. Revista de Ciencias Sociales*. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Quito núm. 43, mayo 2012, pp. 11-17. ISSN 1390-1249. [Citado en p. 15.] También en internet: https://www.academia.edu/31984294/Modos_y_usos_del_pensamiento_de_Bol%C3%ADvar_Echeverr%C3%ADa

Carlos Ernesto Ichuta Nina, “La enseñanza del marxismo en un contexto neoliberal.” En: *La migrana. Revista de análisis político*, núm. 19, La Paz, Bolivia, nov. 2016, pp. 46-53. [Citado en pp. 50, 51.] También en internet: <https://migrana.vicepresidencia.gob.bo/articulos/la-ensenanza-del-marxismo-en-un-contexto-neoliberal/>

Jaime Ortega Reyna y Víctor Hugo Pacheco Chávez, “No cae rayo en cielo sereno. Dos episodios del marxismo en México.” En: *Actual Marx / Intervenciones*, núm. 21, 2º semestre 2016, Santiago de Chile. [Citado en pp. 152, 160.] También en internet: https://www.academia.edu/31524441/No_cae_rayo_en_cielo_sereno_dos_episodios_del_marxismo_en_M%C3%A9xico

George I. García Quesada, “La interpretación histórica como teoría crítica latinoamericana. Bolívar Echeverría y Eduardo Grüner.” En: *Escrituras Americanas*. Departamento de Filosofía, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago de Chile, vol. I, núm. 1, otoño 2016, pp. 113-154. [Citado en pp. 124, 126, 128, 145, 152.] También en internet: https://www.academia.edu/31304096/La_interpretaci%C3%B3n_hist%C3%B3rica_como_teor%C3%ADa_cr%C3%ADtica_latinoamericana_Bol%C3%ADvar_Echeverr%C3%ADa_y_Eduardo_Gr%C3%BCner

Baruc Alejandro Jiménez Contreras, *Planteamientos sobre ética y moral en Marx*. Tesis de maestría. Maestría en Economía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Economía, 2015. 159 pp. [Citado en pp. 47, 158.] También en internet: https://pdflegend.com/download/planteamientos-sobre-etica-y-moral-en-marx-5a003332d64ab29c64647f9b_pdf

José Cepedello Boiso, “Praxis, estética y política en la filosofía de Adolfo Sánchez Vázquez.” En: *Transatlantic Studies Network (TSN)*, núm.º3, enero-junio 2017. ISSN: 2444-9792. También en internet: <http://transatlanticstudiesnetwork.uma.es/?p=1454>

Matilde Breña, “La actualidad de los modelos educativos para la enseñanza del diseño.” En internet: https://www.academia.edu/29947194/La_actuacidad_de_los_modelos_educativos_para_la_ense%C3%B1anza_del_dise%C3%B1o

Christian Soazo Ahumada, “Fundamentos para una aesthesis cultural decolonial.” En: *Opción. Revista de Ciencias Humanas y Sociales*. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela, vol. 33, núm. 83, 2017, pp. 13-64. ISSN 1012-1587. También en internet: <http://www.produccioncientificaluz.org/index.php/opcion/article/view/23137>

Gabriel Vargas Lozano, “Adolfo Sánchez Vázquez”. En: *Enciclopedia Electrónica de la Filosofía Mexicana*, Centro de Documentación en Filosofía Latinoamericana e Ibérica, Universidad Autónoma Metropolitana – Iztapalapa, México, D.F., 2016. En internet: http://dcsh.izt.uam.mx/cen_doc/cefilibe/images/banners/enciclopedia/Diccionario/Autores/Filosofos/Mexicanos/Sanchez_Vazquez_Adolfo.pdf

Jaime Torres Guillén, *Dialéctica de la imaginación. Pablo González Casanova, una biografía intelectual*. La Jornada Ediciones, México, D.F., 2014, 606 pp. ISBN 978-607-95998-5-0. [Citado en las pp. 101, 102 y 522.] También en internet: https://www.academia.edu/29303928/Dial%C3%A9ctica_de_la_imaginaci%C3%B3n_Pablo_Gonz%C3%A1lez_Casanova_una_biograf%C3%ADa_intelectual.pdf

Omar Olivo del Olmo, *Praxis de la arqueología antropológica para el estudio de sociedades del pasado y presente: Carlos Navarrete y la conservación del patrimonio*. Tesis de maestría. Maestría en Arqueología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 2010. [Citado en las pp. 30, 31, 32 y 147.] También en internet: http://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/tesis%3A565

Emmanuel Márquez Lorenzo, *Aspectos teóricos y metodológicos para el análisis de las representaciones de Tláloc y Chicomocóatl en Tetzapotitlan (Castillo de Teayo)*. Tesis de maestría. Maestría en Arqueología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 2012. 151 pp. [Citado en las pp. 79, 84, 90, 144.] También en internet: http://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/tesis%3A572

Jesús Trinidad Carrasco, *Ensayos sobre interculturalidad y fractura en la modernidad tardía. Una aproximación desde la gramática del reconocimiento*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Etnología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 2010. 167 pp. [Citado en las pp. 73, 162.] También en internet: http://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/tesis%3A701

Xiomara García Machado, “La obra crítica de Adolfo Sánchez Vázquez hacia el marxismo-leninismo de procedencia soviética y el socialismo realmente existente.” En: Miguel Rojas Gómez (comp.), *Memorias del XV Simposio Internacional de Pensamiento Latinoamericano* (29 de junio – 1° de julio). Santa Clara, Cuba, Editorial Samuel Feijóo/Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, 2016. 1427 pp., pp. 1305-1324. ISBN: 978-959-312-180-4. [Citado en las pp. 1311, 1312, 1320, 1321.] También en internet: https://www.academia.edu/35527445/Por_la_segunda_y_definitiva_independencia_el_proyecto_pol%C3%ADtico_de_la_Marcha_Patri%C3%B3tica_pp._534

Raúl Fonet-Betancourt, “La filosofía de la revolución y marxista.” En: Enrique Dussel, Eduardo Mendieta, Carmen Bohórquez, *El Pensamiento Filosófico Latinoamericano, del Caribe y “Latino” (1300-2000). Historia, Corrientes, Temas y Filósofos*. México, D.F., Siglo XXI/CREFAL, 2009. ISBN 978-607-03-0128-5, pp. 362-376. [Citado en p. 375.] También en internet: https://www.academia.edu/24710660/El_pensamiento_filos%C3%B3fico_latinoamericano_del_Caribe_y_Latino

Carissa García Gutiérrez, *La sociedad de consumo en México como caso de estudio no eurocéntrico*. Tesis de maestría. Programa de Maestría en Ciencias Sociales. Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, 2014. [Citado en pp. 76, 77, 78, 81, 188.] También en internet: https://www.academia.edu/23301793/TESIS_CARISSA_GARCIA_GUTIERREZ

David Chávez, *Valor de uso y contradicción capitalista. Una aproximación al pensamiento de Bolívar Echeverría*. Quito, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador/Corporación Editora Nacional, 2015. 92 pp. ISBN 978-9978-19-721-9 / 978-9978-84-896-8. También en internet: repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/5779/1/SM198-Chávez-Valor.pdf

Alejandro Santiago Monzalvo, “Elementos de estudio para el diseño de investigación sobre cultura normativa en el México indígena.” En: Cynthia Pech Salvador y Marta Rizo García (coords.), *Interculturalidad: miradas críticas*. Bellaterra, Barcelona: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona, 2014. ISBN 978-84-944171-1-5, pp. 53-63. [Citado en pp. 53, 54, 61.] También en internet: http://incom.uab.cat/download/lilibre_mrizo15.pdf

Blanca S. Fernández y Florencia Puente, “Marxismo herético en América Latina. Un diálogo posible entre Agustín Cueva y René Zavaleta.” En: *Pléyade. Revista de humanidades y ciencias sociales*, núm. 15, Santiago de Chile, enero-junio 2015, pp. 199-236. ISSN 0718-655X. [Citado en p. 203.] También en internet: https://issuu.com/revista_pleyade/docs/pleyade_n_15_final

Juan Martínez, *Colonialidad e Identidad en América Latina*, Puebla, Casa Editorial Analéctica, 2015. [Citado en p. 121.]

Celeste Nava Jiménez, Marcelino Castillo Nechar, Rubén Mendoza Valdés, Elva Esther Vargas Martínez, “La Crítica en el Pensamiento Turístico.” En: *Revista Rosa dos Ventos – Turismo e Hospitalidade*, vol. 6, núm. 3, Caxias do Sul, Brasil, julio-sept. 2014, pp. 324-341. ISSN: 2178-9061. [Citado en pp. 330, 333, 339.] También en internet: <http://www.uacs.br/etc/revistas/index.php/rosadosventos/article/view/2877>

Jaime Ortega Reyna, “Un punto ciego en la crítica de la economía política, el debate Carlos Pereyra-Bolívar Echeverría.” En: *Estudios Políticos*, núm. 43, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Centro de Estudios Políticos, enero-abril, 2018, pp. 63-81, México, D.F. ISSN: 0185-1616. [Citado en p. 66.] También en internet: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/rep/article/download/63211/55527>

Pedro Ribas Ribas, “Una mirada al socialismo español desde sus orígenes hasta la década de 1980.” En: *Cultura Latinoamericana. Revista de Estudios Interculturales*, vol. 19, núm. 1, Universidad Católica de Colombia, Bogotá/Università degli Studi di Salerno, 2014, pp. 183-203. ISSN 2346-0326. [Citado en p. 199.] También en internet: http://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/RevClat/article/view/1670

Marcelo González, *Latinoamérica, modernidad, catolicismo. Itinerarios interpretativos a partir de la categoría “ethos” y de la cuestión del quiebre del monopolio religioso*. Buenos Aires, Teseo Press/Universidad Nacional de San Martín, Centro de Estudios Latinoamericanos, 2017. ISBN 9789874265173. [Citado en pp. 46, 263.] También en internet: <https://www.editorialteseo.com/archivos/15416/latinoamerica-modernidad-catolicismo/>

Alexander Torres, “El rock en México: un camino inesperado hacia la forma natural del mundo de la vida.” En: *Balajú. Revista de Cultura y Comunicación*. Universidad Veracruzana, núm. 7, año 4, Xalapa, julio-diciembre 2017. ISSN 2448-4954. También en internet: <http://balaju.uv.mx/index.php/balaju/article/view/2541/4460>

Carlos Illades, *El marxismo en México. Un historia intelectual*. México, D.F., Taurus, 2018. 374 pp. ISBN 978-607-316-257-9. [Citado en pp. 100, 109, 175, 262, 338.]

Héctor García Cornejo, *Experiencia y discurso en la vuelta de siglo. La crítica de la modernidad en la obra de Bolívar Echeverría*. Tesis de doctorado. Doctorado en Filosofía. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Instituto de Investigaciones Filosóficas “Luis Villoro”. Morelia, Mich., 2018. [Citado en las pp. 8, 22, 51, 52, 61, 212, 372.] También en internet: http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/jspui/handle/DGB_UMICH/31

Pedro Ribas, “*El marxismo crítico de Adolfo Sánchez Vázquez*. Ariarán Samuel. México, Ítaca, 2015” [reseña]. En: *Bajo palabra: Revista de filosofía*, Universidad Autónoma de Madrid, 2ª Época, núm. 17, Madrid, 2017, pp. 705-708. ISSN: 1576-3935 (print); 1887-505X (online). [Citado en p. 708.] También en internet: <https://repositorio.uam.es/handle/10486/680955>

María Angélica Matilde Breña Sánchez, “La actualidad de los modelos educativos para la enseñanza del diseño.” En: Luis Antonio Rivera Díaz (ed.), *El Diseño a debate: diversidad y aprendizaje*, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, México, D.F., 2016. ISBN 978-607-28-0693-1, 405 pp. pp. 93-110. [Citado en pp. 101, 110.] También en internet: www.comaprod.org.mx/wp-content/uploads/2018/02/Diseño_a_Debate.pdf

Brice Calsapeu Losfeld, “Serur Smeke, Raquel (compiladora), Bolívar Echeverría Modernidad y resistencias, México, Universidad Autónoma Metropolitana, Ediciones Era, 2015, 281 pp.” [Reseña.] En: *Tzintzun. Revista de Estudios Históricos*, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas, núm. 66, Morelia, julio-diciembre 2017. pp. 346-352. ISSN: 1870-719X, ISSN-e: 2007-963X. También en internet: <http://tzintzun.ojs.escire.net/index.php/TZN/article/download/652/648> [Citado en p. 348.]

Eduardo R. Saguier, “El asalto a la razón en la historia de América Latina (1500-2000). Los efectos dominó, espiral y boomerang en la reproducción de los golpes pretorianos y bonapartistas.” En: *Ponta de Lança. Revista Eletrônica de História, Memória & Cultura*. Universidade Federal de Sergipe, vol. 9, núm. 17, São Cristóvão, Sergipe, Brasil, julio-diciembre 2015, pp. 2-39. También en internet: <https://seer.ufs.br/index.php/pontadelanca/article/view/5722/5881> [Citado en pp. 19, 30.]

Juan Martín Aulestia Calero, *Enajenación. Historia de un concepto desde Hegel hasta Bolívar Echeverría*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Sociología. Universidad Central del Ecuador. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Quito, 2018. 524 pp. También en internet: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/16199?mode=full> [Citado en pp. 145, 167, 405, 410, 411, 415, 419, 426, 437, 441, 442, 451, 463-469, 470, 471, 499.]

Jorge Alberto Martínez Puente, *Estética y Visualidad*. Tesis de doctorado. Doctorado en Artes. Universidad de Guanajuato. Campus Guanajuato. División de Arquitectura, Arte y Diseño. Guanajuato, Gto., 2017. También en internet: <http://repositorio.ugto.mx/handle/20.500.12059/378> [Citado en p. 5.]

Mabel Moraña, *Filosofía y crítica en América Latina. De Mariátegui a Sloterdijk*. Santiago de Chile, Ediciones Metales Pesados, 2018. 390 pp. ISBN 9789569843549. [Citado en p. 143.]

Víctor Hugo Pacheco Chávez, “Modernidad, barroco y espejeo a partir de la obra de Bolívar Echeverría.” En: *Escrituras Americanas*, Programa de Indagaciones en Escrituras Americanas, Departamento de Filosofía, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago de Chile, vol. 1, núm. 1, otoño 2016, pp. 155-183. ISSN 0719-3408. También en internet: https://www.academia.edu/30879586/Modernidad_barroco_y_espejeo_a_partir_de_Bolívar_Echeverría.pdf [Citado en pp. 160, 182.]

Cristhian Gallegos Cruz, *La escritura de la democracia. Un estudio sobre las transformaciones de lo político y los discursos intelectuales en las revistas Vuelta y Nexos, 1976-2000*. Tesis de maestría. Maestría en Sociología Política, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, México, D.F., 2018. [Citado en pp. 61, 151.] También en internet: <http://mora.repositorioinstitucional.mx/jspui/handle/1018/390>

José Luis Méndez Hernández, *La enseñanza de la filosofía. La formación de sus enseñantes*. Tesis de doctorado. Doctorado en filosofía. Universidad Autónoma de Nuevo León. Facultad de Filosofía y Letras, Monterrey, N.L., 2016. [Citado en pp. 306-308, 376.] También en internet: filosofia.uanl.mx/wp-content/uploads/2018/06/Jose-Luis-Mendez.pdf

Susana Draper, *1968 Mexico: Constellations of Freedom and Democracy*. Durham, NC, Duke University Press, 2018.

Emiliano Quintana, “Bolívar Echeverría y el 68 en México.” En: *Ideas de Izquierda*, suplemento de *La Izquierda Diario*, México, D.F., núm. 1, 1º de octubre 2018. También en internet: <http://www.laizquierdadiario.mx/Bolivar-Echeverria-y-el-68-en-Mexico>

Rodrigo R. Gómez G., *De leyes y límites del capitalismo en la larga duración*, México, D.F., UAM, Unidad Cuajimalpa, 2018. 365 pp. [Citado en pp. 350, 357.]

Fabian Briceño Santiz, “El incendio continúa: la necesidad de volver al relámpago de Tréveris y de Nuestra América.” En: *Habla la J Bogotá*, Bogotá, 29 de octubre 2018. También en internet: <https://hablalajbogota.wordpress.com/category/sin-categoria/pensamiento-revolucionario/>

Sergio Abraham Méndez Moissen, “Bolívar Echeverría: el ethos barroco y la emancipación anticapitalista.” En: *La Izquierda Diario*, México, D.F., 5 de diciembre 2018. También en internet: http://www.laizquierdadiario.mx/Bolivar-Echeverria-el-ethos-barroco-y-la-emancipacion-anticapitalista?id_rubrique=1714

Juan Pablo Cruz Pérez, “La lucha por la autonomía de los pueblos originarios de México y la contrarreforma neoliberal.” En internet: https://www.academia.edu/38066600/LA_LUCHA_POR_LA_AUTONOM%C3%8DA_DE_LOS_PUEBLOS_ORIGINARIOS_DE_M%C3%89XICO_Y_LA_CONTRARREFORMA_NEOLIBERAL [THE FIGHT FOR THE AUTONOMY OF THE MEXICOS ORIGINATIVES AND THE NEO LIBERAL COUNTER-REFORMATION](https://www.academia.edu/38066600/LA_LUCHA_POR_LA_AUTONOM%C3%8DA_DE_LOS_PUEBLOS_ORIGINARIOS_DE_M%C3%89XICO_Y_LA_CONTRARREFORMA_NEOLIBERAL) (consultado 6 de enero 2019).

Roberto Sánchez Benítez, “Echeverría y Benjamin. La recuperación de la visión utópica de la modernidad.” En: José Luis Muñoz de Baena (coord.), *La modernidad perdida. Estudios en homenaje a Bolívar Echeverría*. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia/Sindéresis, 2018, pp. 247-282. ISBN 978-84-16262-62-5. También en internet: http://cathi.uacj.mx/bitstream/handle/20.500.11961/5106/LIBRO_BOLIVAR.pdf [Citado en pp. 249, 250, 262, 267, 282.]

Wilson Armando Acosta Jiménez, *Cine del narcotráfico mexicano y colombiano. Análisis y perspectivas para la enseñanza de la historia del tiempo presente en Bogotá*. Tesis de doctorado. Doctorado interinstitucional en educación. Énfasis: educación, cultura y desarrollo. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, 2017. También en internet: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/9294> [Citado en pp. 5, 49, 241, 221-223, 270, 291.]

Mariana Bayle, *México como escenario latinoamericano. Dictadura, revolución y democracia en la revista Cuadernos Políticos (1974-1990)*. Tesis de maestría, Magíster en Estudios Latinoamericanos, Universidad Nacional de San Martín, Centro de Estudios Latinoamericanos, San Martín, Argentina, 2016. [Citado en pp. 33, 54, 152, 161.]

Naura Syria Carapeto Ferreira, “Adolfo Sánchez Vázquez: algunas notas sobre sua vida e valiosa obra.” En: *Germinal. Marxismo e Educação em Debate*, Universidad Federal de Bahia, Salvador, Brasil, vol. 10, núm. 3, diciembre 2018, pp. 279-290. ISSN 2175-5604. También en internet: <https://portalseer.ufba.br/index.php/revistagerminal/article/view/29636>

Diego Zambrano Álvarez, “La politicidad inmanente del arte y el derecho.” En: *Foro. Revista de Derecho*, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, Quito, núm. 31, enero-junio 2019, pp. 97-115. ISSN 1390-2466; e-ISSN: 2631-2484. También en internet: DOI: <https://doi.org/10.32719/26312484.2019.31.5>. [Citado en p. 101.]

Martín Manzanares Ruiz, *Los psicoanalistas rioplatenses en el exilio. Diálogos, aportes y discusiones más allá de los divanes mexicanos (1974-1985)*. Tesis de maestría. Maestría en Historia Moderna y Contemporánea. Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, México, D.F., 2016. 201 pp. [Citado en p. 191.] También en internet: <https://mora.repositorioinstitucional.mx/jspui/handle/1018/143>

Lidia Iris Rodríguez Rodríguez (coord.), *Tiwanaku, los rostros del sol*. México, Montea ed., 2017. 175 pp. ISBN: 978-607-9445-29-4. También en internet: https://www.academia.edu/39889091/Tiwanaku_los_rosTros_del_sol

Mario Edmundo Chávez Tortolero, “La cultura del blues en la época de su reproductibilidad técnica. El caso de Junior Kimbrough y Robert Palmer”. En: Karla Richterich (ed.), *Historia del arte y estética, nudos y tramas. XXXIX Coloquio Internacional de Historia del Arte*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2019. ISBN 9786073014694 (impreso), ISBN 9786073014687 (libro electrónico). También en internet: <https://philarchive.org/archive/TORLCD-10>

Miguel Ángel Urrego, “The capital of Karl Marx, Marxism and the Latin American intellectuals. The cases of Mexico and Colombia.” En: *Verinotio. Revista on-line de Filosofía e Ciências Humanas*. ISSN 1981-061X, año XIV, abril 2019, vol. 25, núm. 1. En internet: <http://www.verinotio.org/sistema/index.php/verinotio/article/view/456/378> [Citado en pp. 194 , 206.]

Darwin Javier Saravia Avila, *La opción epistemológica de la pluriversidad Amawtay Wasi en el marco de la política de la educación superior del Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017*. Tesis de maestría. Magíster en Estudios de la Cultura, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. Quito, 2019. 99 pp. [Citado en pp. 33, 42.]

Héctor Rubén López Terán, *Vivir la contradicción. Sujetividad alternativa con el agua en la modernidad capitalista*. Tesis de maestría. Maestría en Sociología. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Ecuador, Departamento de Sociología y Estudios de Género, Quito, 2018. También en internet: <http://200.41.82.22/handle/10469/14645> [Citado en pp. 9, 114, 117, 134, 147.]

Cristhian Gallegos, “Escrituras políticas y debates intelectuales sobre la democracia en México.” En: *Metapolítica*. Benémerita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, año 22, núm. 103, octubre – diciembre 2018, pp. 48-58. ISSN 1405-4558. [Citado en pp. 51, 58.]

María Angélica Matilde Breña Sánchez, “Una genealogía del uso para los estudios de diseño en América Latina”. En: *Economía Creativa*, México, Centro de diseño y comunicación, núm. 11, mayo - octubre 2019, pp. 61 – 93. [Citado en pp. 78, 81-83, 93.] También en internet: http://centro.edu.mx/ojs_01/index.php/economiacreativa/article/view/248

Juan Carlos Martínez Andrade, *Evidencias de la colonialidad en la indumentaria juvenil urbana de la ciudad de Puebla. Proyecto de acercamiento epistemológico*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Antropología Social. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 2008. 124 pp. [Citado en p. 123.] También en internet: <http://www.ramo33.com.mx/wp-content/uploads/2019/07/Tesis-ENAH.pdf>

Jaime Ortega Reyna, “La ‘filosofía de la praxis’ en la mira: Enrique González Rojo como crítico de Adolfo Sánchez Vázquez.” En: *Diánoia. Revista de Filosofía*, Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM, México, D.F., vol. 64, núm. 83, noviembre 2019 – abril 2020, pp. 79–102, e-ISSN: 1870–4913. DOI: <http://132.248.184.96/index.php/dianoia/article/download/1547/151>

Álvaro Campuzano Arteta, “Bolívar Echeverría: traductor de Walter Benjamin”. En: *Acta Poética* Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F. vol. 41, núm. 1, enero-junio 2020, pp. 91-113, DOI: <https://revistas-filologicas.unam.mx/acta-poetica/index.php/ap/article/view/867/1163> [citado en pp. 92, 112].

Edwin Marcelo Alcarás Panchi, *El flâneur y el mestizo, paradigmas de sujetividad barroca*. Tesis de maestría. Maestría de Investigación en Filosofía y Pensamiento Social, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Ecuador, Departamento de Antropología, Historia y Humanidades, Quito, septiembre de 2019. También en internet: <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/15892>

Andrea Torres Gaxiola, “Bolívar Echeverría. El discurso crítico y la política de la forma natural”. En: *Valenciana. Estudios de filosofía y letras*, Universidad de Guanajuato, Guanajuato, Gto., núm. 25, vol. 13, enero–junio 2020, pp. 261–282. ISSN 2007-2538. ISSN-E 2448-7295. También en internet: <http://www.revistavalenciana.ugto.mx/index.php/valenciana/article/view/485> [Citado en pp. 276, 280.]

Julio Peña y Lillo, [presentación de:] *Conversatorio: Seminario Permanente Pensamiento Crítico Latinoamericano Bolívar Echeverría*, Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina [CIESPAL], Quito, 30 de noviembre 2016. En internet: <https://www.youtube.com/watch?v=EqMvCSQH9Lo&list=PLYHWhzd4Q8HfMc169IW0o4ZEnFMx42c2A&index=60> [Citado en minutos 1 a 11.]

Adrián Gerardo Rodríguez Sánchez, *Lecturas en el tiempo. La recepción de El queso y los gusanos y “Señales. Raíces de un paradigma indiciario” de Carlo Ginzburg en el medio académico mexicano (1978-2003)*. Tesis de doctorado. Doctorado en Historiografía, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Posgrado en Historiografía, 2020. También en internet: <http://zaloamati.azc.uam.mx/handle/11191/6436> [Citado en pp. 109, 110, 112, 195.]

Ignacio M. Sánchez Prado, “La izquierda evanescente. Monsiváis, Montemayor, Echeverría”. En: Marc Zimmerman y Luis Ochoa Bilbao (coords.), *Giros culturales en la marea rosa de América Latina*. Puebla, 2014, LACASA/Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, pp. 272-292. ISBN 978-1-941373-01-9. También en internet: <https://alternativas.osu.edu/assets/files/ZIMMERMAN-OCHO-Marea-Rosa-completa-final.pdf> [Citado en: pp. 280, 281, 290.]

Renato Huarte Cuéllar, “Sobre el «Manifiesto por una pedagogía post-crítica». Problemas de traducción a otras tradiciones.” En: *Teoría de la educación. Revista interuniversitaria*. Vol. 32, núm. 2, julio - diciembre 2020, Universidad de Salamanca, Salamancam España. También en internet: <http://dx.doi.org/10.14201/teri.22742>

Cuauhtémoc Cantú García, “Consideraciones sobre la Filosofía en Carlos Ruiz Cabrera. Aportación a la historia de la filosofía en Monterrey.” En: *Humanitas. Anuario del Centro de Estudios Humanísticos*, año 45, núm. 45, vol. I, Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, enero - diciembre 2018. ISSN 2007-1620. También en internet: <http://www.humanitas.uanl.mx/index.php/ah/article/view/244/0> [Citado en p. 12.]

Emiliano Quintana, “Bolívar Echeverría: ideología y semiosis.” En: *Ideas de Izquierda*. Suplemento de *La Izquierda Diario*, Buenos Aires, 7 de junio 2020. En internet: <http://laizquierdadiario.com/Bolivar-Echeverria-ideologia-y-semiosis>.

Aureliano Ortega Esquivel, *Ensayos sobre marxismo crítico en México. (Revueltas, Sánchez Vázquez, Echeverría)*. México, D.F., Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional Autónoma de México/Editorial Itaca, 2019. 251 pp. También en internet: <http://filos.unam.mx/personales/carlosoliva/Ensayos sobre marxismo.pdf> [Citado en pp. 133, 157.]

José Feliciano Valenzuela Rosero, *Lo común ante la implementación de la megaminería en la Cordillera del Cóndor. Estudio de los proyectos Mirador y San Carlos-Panantza*. Tesis de maestría. Maestría de Investigación en Derecho. Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, Área de Derecho, Quito, 2020. También en internet: <http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/7221> [Citado en p. 20.]

Alejandro González Jiménez, “La figura teórica de Bolívar Echeverría: crítica de la economía política y crítica a la modernidad capitalista”. En: *Resistances. Revista de Filosofía de la Historia*, vol. 1, núm. 1, Quito, julio 2020, pp 23-37. También en internet: <https://doi.org/10.46652/resistances.v1i1.12>

Teresa Yurén y Sara Andrade (coords.), “Educación y valores en los ámbitos de la eticidad, la moralidad y la esteticidad”. En: Teresa Yurén y Ana Hirsch (coords.), *La investigación en México en el campo educación y valores. 2002-2011*. México, ANUIES, Dirección de Medios Editoriales, 2013. ISBN 978-607-451-074-4. También en internet: <http://www.comie.org.mx/v5/sitio/wp-content/uploads/2020/08/La-investigación-en-México-en-el-campo-educación-y-valores.pdf>

Carlos I. Onofre Vilchis, “Adolfo Sánchez Vázquez. Una perspectiva del concepto abierto del arte.” En: *Erasmus. Revista para el diálogo intercultural. La revista científica semestral de la Fundación ICALE* [Intercambio Cultural Alemán - Latinoamericano], año XXII, Buenos Aires 2020. ISSN 1514-6049. ISSN (e) 2718-6288. También en internet: https://www.icala.org.ar/erasmus/Archivo/2020/erasmus_22-2-2020/erasmus-22-2-2020-08-Vilchis.pdf

César A. Núñez, “Budapest, 1956: Adolfo Sánchez Vázquez, de la lingüística a la estética.” En: *Interpretatio. Revista de Hermenéutica*, vol. 5, núm. 2, México, Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, septiembre 2020-febrero 2021, pp. 127-147. eISSN: 2448-864X. En internet: <https://revistas-filologicas.unam.mx/interpretatio/index.php/in/article/view/172>

Susana Draper, *1968 Mexico: Constellations of Freedom and Democracy*. Durham, NC, 2018, Duke University Press. ISBN (e) 978-1-4780-0249-9.

Mariana Bayle, “In memoriam Bolívar Echeverría, un itinerario desde grupos y revistas.” En: *El ejercicio de pensar. Boletín del Grupo de Trabajo Herencias y perspectivas del marxismo*, núm. 5, Buenos Aires, octubre-noviembre 2020, CLACSO, pp. 107-111. [Citado en pp. 108, 111.] También en internet: https://www.clacso.org/wp-content/uploads/2020/10/V5_Herencias_y_perspectivas_marxismo_N5.pdf

Hurtado, Guillermo y Robert Eli Sanchez, Jr., “Philosophy in Mexico.” En: Edward N. Zalta (ed.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, 20 de enero 2016, 2ª ed.: 13 de noviembre 2020. En internet: <https://plato.stanford.edu/entries/philosophy-mexico/>

Edwin Marcelo Alcarás Panchi, “El *flâneur* y el mestizo, paradigmas de sujetidad barroca”. En: *Dianoia. Revista de Filosofía*, Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM, México, D.F., vol. 65, núm. 85, noviembre 2020 - abril 2021, pp. 29-53. e-ISSN: 1870-4913. En internet: <http://dianoia.filosoficas.unam.mx/index.php/dianoia/article/view/1776>

Carlos Juan Núñez Rodríguez, “El concepto de responsabilidad en la Filosofía de la Praxis de Adolfo Sánchez Vázquez. Un aporte a los estudios organizacionales y a la administración.” En: *Revista Eletrônica de Administração*, Porto Alegre, vol. 26, núm. 3, septiembre- diciembre 2020, pp. 535-556. En internet: <https://seer.ufrgs.br/read/article/view/109367>

Samuel Arriarán, “Bolívar Echeverría como teórico del arte y de la estética.” En: *Revista de Ciencias Sociales*, Universidad Central del Ecuador, Quito, vol. 1, núm. 42, diciembre de 2020, pp. 52 - 64. ISSN 0252-8681. En internet: <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CSOCIALES/article/view/2766> [Citado en pp. 53, 54, 64.]

Héctor Rubén López Terán, “Lo barroco en lo comunitario. Reflexiones desde el pensamiento de Bolívar Echeverría.” En: *Revista de Ciencias Sociales*, Universidad Central del Ecuador, Quito, vol. 1, núm. 42, diciembre de 2020, pp. 38 - 51. ISSN 0252-8681. En internet: <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CSOCIALES/article/view/2765> [Citado en p. 51.]

Isaac García Venegas, “La historia, El capital y el ethos barroco. Una aproximación a la mirada histórica de Bolívar Echeverría.” En: *Revista de Ciencias Sociales*, Universidad Central del Ecuador, Quito, vol. 1, núm. 42, diciembre de 2020, pp. 65 - 77. ISSN 0252-8681. En internet: <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CSOCIALES/article/view/2767> [Citado en pp. 66 - 68, 77.]

Miguel Ángel Urrego, “The capital of Karl Marx, Marxism and the Latin American Intellectuals.” En: *Verinotio. Revista on-line de Filosofía e Ciências Humanas*, año XIV, abril 2019, vol. 25. núm. 1, Universidade Federal Fluminense, Rio das Ostras, RJ, Brasil, pp. 186-209. En internet: <http://www.verinotio.org/sistema/index.php/verinotio/article/view/456> [Citado en pp. 194, 206.]

Mariana Bayle, “Abordajes latinoamericanos de la crisis del marxismo. La revista mexicana Cuadernos Políticos (1974-1989).” En: Juan Miguel Chávez y Gonzalo García (coords.), *Para una sociología de la emancipación mental*. Santiago de Chile, 2020, Ariadna Ediciones, ISBN 978-856-841694-2, pp. 217-240. En internet: <https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/45771> [Citado en: pp. 233, 235, 238.]

Carlos Juan Núñez Rodríguez, “El concepto de responsabilidad en la Filosofía de la Praxis de Adolfo Sánchez Vázquez. Un aporte a los estudios organizacionales y a la administración”. En: *READ. Revista Eletrônica de Administração*, Porto Alegre, vol. 26 núm. 3, sept./dic. 2020, Epub 15 de enero 2021. ISSN 1980-4164. e-ISSN 1413-2311. También en internet: <https://doi.org/10.1590/1413-2311.294.109367>.

Tomás Torres López, “Marxismo latinoamericano: aproximaciones entorno a una teoría heterodoxa”. En: *Revista Izquierdas*, núm 50, Santiago de Chile, enero 2021, pp. 1-17. ISSN 0718-5049. [Citado en pp. 7, 15.] También en internet: <http://www.izquierdas.cl/images/pdf/2021/n50/art05.pdf>

Sebastián Pineda Buitrago “Modernidades asimétricas: el giro culturalista en la crítica literaria brasileña y mexicana”. En: *Cerrados*, Brasilia, 2019, núm. 50, pp. 43-63, dic. 2019. [Citado en pp. 57, 61.] También en internet: <https://periodicos.unb.br/index.php/cerrados/article/download/25141/24645>

María Ángeles Smart, *La luz tranquila pero implacable de los días comunes. Ethos barroco y vida cotidiana en Bolívar Echeverría*. Tesis de doctorado. Doctorado en Teoría Crítica. 17, Instituto de Estudios Críticos. México, D.F., 2020. [Citado en pp. 43, 98, 227.] También en internet: <https://rid.unrn.edu.ar/handle/20.500.12049/5579>

H. C. F. Mansilla, “Religión, autoritarismo y caudillos. El factor religioso en la formación de la cultura política latinoamericana”. En: *Este País. Tendencias y opiniones*, núm. 285, México, D.F., enero 2015, pp. 9 - 13. [Citado en p. 13.] También en internet: https://estepais.com/impreso/285_enero_2015/

María de Lourdes Puente González, “La praxis de resistencia en la teoría crítica y la pedagogía sensible”. En: *Academus. Análisis Transdisciplinario de Arte y Humanidades*, núm. I, año 1, Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Bellas Artes, primer semestre 2009. ISSN 2007-4662, pp. 87 - 96. [Citado en pp. 88, 89, 96.] También en internet: https://issuu.com/iimpulicaciones/docs/academus_01/78

Ángel Chávez Mancilla, “Lógica dialéctica del lenguaje sobre la sexualidad: las palabrejas de Eli de Gortari.” En: *Academus. Revista de Análisis de Arte, Ciencia y Cultura Multidisciplinaria*, núm. 14, año 8, Universidad Autónoma de Querétaro, Instituto de Investigaciones Multidisciplinarias, primer semestre 2016. ISSN 2007-4662, pp. 19 - 29. [Citado en pp. 20, 27, 29.] También en internet: https://issuu.com/iimpublikaciones/docs/academus_14_final_28_junio_1_.comp

Materialismus und Messianismus. Zu Walter Benjamins Thesen Über den Begriff der Geschichte

Frieder Otto Wolff, “Fragen der Zeit”. En: *Der Freitag*, Berlin, 14 de febrero 2009. [<http://www.freitag.de/community/blogs/fow/fragen-der-zeit>, consultado 14 de febrero 2009.]

Klaus-Gunther Wesseling, “Benjamin, Walter Ben[e]dix Schoenflies”. En internet: <http://wissen.spiegel.de/wissen/dokument/dokument-druck.html?id=57198239&top=Lexikon> (consultado 28 de junio 2009).

Dick Boer, “Gandler, Stefan, Materialismus und Messianismus. Zu Walter Benjamins Thesen Über den Begriff der Geschichte” (reseña). En: *Das Argument. Zeitschrift für Philosophie und Sozialwissenschaften*, Hamburg/Berlin, año 51, vol. 283, núm. 5, 2009, pp. 819-820. ISSN: 0004-1157. También en internet: <https://es.scribd.com/document/356803817/Dick-Boer-Gandler-Stefan-Materialismus-und-Messianismus-Zu-Walter-Benjamins-Thesen-Über-den-Begriff-der-Geschichte>

Frieder Otto Wolf, “Giorgio Agamben und Walter Benjamin. Eine Rede zur ‘Logik der Rettung’ mit einer Untersuchung zum ‘Souveränismus’.” En: Vittoria Borsò, Claas Morgenroth, Karl Solibakke, Bernd Witte, *Benjamin – Agamben. Politik, Messianismus, Kabbala / Benjamin – Agamben. Politics, Messianisms, Kabbalah*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 2010, 271 pp., pp. 89-128. (Citado en pp. 93, 94 y 126.)

Claas Morgenroth, “Benjamin – Agamben. Politik der Posthistoire.” En: Vittoria Borsò, Claas Morgenroth, Karl Solibakke, Bernd Witte, *Benjamin – Agamben. Politik, Messianismus, Kabbala / Benjamin – Agamben. Politics, Messianisms, Kabbalah* Würzburg, Königshausen & Neumann, 2010, 271 pp., pp. 129-158. (Citado en p. 141.)

Jeanne-Marie Gagnebin, “Jetztzeit”. En: Barbara Cassin (ed.) y Emily Apter, Jacques Lezra & Michael Wood (eds. de trad.), *Dictionary of Untranslatables. A Philosophical Lexicon*, Princeton, Princeton University Press, 2014. 1344 pp., pp. 529-530. (Citado en p. 530.)

Toru Kashima, “ベンヤミン「歴史の概念について」再読 -新全集版に基づいて (-) -” [“Para una nueva interpretación de *Sobre el concepto de la historia* de Walter Benjamin, a partir de la nueva edición crítica de la obras completas”], en: 早稲田大学大学院文学研究科紀要. 第1分冊, 哲学 東洋哲学 心理学 社会学 教育学 [*Bulletin of the Graduate Division of Literature of Waseda University*], Waseda University, Faculty of Letters, Arts and Sciences, Tokyo, 26 de febrero 2013, núm.58. ISSN 1341-7517. (Citado en p. 17.)

Stefano Marchesoni, *Walter Benjamins Konzept des Eingedenkens. Über Genese, Stellung und Bedeutung eines ungebräuchlichen Begriffs in Benjamins Schriften*. Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades doctor philosophiae (Dr. phil.), Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni culturali, Scuola di Dottorato in Studi Umanistici. Discipline Filosofiche, Storiche e dei Beni culturali/Technische Universität Berlin, Fakultät I Geisteswissenschaften, Institut für Philosophie, Literatur-, Wissenschafts- und Technikgeschichte, 2013. 326 pp. (Citado en pp. 275 y 309-310.)

Hendrik Rungelrath, “Politik atheologisch begreifen – Theologie apolitisch begreifen ...? Erik Peterson zum Problem einer politischen Theologie.” En: Héctor Canal, Maik Neumann, Caroline Sauter, Hans-Joachim Schott (eds.), *Das Heilige (in) der Moderne. Denkfiguren des Sakralen in Philosophie und Literatur des 20. Jahrhunderts*. Bielefeld, Transcript, 2013, pp. 105-122. ISBN 978-3-8376-2187-7. (Citado en la p. 115.)

Jeanne-Marie Gagnebin, „Jetztzeit“. En: Barbara Cassin, Emily Apter, Jacques Lezra, Michael Wood (eds.), *Dictionary of Untranslatables: A Philosophical Lexicon*. Princeton, N.J., Princeton University Press, 2014, 1344 pp., pp. 529-530. ISBN: 9780691138701. (Citado en la p. 530.)

Andrew Benjamin, *Working with Walter Benjamin. Recovering a Political Philosophy*. Edinburgh , Edinburgh University Press, 2013 [citado en la p. 258].

Thomas R. Bell, *The Postsecular Traces of Transcendence in Contemporary German Literature*. Tesis de doctorado, Doctor of Philosophy, programa: Germanics, University of Washington, Seattle, WA, 2015 [citado en a spp. 333f y 370].

Johannes Pobitzer, *Prometeo. Die Wanderung als konstitutives Werksprinzip*. Tesis de maestría en ciencia de la música, Universität Wien, Viena, Austria 2012 [citado en las pp. 88 y 108]. También en internet: http://othes.univie.ac.at/19116/1/2012-03-08_0347269.pdf

Agnes Bidmon, *Denkmodelle der Hoffnung in Philosophie und Literatur*. Berlin/Boston, de Gruyter, 2016. ISBN 978-3-11-044158-1 [citado en las pp. 245, 247, 255, 256, 409 y 423].

Dirk Lehmann, “Geduld und Theorie. Ein Versuch über die gegenwärtige Lage und die Aufgaben von Theorie und Politik.” En: *Kritiknetz - Zeitschrift für kritische Theorie der Gesellschaft*, 2013. ISSN 1866-4105. En internet: <http://d-nb.info/1065523173/34>. [Citado en las pp. 11 y 14.]

Antonio Alías Bergel, *Formas de la razón herida: genealogía y transición de la memoria como categoría del pensamiento crítico*. Tesis de doctorado. Doctorado en Teoría de la Literatura y del Arte y Literatura Comparada. Universidad de Granada, Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura. Granada 2015. [Citado en p. 422.] También en internet: <http://digibug.ugr.es/handle/10481/39689>

Christina Zinsstag, *Vielheit des Gegenwärtigen. Überlegungen zu einem Begriff der polytemporalen Gegenwart*. Tesis de licenciatura [Bachelorarbeit]. Bachelor-Studiengang Medien und Kunst, Vertiefung Theorie. Zürcher Hochschule der Künste, 2016. 36 pp. También en internet: <https://www.zhdk.ch/index.php?id=111627> [Citado en pp. 4, 5, 7, 12-14 y 34.]

Abdiel Rodríguez Reyes, “De Frankfurt a Río Cuarto: cuestiones para el diálogo analógico de la Teoría Crítica y la Filosofía de la Liberación.” En: *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Santo Tomás, Bogotá, vol. 37, núm. 115, 2016, pp. 27-44. ISSN 0120-8462. [Citado en p. 42.] También en internet: <http://revistas.usta.edu.co/index.php/cfla/article/view/2945/3248>

Abdiel Rodríguez Reyes, “De Frankfurt a Río Cuarto. Diálogo entre la teoría crítica y la filosofía de la liberación.” En: *Identidades. Revista del Instituto de Estudios Sociales y Políticos de la Patagonia*, Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Chubut, Argentina, año 6, núm. 11, diciembre 2016, pp. 32-40. ISSN 2250-5369. [Citado en pp. 33, 37, 40.] También en internet: <https://iidentidadess.files.wordpress.com/2015/07/2-identidades-11-6-2016-rodriguez-reyes.pdf>

Lorenz Jäger, *Walter Benjamin: Das Leben eines Unvollendeten*, Berlin, Rowohlt, 2017. 400 pp. ISBN 9783871348211.

Jasmin Marjam Rezai-Dubiel, *Kritik des Chiliasmus: Geschichtsphilosophie und kollektive Identität in der Literatur der Moderne*. Padorborn, Ed. Wilhelm Fink, 2016. 396 pp. ISBN 978-3-7705-6001-1.

Fernando Araújo del Lama, *Diagnóstico de época e declínio da experiência em Walter Benjamin: uma abordagem dos escritos da década de 30*. Tesis de Maestría. Mestre em Filosofia. Universidade de São Paulo, Faculda de de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Programa de Pós-graduação em Filosofia. 2017. 174 pp. [Citado en pp. 139, 169.] También en internet: <http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8133/tde-23062017-140236/pt-br.php>

John-Patrick Schultz, “Revolutionizing Time: Bloch's Challenge to Marx in Spirit of Utopia.” En: *Telos*, New York, NY, vol. 2017, núm. 179, verano 2017, pp. 179-187. También en internet: <http://journal.telospress.com/content/2017/179/179.full.pdf>

Jürgen Stillig, *Heilige Berge, Exzellenz, Entzauberung und Absurdität*. Georg Olms Verlag/Universitätsverlag Hildesheim, Hildesheim, 2018. También en internet; <https://core.ac.uk/download/pdf/159479510.pdf>

Stefano Marchesoni, *Walter Benjamins Konzept des Eingedenkens. Über Genese und Semantik einer Denkfigur*. Kulturverlag Kadmos, Berlin, 2016. ISBN 978-3-86599-328-1. [Citado en pp. 281, 310.]

Salin ni Ramon Guillermo, *Walter Benjamin. Hinggil sa konsepto ng Kasaysayan*. High Chair Press, Filipinas, 2013. ISBN 978-971-9620-03-7. También en internet: https://www.researchgate.net/publication/306060955_Hinggil_sa_Konsepto_ng_Kasaysayan_Uber_d_en_Begriff_der_Geschichte_ni_Walter_Benjamin_With_a_preface_by_Benedict_Anderson/link/5eb1287892851cb2677422c4/download

‘Verdinglichung’ versus ‘Ethos der kapitalistischen Moderne’.

Jan Hoff, *Marx global. Zur Entwicklung des internationalen Marx-Diskurses seit 1965*. Berlin, Akademie-Verlag, 2009. ISBN 978-3-05-004611-2, pp. 168, 309.

Rüdiger Dannemann, “Georg Lukács, Leo Kofler und das Problem der Verdinglichung. Probleme der Revitalisierung eines klassischen sozialphilosophischen Begriffs”. En: Christoph Jünke, *Am Beispiel Leo Koflers. Marxismus im 20. Jahrhundert*, Münster, Westfälisches Dampfboot, 2001, pp. 138-152, aquí: p. 142.

Alessandro Bellan, “Seminario di Teoria Critica, *Storia e coscienza di classe: Il fenomeno della reificazione*” [curso académico], Dipartimento di Filosofia e Teoria delle Scienze, Università di Venezia. Internet: venus.unive.it/cortella/crtheory/papers/Bellan-Lukacs.pdf [consultado 17 de enero 2010].

Jan Hoff, *Marx Worldwide. On the Development of the International Discourse on Marx Since 1965*. Trad. Nicholas Gray. Leiden/Boston, Brill Academic Press, 2016, pp. (Historical Materialism Book Series, ISSN: 1570-1522; vol. 136.) [Citado en pp. 167, 338.]

Juan Manuel Rodríguez Lorenzini, *La recepción argentina de György Lukács en Cuadernos de Cultura y Pasado y Presente (1951-1976)*. Tesis de maestría. Maestría en Sociología de la Cultura y Análisis Cultural. Universidad Nacional de San Martín Instituto de Altos Estudios Sociales, San Martín, Argentina, 2019. [Citado en pp. 8, 148.] También en internet: <http://ri.unsam.edu.ar/handle/123456789/851?show=full>

Moderne und Kapitalismus aus Eurozentrismus-kritischer Perspektive.

Jan Hoff, *Marx global. Zur Entwicklung des internationalen Marx-Diskurses seit 1965*. Berlin, Akademie-Verlag, 2009. ISBN 978-3-05-004611-2, p. 168, 309.

Bibliothek der Friedrich-Ebert-Stiftung (ed.), *Bibliographie zur Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung*. Año 33/2008, Bonn, Dietz Nachf., 2009. ISBN 978-3-8012-4188-9, ISSN 0343-4117, p. 49.

Giovanni Sgro', "«Contributi alla ricerca su Marx ed Engels» in Germania (2007-2009)." En: *Marx. Dialectical Studies*, 24 de junio 2012. En internet: <http://www.marxdialecticalstudies.blogspot.mx/>, p. 6.

Jan Hoff, *Marx Worldwide. On the Development of the International Discourse on Marx Since 1965*. Trad. Nicholas Gray. Leiden/Boston, Brill Academic Press, 2016, pp. (Historical Materialism Book Series, ISSN: 1570-1522; vol. 136.) [Citado en pp. 167, 338.]

Tarih Meleği Neden Geriye Bakıyor? (I y II).

Temel Demirer, “İsyan(in) Gerekli(liği).” En: *Yeni Sentez*, İstanbul, noviembre 2009, pp. 21-26. Internet: <http://www.yeni-sentez.net>.

Efe Baştürk, “Şiddet ve siyasallığın arkeolojisi: Benjamin ve Agamben üzerinden ‘Gewalt’i yeniden okumak.” Ponencia presentada en: 1. Ulusal Genç Sosyal Bilimciler Kongresine, Bülent Ecevit Üniversitesi, Zonguldak, Turquía, 6-8 de septiembre 2012. En internet en: <http://ankara.academia.edu/EfeBasturk>. [Citado en pp. 4 y 17.]

Zuhal Özel Sağlamtimur, “Walter Benjamin’in Bakış Açısından Tarih ve Fotoğraf İlişkisi. [Relationship Between History and Photography from Walter Benjamin’s Point of View]”. En: *İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi. Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi*, núm. 37, otoño 2013, pp. 237-250. [Citado en pp. 247 y 250.] ISSN: 2147-4524. En internet: <http://iletisimdergisi.gazi.edu.tr/site/index.php/IKAD/article/view/63/67>

A. Kadir Şahin, “Walter Benjamin’in tarih tezlerinden.” En: *Güney. Üç Aylık Kültür Sanat Edebiyat Dergisi*, núm. 68, Estambul, 2014, pp. 24-26. También en internet: <http://www.guneydergisi.com/>

Ömer Faik Anlı, “Walter Benjamin’de ‘Sanat’ ve ‘Tarih’ Kavramları Bağlamında Bütünsel Bir Sosyal Kuramın Olanığı [The Possibility of a Holistic Social Theory in the Context of Walter Benjamin’s ‘Art’ and ‘History’ Conceptions]”. En: *Posseible. Düşünme Dergisi* [Journal of Thinking], Ankara, núm. 5, primavera 2014, pp. 22-39. ISSN 2147-1622. También en internet: <http://www.possible.com/uploads/dergi/44.pdf> [Citado en pp. 30, 31, 35 y 38.]

Lokman Toprak, “Mardin’de halkın turizm algısı.” In: *Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi*, vol. 14, núm. 54, verano 2015, pp. 201-218. ISSN:1304-0278. En internet: <http://www.esosder.org/>. [Citado en pp. 202 y 215.]

Lokman Toprak, Hala H. Elsaaded y Samah A. Mahmood, “Turizmin yükselen trendi: sağlık turizmi ve güneydoğu anadolu bölgesi örneği.” En: *Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi/Electronic Journal of Social Sciences*, vol. 13, núm. 50, verano 2014, pp. 38-57 ISSN:1304-0278. En internet: <http://www.esosder.org/>. [Citado en la p. 55.]

Muharrem Açıkgöz, “Eleştirel Kuram/Frankfurt Okulu (Türkçe Kaynaklar).” Estambul, 9 de septiembre 2016. En internet: http://www.academia.edu/28360689/El%C3%A9%9Ftirel_Kuram_Frankfurt_Okulu_T%C3%BCrk%C3%A7e_Kaynaklar_Haz._Muharrem_A%C3%A7%9Fkg%C3%B6z_9.9.2016

İpek Başyurt, “Örselenen geçmişin geri dönüşü. Walter Benjamin’de şimdiki zaman.” En: *Sosyoloji Notları*, vol. 1, núm. 1, Turquía, diciembre 2017, pp. 2-12. En internet: <http://dergipark.gov.tr/sosnot/issue/33544/360173>

Emek Erez, “Walter Benjamin düşüncesi ve politik imkânlar.” En: *Edebiyathaber*, Estambul, 17 de enero 2018. En internet: http://www.edebiyathaber.net/walter-benjamin-dusuncesi-ve-politik-imkanlar-emek-erez/-_ftnref3

Aslı Odman, “Von der Faschismusanalyse zur Modernisierungskritik: Rezeptionsgeschichte von Walter Benjamin in der Türkei in der Nachputschphase 1980 – 2013.” Conferencia impartida en el congreso internacional: *Benjamin Lektüren. Zur internationalen Rezeption. Ein Symposium des Walter Benjamin Archivs*, Akademie der Künste, Berlin. 2013.

Selim Guner, “Türkiye acılı coğrafyaların umudu.” En: *Türkiye'de İktidar*, Estambul, 14 de febrero 2018. También en internet: <http://turkiyedeiktidardergisi.com/roportaj/turkiye-acili-cografyalarin-umudu/>

Hümeyra Okuyan, “Walter Benjamin’in tarih fikrinden bir devrim doğurmak: Latin Amerika örneği.” En: *Dîvân disiplinlerarası çalışmalar dergisi*, vol. 24, núm. 48, Estambul, 18 de octubre 2020, pp. 93-126. También en internet: <https://doi.org/10.20519/divan.811957> [Citado en pp. 97, 110, 112, 124.]

Yasir Islam Kaplan, “Oğuz atay’ın eserlerinde mesiyaniğin umutları. Tutunamayanlar ve ‘beyaz mantolu adam’ da isa peygamberin temsilcileri.” Tesis de maestría. Sosyal Bilimler Enstitüsü. Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü. Yüksek Lisans Tezi. Boğaziçi Üniversitesi, 2019. [Citado en pp. 91, 155.] También en internet: http://www.academia.edu/download/60592195/Yasir_Islam_Kaplan_-_Oguz_Atayin_Eserlerinde_Mesiyaniğin_Umutları20190914-80395-mk3ojg.pdf

Fragmentos de Frankfurt. Ensayos sobre la Teoría crítica

N.N., “Fragmentos de Frankfurt. Ensayos sobre la teoría crítica de Stefan Gandler”, en: *Reforma*, México, D.F., 10 de enero 2010, p. 15, sección: La cultura política, Libros.

N.N., “Muerte de la Teoría crítica”, en: *La Jornada*, México, D.F., 17 de enero 2010, sección: Cultura, Vox Libris.

Andrea Marcela Motta Arciniega, “La crítica de arte en al época de la especulación ontológica, diálogo sobre el lenguaje entre Walter Benjamin y Jean-Paul Sartre”, Ponencia presentada en el XV congreso de la Asociación Filosófica de México (Universidad Nacional Autónoma de México 25 a 29 de enero 2010). Publicada en las memorias in extenso del congreso en internet: www.filosoficas.unam.mx/~afmbib/mayteAFM/Ponencias/32043.pdf

Roxana Rodríguez Ortiz: “De la utopía negativa a la utopía epistemológica en la frontera México-Estados Unidos”, en: *Our Border. A Border Civic Network*, 27 de octubre 2010. En internet: <http://ourborder.ning.com/profiles/blogs/de-la-utopia-negativa-a-la>, consultado 2 de noviembre 2010.

Julio Boltvinik, “Fragmentos de Frankfurt. Ensayos sobre la Teoría crítica / I. Gandler subraya la centralidad de la Shoah para la Teoría Crítica” [reseña], en: *La Jornada* México, D.F., 5 de noviembre 2010, sección: Economía, p. 26. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2010/11/05/index.php?section=opinion&article=02601eco>

Julio Boltvinik, “Fragmentos de Frankfurt. Ensayos sobre la Teoría crítica / II. Antisemitismo como consecuencia lógica de la Ilustración” [reseña], en: *La Jornada* México, D.F., 12 de noviembre 2010, sección: Economía, p. 32. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2010/11/12/index.php?section=opinion&article=03201eco> y http://renegadosensutinta.blogspot.mx/2010/11/fragmentos-de-frankfurt-ensayos-sobre_12.html

Julio Boltvinik, “Antisemitismo y la Ilustración”, en: *Hondudario. El primer periódico digital de Honduras*, Tegucigalpa, 12 de noviembre 2010, sección: Opinión. <http://www.hondudario.com/l/content/antisemitismo-y-la-ilustraci%C3%B3n>.

N.N., “Los *Fragmentos de Frankfurt*, de Stefan Gandler.” En: *Posdata*, Monterrey, Nuevo León, 5 de noviembre 2010.

Yvonne Le Meur, “Las épocas de crisis. Walter Benjamin y la Escuela de Frankfurt. En: *A Parte Rei. Revista de Filosofía*, núm. 74, marzo 2011, pp. 1-20. Madrid. ISSN 2172-9069. <http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/page9.html#setentacuatro>

Diana Fuentes, “Muerte de una teoría” [reseña], en: *La Jornada Semanal*, México, D.F., 28 de agosto 2011. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2011/08/28/sem-leer.html>.

Diana Fuentes, “Fragmentos de Frankfurt” [reseña], en: *El péndulo de Chiapas*, suplemento *Rayuela*, año 3, núm. 131, 4 de septiembre 2011, p. 15.

Manuel García Garduño: “Arthus-Bertrand: una lente para la mirada del ángel de la historia.” En: *La Gualdra*, suplemento de *La Jornada Zacatecas*, núm. 23, Zacatecas, Zac., México, 7 de noviembre 2011, p. 8.

Israel Sanmartín: “Stefan Gandler, Fragmentos de Frankfurt. Ensayos sobre la teoría crítica” [reseña]. En: *Historiografías, revista de historia y teoría*, núm. 2, julio-diciembre 2011, pp. 123-125. En internet: <http://www.unizar.es/historiografias/numeros/2/3.pdf> y en:

<https://de.scribd.com/doc/241021828/Dialnet-StefanGandlerFragmentosDeFrankfurtEnsayosSobreLaTe-4643893>

Raúl Antelo: “El realismo y su sombra.” En: Actas del congreso *Imágenes y Realismos en América Latina*. Universidad de Leiden, Países Bajos, 29 de septiembre – 1º de octubre 2011. (Ponencia presentada en el Debate central: *Imagen y acontecimiento*. Publicado en internet: <http://imagenesyrealismosleiden.wordpress.com/>. [Citado en p. 3.]

Aureliano Ortega Esquivel, “Stefan Gandler, Fragmentos de Frankfurt. Ensayos sobre la Teoría crítica” [reseña]. En: *Diánoia. Revista de Filosofía*, Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM, México, D.F., vol. LVII, núm. 68, mayo 2012, pp. 220-224. DOI: <https://doi.org/10.21898/dia.v57i68.165>

Luis Martínez Andrade, “Sobre Mexican Drugs: 7 ensayos de interpretación”, en: *Círculo de Poesía. Revista electrónica de literatura*, año 3, 15 de junio 2012. <http://circulodepoesia.com/2012/06/sobre-mexican-drugs-de-ramirez-vuelvas-narco-y-estado-de-excepcion/>

Juan Durán Arrieta, “Pensar la barbarie. Hacia una pedagogía desde el dolor”, En: Rigoberto Marín Uribe (ed.), *Memorias in extenso del Primer Congreso Internacional de Educación. Construyendo inéditos viables. Memoria electrónica in extenso*, Universidad Autónoma de Chihuahua, Chihuahua, 2012, pp. 1325-1348, en CD y en internet: <http://cie.uach.mx/cd/> (citado en: pp. 1329, 1337, 1341 y 1347).

Héctor Solano Ríos, *La identidad de arte y filosofía como fuente de verdad y conocimiento en la obra de Max Horkheimer*. Tesis de maestría. Maestría en Filosofía. Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, D.F., 2012 (citado en: p. 79).

Pável Ernesto Zavala Medina, *Religión, racionalidad y subjetividad. La secularización según la Teoría Crítica de Max Horkheimer*. Tesis de maestría. Maestría en Filosofía. Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, D.F., 2012.

Viviana González González, *Epistemología y ontología de una aproximación materialista al arte esbozada por Bolívar Echeverría*. Tesis de Maestría. Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. México, D.F., 2012. 119 pp. (Citado en p. 51.)

A. Panosso Netto, A. Castaneda, Adolfo Esteban Arias, Marcelino Castillo Nechar, “Teoría Crítica y Turismo.” En: *Anais do V Congresso Latino-Americano de Investigaçao turística*. São Paulo, EACH-USP, 2012. Vol. 1. pp. 1-23.

Gabriel Liceaga, “Variaciones mesiánicas. Reflexiones a partir de ‘Sobre el concepto de Historia’”. En: *otros logos. Revista de Estudios Críticos*. Centro de Estudios y Actualización en Pensamiento Político, Decolonialidad e Interculturalidad, Universidad Nacional del Comahue, Neuquén, Argentina, núm. 3, diciembre 2012, pp. 174-189 [ISSN 1853-4457]. En internet: <http://www.ceapedi.com.ar/otroslogos/>

Luis Martínez Andrade, “De palabras ardientesf y sueños rebeldes: la insurrección indígena”, en: *Círculo de Poesía. Revista electrónica de literatura*, año 4, semana 5, enero 2013. <http://circulodepoesia.com/nueva/2013/01/el-ezln-ayer-y-hoy-una-reconstruccion>. Reeditado en: *Zapateando*, México, 29 de enero 2013, en internet: <http://zapateando.wordpress.com/2013/01/29/el-ezln-ayer-y-hoy-una-reconstruccion-de-palabras-ardientes-y-suenos-rebeldes-la-insurreccion-indigena/>

Reeditado en: *Europa Zapatista*. 14 de febrero 2013. En internet: http://www.europazapatista.org/index.php?post_id=1784

Traducido al italiano en: *Comitato di solidarietà con i popoli dell'America Latina "Carlos Fonseca"*. En Internet: <http://comitatocarlosfonseca.noblogs.org/post/2013/02/12/6068/>

Luis Martínez Andrade, “A propos de paroles ardentes et de rêves rebelles: l’insurrection indigène”, en: *Le Grand Soir*, Paris, 9 de marzo 2013. En internet: <https://www.legrandsoir.info/a-propos-de-paroles-ardentes-et-de-reves-rebelles-l-insurrection-indigene-rebellion.html>

Rafael Castaño Rendón, “Recuperar a nuestros muertos, para poder vivir”, en: *Kaos en la red*, 6 de mayo 2013, en internet: <http://kaosenlared.net/component/>

Rafael Castaño Rendón, “Walter Benjamin y su visión del tiempo”, en: *Kaos en la red*, 24 de mayo 2013, en internet: <http://kaosenlared.net/kaos-tv/58133-walter-benjamin-y-su-visi%C3%B3n-del-tiempo>

Roxana Rodríguez Ortiz, “Epistemología de la frontera. Los límites del otro”, en: *Ideação Revista do Centro de Educação e Letras*, Universidade Estadual do Oeste de Paraná, Campus Foz do Iguaçu, Brasil, vol. 13, núm. 1, enero 2011, pp. 11-28.

Gabriela Macedo, “Max Horkheimer y la importancia del pensamiento crítico en la ciencia.” Ponencia presentada en el II Encuentro de Filosofía Zona Norte. Universidad Autónoma de Chihuahua, Chihuahua, Chi., 23 al 26 de abril 2013. En internet: http://issuu.com/gabrielamacedoosorio/docs/chihuahua_2013?e=8253614/2468296

Jaime Torres Guillén, “Stefan Gandler, Fragmentos de Frankfurt. Ensayos sobre la Teoría crítica.” [Reseña.] En: *Piezas en Diálogo. Filosofía y Ciencias Humanas*. Instituto de Filosofía A.C., Guadalajara, 2013, vol. 1, núm. 16, pp. 93-96. ISSN 1870-7041.

Rafael Sandoval Álvarez, “Sujetos que piensan más allá del Estado y el capital.” En: *Desacatos. Revista de Antropología Social*. México, D.F., Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, número 37, septiembre-diciembre 2011, pp. 7-16. ISSN 1405-9274. También en internet: <http://www.ciesas.edu.mx/Desacatos/37%20Indexado/presentacion.pdf>

Claudia Patricia Mejía Muñoz, *Voluntad de conocer. “El ángel de la historia” en el fenómeno del ser sujeto-maestro*. Trabajo de investigación para optar al título de especialista en docencia universitaria. Universidad de San Buenaventura, Medellín, 2013. En internet: <http://hdl.handle.net/10819/1567>. [Citado en las pp. 13, 15, 16, 19.] Reeditado en: http://bibliotecadigital.usbcali.edu.co:8080/jspui/bitstream/10819/1567/1/Voluntad_Conocer_Maestro_Mejia_2013.pdf

Omar García Corona, *Aproximaciones a la Teoría crítica en la filosofía de Max Horkheimer*. Tesis de Maestría. Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. México, D.F., 2013. 113 pp. [Citado en las pp. 15, 23, 24, 73 y 109.]

Eduardo Casar, Pablo Boullosa y Laura García, “Divagando sobre la Escuela de Frankfurt”, en: *La dichosa palabra XI*, transmitido por el canal televisivo de señal abierta *Canal 22*, México, D.F., 23 de noviembre 2013, repetición: 27 de noviembre 2013. También en internet: <https://youtu.be/dIRUvcqK4>

Gabriel Alejandro Mancilla Yáñez, *Delirios de Kierkegaard*. Tesis de Maestría. Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. México, D.F., 2012. 89 pp. [Citado en las pp. 36 y 87.]

Mario Alberto Ortiz Luna, *La educación en derechos humanos de los estudiantes de la carrera de administración industrial de la UPIICSA del IPN para el respeto de sus adultos mayores: una perspectiva pedagógica*, Tesis de doctorado, Doctorado en pedagogía, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Aragón, 2010, 328 pp., [citado en las pp. 314 y 323].

Johanna P. Domínguez V. y Armando Lugo G., “La ciencia social crítica y la escuela de Fráncfort.” En: *Visión Electrónica. Algo más que un estado sólido*, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, año. 7, núm. 2, julio-diciembre 2013, pp. 205-213. También en internet: <http://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/visele/article/view/5526>. ISSN 1909-9746.

Luis Martínez Andrade, “El enano en pelotas. Notas sobre la teología indecente.” En: *Metapolítica*, Benémerita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, Vol. 15, núm. 73, abril-junio de 2011, pp. 95-100. También en internet: www.metapolitica.com.mx. [Citado en las pp. 97, 98, 99.] Reeditado con el título: “Dios sale del closet. Notas sobre teología indecente.” En: *Círculo de poesía. Revista electrónica de cultura*, Puebla, México, 20 de enero 2014. En internet: <http://circulodepoesia.com/2014/01/dios-sale-del-closet-notas-sobre-teologia-indecete/>

Jordi Magnet Colomer, “Reseña. Stefan Gandler: Fragmentos de Frankfurt. Ensayos sobre la Teoría crítica.” En: *Oxímora. Revista internacional de ética y política*, núm. 4, Barcelona, Universitat de Barcelona, primavera 2014. pp. 126-132. ISSN 2014-7708. También en internet: <http://revistes.ub.edu/index.php/oximora/article/view/10258/13234>.

Jordi Magnet Colomer, “Stefan Gandler: Fragmentos de Frankfurt. Ensayos sobre la Teoría crítica.” En: *Utopía y Praxis Latinoamericana. Revista internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social*, Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela, año 19, vol°66, julio-septiembre 2014, pp. 199-203. ISSN 1315-5216.

Angélica Mosqueda-Díaz, Vivian Vilchez-Barboza, Sandra Valenzuela-Suazo y Olivia Sanhueza-Alvarado, “Teoría crítica y su contribución a la disciplina de enfermería.” En: *Investigación y Educación en Enfermería*, vol. 32, núm. 2, Medellín, Universidad de Antioquia, mayo/agosto 2014, pp. 356-363. ISSN 0120-5307. También en internet: http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-53072014000200018&script=sci_arttext&tlng=es

Alberto Saladino García, *Pensamiento crítico*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Sociales, 2012, Col. Conceptos y fenómenos fundamentales de nuestro tiempo. [Citado en pp. 4, 9.]

Oscar González, “Fragmentos de Frankfurt. Ensayos sobre la Teoría Crítica” [reseña]. En: *Andamios. Revista de Investigación Social*, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, vol. 10, núm. 23, septiembre-diciembre, 2013, pp. 367-373. También en internet: <http://portal.uacm.edu.mx/LinkClick.aspx?fileticket=T2hi8q8KiNo%3d&tabid=1906>

A. Esteban Arias Castañeda, Marcelino Castillo Nechar, Alexandre Panosso Netto y Rubén Mendoza Valdés, “Teoría Crítica y turismo”. En: *Revista Hospitalidade*, São Paulo, vol. X, núm. 2, diciembre 2013, pp. 332-349. ISSN: 2179-9164. [Citado en pp. 337, 339, 340, 348.] También en internet: https://www.academia.edu/20088423/Teor%C3%ADa_Cr%C3%ADtica_y_turismo

Raúl Gutiérrez Caro, “Potencia filosófico-política para reflexionar la identidad, el pensamiento crítico y la memoria.” En: *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, vol. 34, núm 108, 2013, pp. 109-124. ISSN 0120-8462.

Jorge Andrés Gordillo López, “Literatura autobiográfica del siglo XX ‘estadounidense’ como síntoma de un porvenir en la escritura de la historia. Casos Ernest Hemingway, Henry Miller y Charles Bukowski.” En: *Plano Activo*, 27 de mayo 2015, en internet: <http://planoactivo.blogspot.mx/>

Héctor García Cornejo, “La Filosofía Latinoamericana, su Inexistencia, su *Folclorismo* y su Sentido Crítico.” En: *Sincronía. Revista de Filosofía y Letras*. Universidad de Guadalajara. Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades. Departamento de Filosofía. Año XIX, núm. 67, enero – julio 2015. En internet: <http://sincronia.cucsh.udg.mx>. ISSN: 1562-384X.

Fred Deric Soto, “¿Qué tan lejos estamos de Auschwitz?” En: *Estepario. Derecho y Literatura*, México, D.F., 14 de abril 2015. En internet: <http://revistaestepario.com/2015/04/14/que-tan-lejos-estamos-de-auschwitz-2/>.

Florentino Silva Becerra, “Los consejos técnicos escolares y su relación con la micropolítica.” En: *RECIROPAL. Revista científica. Rostros de la Pobreza en América Latina*, vol. 1, núm. 1, julio - dic. 2015, pp. 99-127.

José David Gómez y Juan Carlos Jaramillo, *La observación de los observadores: los medios masivos de comunicación en la teoría de sistemas de Niklas Luhmann*. Tesis de Licenciatura en Sociología. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Facultad de Ciencias Humanas, Escuela de Sociología y Ciencias Políticas, Quito 2013 [citado en las pp. 26 Y 221]. También en internet: <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/5636/T-PUCE-5794.pdf;sequence=1>

Xavier Brito Alvarado y Saudia Levoyer, “De la industria cultural a la cultura mediática, nuevas formas de pensar a los medios.” En: *Razón y palabra*. México, núm. 91, septiembre - noviembre 2015. En internet: http://www.razonypalabra.org.mx/N/N91/Varia/10_BritoLevoyer_V91.pdf. ISSN 1605-4806. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199541387031>

Juan Durán Arrieta, “Fronteras y reconstrucciones en filosofía de la Ciencia. Víctor Manuel Hernández Márquez (coordinador), 2013, Chihuahua: UACJ” [reseña]. En: *Nóesis, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, año 24, núm. 48, julio-diciembre 2015, Ciudad Juárez, diciembre 2015, pp. 154-159. ISSN-P: 0188-9834 ISSN-E:2395-8669. También en internet: <http://www.redalyc.org/pdf/859/85939869013.pdf>

Luis Martínez Andrade, “Théologie et temporalité: de Saint Paul à Walter Benjamin. Une réflexion autour de la rébellion des victimes.” En: *Tijdschrift voor Theologie*. Tilburg School of Humanities, Tilburg, Países Bajos, año 55, 2015. En internet: https://www.tijdschriftvoorthologie.nl/inhoud/tijdschrift_artikel/TT-55-0-1/Th-ologie-et-temporalit-de-Saint-Paul-Walter-Benjamin

Luis Martínez Andrade, “Autour de Mexican Drugs : 7 essais d’interprétation.” Trad. Pascale Naveau. En: *Le sud en mouvement*, Centre Tricontinentale, Louvain-la-Neuve, Bélgica, 20 de junio 2012. También en internet: <http://www.cetri.be/IMG/pdf/MexicanDrugsFrancaisCorregido-1.pdf>

Ana María Valencia Villacreses, *Construcciones artísticas, sociales, culturales y políticas de la comunidad ‘drag’ expuestas en las propuestas dramáticas de dionisios arte, cultura e identidad. Análisis crítico a partir de las teorías “queer”*. Tesis de Licenciatura en Periodismo. Universidad de las Américas, Quito, Ecuador, 2012 [citado en las pp. 72, 73 y 150]. También en internet: <http://dspace.udla.edu.ec/bitstream/33000/3908/1/UDLA-EC-TPE-2012-13%28S%29.pdf>

Iñaki Rivera Beiras, “Hacia una criminología crítica global”. En: *Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social*, Universitat de Barcelona, marzo 2016, vol. 16, núm. 1, pp. 23-41), pp. ISSN 1578-8946. En internet: <http://atheneadigital.net/article/view/v16-n1-rivera/1734-pdf-es>

Rita Guidarelli Mattioli Gutiérrez, *La constelación del juego. Un acercamiento a la experiencia lúdica en su dimensión política*. Tesis de Maestría. Maestría en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, 2015 [citado en las pp. 57, 58 y 99]. También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2015/enero/400062839/Index.html>

Cristian Manuel Enciso Hurtado, *El sentido de la justicia en la obra de Max Horkheimer*. Tesis de Licenciatura. Licenciatura en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Acatlán. México, D.F., 2014. 137 pp. [Citado en las pp. 91 y 134.]

Jorge Morales González, *El mal en la historia. De la violencia a la redención en Walter Benjamin*. Tesis de Licenciatura. Licenciatura en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. México, 2013. 113 pp. [Citado en la p. 111.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2013/octubre/0702094/Index.html>

Evelyn Azucena Elenes Díaz, *La subversión del logos dominante. Otro arte feminista latinoamericano*. Tesis de Doctorado. Doctorado en Estudios Latinoamericanos. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. México, 2014. 287 pp. [Citado en la p. 282.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2014/agosto/097137391/Index.html>

Marco Marian, “Benjamín y el problema de la reproductibilidad técnica.” En: *Aufklärung. Revista de filosofía*, Universidade Federal da Paraíba-UFPB, Programa de Pós-Graduação em Filosofia-PPGF, João Pessoa, PB, Brasil, vol. 3, núm. 2, mayo-octubre 2016, pp. 211-218. ISSN 2318-9428. También en internet: <http://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/arf/article/view/30953> [Citado en la p. 215.] Reimpresión en: *Diacrítica. Revista do Centro de Estudos Humanísticos*. Universidade do Minho, núm. 30/2, Braga, Portugal, 2016, pp. 179-186. ISSN 0807-8967. También en internet: http://ceh.ilch.uminho.pt/publicacoes/Diacritica_30-2.pdf [Citado en pp. 183, 186.]

Julio Boltvinik, “Homenaje a mi gran maestro György Márkus (1934-2016). El ‘Rey Oculto’, lo llamó su ex alumno John Grumley. Economía Moral.” En: *La Jornada*, México, D.F., año 33, núm. 114570, 14 de octubre 2016, p. 24. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2016/10/14/opinion/024oleco>

Julio Boltvinik, “Falleció el filósofo marxista húngaro György Márkus (1934-2016).” En: *Verde esperanza*. México, D.F., 24 de octubre 2016. En internet: <https://verdecoloresperanza.blogspot.mx/2016/10/fallecio-el-filosofo-marxista-hungaro.html>

Maite Almeida Báez, *Estrategias de comunicación para la difusión de actividades de responsabilidad social corporativa en sus stakeholders. Estudio de caso: Fundación Vista para Todos*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Comunicación Corporativa. Universidad de las Américas, Facultad de Comunicación y Artes Audio Visuales. Quito, Ecuador, 2016. También en internet: <http://dspace.udla.edu.ec/bitstream/33000/6276/1/UDLA-EC-TCC-2016-56.pdf> [Citado en pp. 6, 94.]

Marco Marian, “Benjamin y el problema de la reproducibilidad técnica.” En: *Diacrítica. Revista do Centro de Estudos Humanísticos*, Universidade do Minho, Braga, Portugal, vol. 30, núm. 2, 2016, pp. 179–186. ISSN 0807-8967. También en internet: http://ceh.ilch.uminho.pt/publicacoes/Diacritica_30-2.pdf [Citado en pp. 183 y 186.]

Abdiel Rodríguez Reyes, “De Frankfurt a Rio Cuarto: cuestiones para el diálogo analógico de la Teoría Crítica y la Filosofía de la Liberación.” En: *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Santo Tomás, Bogotá, vol. 37, núm. 115, 2016, pp. 27-44. ISSN 0120-8462. [Citado en pp. 30, 37, 38, 42.] También en internet: <http://revistas.usta.edu.co/index.php/cfla/article/view/2945/3248>

Juan Manuel Contreras Colín, “Die Tlamatinime. Philosophen und Weise der Nahuatl.” En: *Polylog. Forum für interkulturelles Philosophieren*. Viena, núm. 28, invierno 2012, pp. 99-110. También en internet: http://www.polylog.net/fileadmin/docs/polylog/28_forum_contreras.pdf

Ricardo Hernández Ruiz, “Rulfo, Comala y Ayotzinapa.” En: *Rebelión*. Madrid, 30 de marzo 2017. En internet: <https://www.rebelion.org/noticia.php?id=224721>. Republicado en: *Sin Embargo*, México, D.F., 8 de abril 2017. En internet: <http://www.sinembargo.mx/08-04-2017/3185118>. Republicado en: *Analéctica*, Puebla, la Red de Esfuerzos para el Desarrollo Social Local, año 3, núm. 22, mayo 2017. En internet: <http://www.analectica.org/articulos/hernandez-rulfo/>

Pere Joan Tous y Cornelia Ruhe, “A modo de introducción. Cine y guerrilla o la memoria intempestiva.” En: P.J. Tous y C. Ruhe, *La memoria cinematográfica de la guerrilla antifranquista*. Leiden/Boston, Brill Academic Press, 2017, 200 pp. (Foro Hispánico Book Series, ISSN: 0925-8620, 1570-1522; vol. 57) ISBN 9789004331907. [Citado en las pp. 17 y 21.]

Luis Martínez Andrade, “Teología y temporalidad: de San Pablo a Walter Benjamin. Una reflexión acerca de la rebelión de las víctimas.” En: José Manuel Meneses y Luis Martínez Andrade (eds.), *El camino de las fieras. Violencia, muerte y política en el Sur global*. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, Pue., 2016, pp. 61-94. ISBN 978-607-8399-29-1. [Citado en pp. 78, 91.] También en internet: https://www.academia.edu/32340976/El_camino_de_las_fieras-PDF-Libro.pdf

Lady Johanna Carmona Rodríguez y Ximena Holguín Ortiz, *Espacios cotidianos de socialización: una lectura desde la enseñanza de la geografía*. Tesis de Licenciatura. Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales. Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, Medellín, 2014. [Citado en p. 103.] También en internet: <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/handle/123456789/1919>

Israel Covarrubias, “México: fin de régimen, procesos de ampliación democrática y zonas de insubordinación social.” En: José Manuel Meneses Ramírez y Luis Martínez Andrade (eds.), *El camino de las fieras. Violencia, muerte y política en el Sur global*. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, 2016, pp. 68-88. [Citado en pp. 58, 66.] También en internet: https://dial.uclouvain.be/downloader/downloader.php?pid=boreal:175288&datastream=PDF_01#page=46

Julio Ernesto Peña y Lillo Echeverría, *La izquierda y el desafío ambiental*, Tesis de maestría. Maestría en Ciencias Políticas. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), sede Ecuador, 2012. [Citado en pp. 40, 171.] También en internet: <http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/5306>

Carlos Pereda, “La irrupción del Archipiélago.” En: Carlos Pereda, *La filosofía en México en el siglo XX. Apuntes de un participante*. México, D.F., CONACULTA, 2013. 440 pp., pp. 312-322. ISBN 978-607-516-054-2. [Citado en pp. 319, 404.]

Evaristo Arcos Miranda y Denys Serrano Arenas, “La convivencia de la memoria y el olvido en el presente.” En: *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, Universidad Autónoma Chapingo, noviembre 2016, pp. 217-224. ISSN: 2007-9230. En internet: <http://cienciasagricolas.inifap.gob.mx/images/pdf/p3c.pdf> [Citado en pp. 218, 221 y 224.]

Enrique Dussel, *Filosofías del Sur. Descolonización y Transmodernidad*. Ed. Akal, México, D.F., 2015. 368 pp. ISBN 978-607-95641-1-7. [Citado en p. 315.]

Antonio Alías, “La radical posibilidad. Apuntes sobre la emancipación teórica en el pensamiento crítico.” En: *Badebec*, vol. 7, núm. 13, septiembre 2017, pp. 346-366. ISSN 1853-9580. [Citado en pp. 357, 365.] También en internet: http://www.badebec.org/sitio/pdf/dossier_alias_13.pdf

Selnich Vivas Hurtado, “El problema del intelectual indígena, los antisemitismos y la Komuya uai de los minika.” En: Selnich Vivas Hurtado (coord.), *Utopías móviles. Nuevos caminos para la Historia intelectual en América Latina*. Bogotá, Diente de León Editor/Universidad de Antioquia. Facultad de Comunicaciones, 2014. 432 pp, pp. 64-89. ISBN 978-958-99691-7-5. [Citado en pp. 69, 89.] También en internet: https://www.academia.edu/33670983/UTOPIAS_MOVILES_Selnich_Vivas_Hurtado.pdf

María Eugenia Nebreda, *En favor de los residuos de la libertad. Teoría social y praxis transformadora en la tradición de la teoría crítica de la Escuela de Frankfurt: 1920-1950*. Tesina de Licenciatura. Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Humanidades, Licenciatura en Sociología. Mar del Plata, Octubre de 2013. 64 pp. [Citado en pp. 37, 38, 56.] También en internet: http://humadoc.mdp.edu.ar:8080/bitstream/handle/123456789/607/Tesis_Nebreda_Eugenia.pdf

Ambra Polidori, “Prefacio. Origen y concepto del presente libro.” En: Ambra Polidori y Raymundo Mier (eds.), *nicht für immer! jno para siempre! Introducción al pensamiento crítico y la Teoría crítica frankfurtiana*. México, D.F., Editorial Gedisa/UAM, 2017, 1552 pp., pp. 23-50. [Citado en p. 45.]

Jorge Veraza U. “Teoría crítica de la sociedad y marxismo.” En: Ambra Polidori y Raymundo Mier (eds.), *nicht für immer! jno para siempre! Introducción al pensamiento crítico y la Teoría crítica frankfurtiana*. México, D.F., Editorial Gedisa/UAM, 2017, 1552 pp., pp. 281-297. [Citado en p. 287.]

Silvana Rabinovich, “El negativo fotográfico como método de lectura.” En: Ambra Polidori y Raymundo Mier (eds.), *nicht für immer! jno para siempre! Introducción al pensamiento crítico y la Teoría crítica frankfurtiana*. México, D.F., Editorial Gedisa/UAM, 2017, 1552 pp., pp. 865-870. [Citado en pp. 868, 870.]

Arlex Berrío Peña, *La superación de la barbarie, la emancipación del sujeto y la autorreflexión crítica: fines del proyecto educativo en Theodor Adorno*. Tesis de maestría. Maestría en Filosofía. Universidad del Norte, Departamento de Humanidades y Filosofía. Barranquilla, Colombia, 2016. 140 pp. [Citado en pp. 33, 60, 136.] También en internet: <http://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/7644>

Jaime Almansa Sánchez, *Arqueología y Sociedad: Interacción y Acción desde la Teoría Crítica*. Tesis de doctorado. Universidad Complutense, Facultad de Geografía e Historia, Madrid, 2017. 438 pp. [Citado en pp. 68, 69, 337, 408.] También en internet: https://www.researchgate.net/publication/318284569_Arqueologia_y_Sociedad_Interaccion_y_Accion_desde_la_Teoria_Critica

Samuel David Zepeda López, *Apuntes para una crítica de la Teoría crítica*. Tesis de maestría. Maestría en Filosofía, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, D.F., 2017. 124 pp. [Citado en pp. 10, 11, 121.] También en internet: https://www.academia.edu/31900813/TESIS_APUNTES_PARA_UNA_CR%3%8DTICA_DE_LA_TEOR%3%8DA_CR%3%8DTICA

Edimer Leonardo Latorre Iglesias, “Comunicación, memoria y resiliencia.” En: *Estudio de la memoria de las víctimas del conflicto armado en el Departamento del Magdalena: presentificación, visibilización, catarsis y resiliencia.* Julio de 2012. También en internet: https://www.academia.edu/31818240/VISIBILIZACION_DE_LA_MEMORIA_DE_LAS_VICTIMAS_DE_LA_VIOLENCIA_EN_EL_DEPARTAMENTO_DEL_MAGDALENA_RESILIENCIA_PARA_CONSTRUIR_VERDAD_JURIDICA

Stephanie Graf, “La actualidad de los *Elementos del antisemitismo* de Adorno y Horkheimer.” En: *Signos Filosóficos*, Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, vol. XIX, núm. 38, julio-diciembre, México, D.F., 2017, pp. 118-149. [Citado en pp. 122, 147.] También en internet: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34353146004>

Edimer Leonardo Latorre Iglesias, “Visibilización de la memoria de las víctimas de la violencia en el Departamento del Magdalena: Resiliencia para construir verdad jurídica.” En: *Prolegómenos. Derechos y Valores*, vol. XIV, núm. 27, Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia, enero-junio, 2011, pp. 199-212. [Citado en p. 211.] También en internet: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87619038014>

George I. García Quesada, “La interpretación histórica como teoría crítica latinoamericana. Bolívar Echeverría y Eduardo Grüner.” En: *Escrituras Americanas*. Departamento de Filosofía, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago de Chile, vol. I, núm. 1, otoño 2016, pp. 113-154. [Citado en pp. 114, 152.] También en internet: https://www.academia.edu/31304096/La_interpretaci%C3%B3n_hist%C3%B3rica_como_teor%C3%ADa_cr%C3%ADtica_latinoamericana_Bol%C3%ADvar_Echeverr%C3%ADa_y_Eduardo_Gr%C3%BCner

Sergio B. Barranco González, “Hacia una ética de oposición y resistencia. Capitalismo, progreso y catástrofe ecológica.” En: *Artículos y Ensayos de Sociología Rural*, año 11, núm. 21, enero-junio 2016, Universidad Autónoma Chapingo, Departamento de Sociología Rural, pp. 30-42. [Citado en pp. 31, 32, 33, 38, 42.] También en internet: https://www.academia.edu/31141818/El_elesiocientrismo_de_las_definiciones_sociologicas_de_la_religion_hacia_una_sociologia_de_las_creencias

Mario Schäbel, “La importancia de la Escuela de Frankfurt para una nueva lectura de Marx.” En: *Constelaciones. Revista de Teoría Crítica*, Centro de Ciencias Humanas y Sociales - Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, núm. 8/9, 2016/2017, pp. 333-347. ISSN 2172-9506. [Citado en pp. 345, 346.]

Jaime Torres Guillén, “Labilidad y déficit de la razón. El anhelo de instituciones justas en Paul Ricoeur bajo el prisma de la Teoría Crítica.” En: *Piezas en diálogo, filosofía y ciencias humanas. Revista Semestral de Filosofía*, Instituto de Filosofía, Tlaquepaque, Jal., año 8, núm. 13, nov. 2011, pp. 41-59. ISSN 1870-7041. También en internet: https://www.academia.edu/29812961/Labilidad_y_d%C3%A9ficit_de_raz%C3%B3n._El_anhelo_de_instituciones_justas_en_Paul_Ricoeur_bajo_el_prisma_de_la_Teor%C3%ADa_Cr%C3%ADtica.pdf

Héctor Adrián Reyes García, «Las constelaciones entre la Teoría Crítica y la antropología de la magia. Notas preliminares entre Axel Honneth y la eficacia del don.» Memoria in extenso del Segundo Encuentro de Filosofía y Antropología, CIESAS-DF, 15-17 de octubre 2012. También en internet: https://www.academia.edu/29185340/Las_constelaciones_entre_la_Teor%C3%ADa_Cr%C3%ADtica_y_la_antropolog%C3%ADa_de_la_magia._Notas_preliminares_entre_Axel_Honneth_y_la_eficacia_del_don_2012

Jesús Trinidad Carrasco, *Ensayos sobre interculturalidad y fractura en la modernidad tardía. Una aproximación desde la gramática del reconocimiento*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Etnología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 2010. 167 pp. [Citado en las pp. 73, 135, 162.] También en internet: http://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/tesis%3A701

Israel Morado Hernández Elias, “América Latina. Identidad Violentada.” 2017. En internet: https://www.academia.edu/28751782/AM%C3%89RICA_LATINA_IDENTIDAD_VIOLENTADA

Raúl Antelo: “El realismo y su sombra.” En: Miguel Caballero Vázquez, Luz Rodríguez Carranza, Christina Soto van der Plas (eds.), *Imágenes y realismos en América Latina*, Leiden 2014, Almenara, ISBN 978-90-822404-2-9, pp. 23-44. [Citado en pp. 26, 44.] También en internet: https://www.academia.edu/28365585/Im%C3%A1genes_y_realismos_en_Am%C3%A9rica_Latina

Asger Sorensen, “The Role of Dialectics in Critical Theory: Marcuse Revisited.” En: Terry Maley, *One-Dimensional Man 50 Years On. The Struggle Continues*. Winnipeg, MB, Canada, Fernwood Publishing, 2017. 238 pp., pp. 40-56. ISBN: 9781552669297. [Citado en p. 55.]

Manuel Barragán Castañeda, *El capital autopoietico y los derechos humanos. Un enfoque crítico funcional*. Tesis de maestría. Maestría en derechos humanos. Universidad Iberoamericana, México, D.F., 2013. [Citado en pp. 34, 158.]

Evaristo Arcos Miranda y Guadalupe Godínez Bazán, “Educación histórica: un derecho de la infancia en México.” En: *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, Universidad Autónoma Chapingo, 2017, pp. 55-58. ISSN: 2007-9230. En internet: cienciasagricolas.inifap.gob.mx/images/pdf/p5-1.pdf [Citado en pp. 57 y 58.]

Laura Vivianne Bermúdez Franco, *Teoría crítica y reconocimiento desde América Latina: Franz Hinkelammert*, Tesis de maestría. Maestría en Filosofía Latinoamericana, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Santo Tomás, Bogotá 2018. [Citado en pp. 7, 8, 9, 72, 93, 96.] También en internet: <http://repository.usta.edu.co/handle/11634/10268>

Javier Suárez González, “Justicia en los cuerpos vencidos.” En: Leonardo Verano Gamboa y Javier Roberto Suárez González (eds.), *Pensar el cuerpo*. Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia, 2018. 448 pp. ISBN 978-958-741-877-4. [Citado en pp. 292.]

Ximena González Restrepo, *Educación, desarrollo y arte para la transformación social: un bosque indispensable para revisar nuestro contexto hoy*. Tesis de doctorado. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Bellas Artes, Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica, Madrid, 2014. [Citado en p. 389.] También en internet: <https://eprints.ucm.es/28418/1/T35766.pdf>

Carlos Gerardo, “No dejemos que organicen el olvido.” En: *Gazeta. De la A a la Z*, Guatemala, 2 de octubre 2018. ISSN: 2617-6017. También en internet: <http://gazeta.gt/no-dejemos-que-organicen-el-olvido/>

Rodrigo R. Gómez G., *De leyes y límites del capitalismo en la larga duración*, México, D.F., UAM, Unidad Cuajimalpa, 2018. 365 pp. [Citado en pp. 345, 357.]

Sonia Isabel Muñoz Muñoz, “Incidencias de la teoría crítica y de la acción comunicativa de Jürgen Habermas en la educación del siglo XXI.” En: *Revista de Filosofía*, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Concepción, Chile, vol. 11, núm. 3, pp. 89-100, junio 2018. ISSN 0717-7801. También en internet: <http://revistas.ucsc.cl/index.php/revistafilosofiaucsc/article/view/331> [citado en pp. 89, 100].

Luis Antonio Merchán Parra, *Walter Benjamin: ¿pesimismo o utopía? Una lectura de la historia y la sociedad*, Bogotá, Universidad Santo Tomás, 2016. 52 pp. ISBN 978-958-631-871-6. [Citado en pp. 31, 33, 50.]

Deborah Christina Antunes, “Reflexões sobre mundo digital e subjetividade.” En: *Impulso*, Faculdade de Ciências Humanas, Universidade Metodista, Piracicaba, Brasil, vol. 27, núm. 69, pp. 13-24, mayo-agosto 2017, ISSN (impreso): 0103-7676, ISSN (electrónico): 2236-9767.

Sergio Barranco González, *Ecología, capitalismo y movimientos sociales. Tres ensayos críticos*. Tesis de doctorado. Doctorado en Ciencias en Ciencias Agrarias. Universidad Autónoma Chapingo, Departamento de Sociología Rural, mayo 2018. También en internet: https://www.academia.edu/38246204/Ecolog%C3%ADa_capitalismo_y_movimientos_sociales_tres_ensayos_cr%C3%ADticos [Citado en pp. 46, 47, 49, 57, 58, 68.]

Fernando Huesca, “Elementos de economía política clásica en el pensamiento político de Hegel.” En: *Revista Eletrônica Estudos Hegelianos*, Sociedade Hegel Brasileira, Recife, PE, Brasil, año. 15, núm. 26, 2018. ISSN 1980-8372. En internet: <http://ojs.hegelbrasil.org/index.php/reh/article/view/294>

Marta Mega de Andrade, “Time, History and Subjectivity in an ‘atopic’ approach to Walter Benjamin’s theses On the concept of History.” En: *História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography*, Universidade Federal de Ouro Preto, Brasil, vol. 12, núm. 29, enero - abril 2019, pp. 153-178. ISSN: 1983-9928. También en internet: <https://www.historiadahistoriografia.com.br/revista/article/view/1374> DOI: 10.15848/hh.v12i29.1374 [Citado en pp. 155, 175.]

Marcos Hernández Jorge y Carlos Marzán Trujillo, “Adorno en diálogo con Kant.” En: *Revista Laguna*, Universidad de la Laguna, Tenerife, España, núm. 43, diciembre 2018, pp. 9-41. ISSN: 2530-8351. DOI: <http://doi.org/10.25145/j.laguna.2018.43.001>.

Arlex Berrio Peña, “Proyecto moral de Theodor W. Adorno después de Auschwitz.” En: *Revista Filosofía*, Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga, Colombia, vol. 18, núm. 2, mayo 2019. También en internet: <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistafilosofiauis/article/view/8569>

Asger Sørensen, *Capitalism, Alienation and Critique. Studies in economy and dialectics*. Koninklijke Brill NV, Leiden, 2019. ISBN 978-90-04-36241-3. [Citado en pp. 53, 55, 214, 217, 296.]

Karla Sánchez Félix, “Entre lo moderno y premoderno: codigofagia y antisemitismo.” En: Mariana Molina Fuentes y Gilberto Pérez Roldán (coords.), *Los mundos simbólicos: estudios de la cultura y las religiones*. Vol. XV de: Jorge Cadena Roa, Miguel Aguilar Robledo y David Eduardo Vázquez Salguero (coords.), *Las ciencias sociales y la agenda nacional. Reflexiones y propuestas desde las Ciencias Sociales*. México, 2018, COMECOSO, pp. 35-51. [Citado en p. 49.] También en internet: <https://www.comecoso.com/ciencias-sociales-agenda-nacional/cs/issue/view/15>

Carlos Humberto Durand Alcántara, “La cuestión indígena, su paso por la revista Alegatos en el contexto neoliberal.” En: *Alegatos*, año 32, núm. 97, México, septiembre-diciembre 2017, Segunda época. También en internet: <http://revistastmp.azc.uam.mx/alegatos/index.php/ra/article/view/669>

Luis Alberto Gamboa Orozco y Erika Cristina Yauli Santos, *La producción intercultural de radio Primicias de la Cultura 104,1 F.M y el impacto en la Comunidad universitaria*. Tesis de Licenciatura. Carrera en Comunicación Social. Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales. Ambato, Ecuador, 2019. También en internet: <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/30360> [Citado en pp. 12, 89.]

Diego del Valle Ríos, Alan Sierra y Bruno Enciso, “¿Qué descanso es aquel del parpadeo? Diego del Valle Ríos en conversación con Alan Sierra & Bruno Enciso.” En: *Terremoto. Contemporary Art in the Americas*, núm. 16, *Vibran imágenes en la oscuridad*, México, D.F./Ginebra, Temblores Publicaciones SA de CV/Motto Books SA, 9 de diciembre 2019. También en internet: <https://terremoto.mx/article/que-decanso-es-aquel-del-parpadeo/>

Alan Matías Florito Mutton, “La irracionalidad racionalizada en la Teoría Crítica de Max Horkheimer.” En: *Teología y cultura*, año 16, vol. 21, Buenos Aires, noviembre 2019, pp. 97-114, ISSN 1668-6233. [Citado en p. 105.] También en internet: http://www.teologos.com.ar/arch_rev/vol_21/005_MUTTON_sobre_Horkheimer.pdf

Claudia Ivett Coyotzi Pérez, *Reflexión estética sobre: otras modernidades, revolución y antropofagia en La consagración de la primavera (música, literatura y danza)*. Tesis de maestría. Maestría en Estética y Arte. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras, 2017. También en internet: <http://repositorioinstitucional.buap.mx/handle/20.500.12371/492>. [Citado en pp. 34, 354, 124.]

Daniel Calles Rittner, “Estudio introductorio a la obra de Peter Sloterdijk. La viva huella de su pensamiento.” En: *Inflexiones. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, Universidad Nacional Autónoma de México, Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales de la Coordinación de Humanidades, núm. 5, México, enero-junio 2020, pp. 49-76. También en internet: <http://inflexiones.unam.mx/ojs/index.php/inflexiones/article/view/96> [Citado en pp. 59, 75.]

Fernando Huesca Ramón, “Herbert Marcuse: Teoría crítica como crítica de la violencia.” En: *Revista de Filosofía*, Universidad Iberoamericana. México, D.F., núm. 148, enero-junio 2020, pp. 148-165. ISSN 0185-3481. También en internet: http://revistas.iber.mx/filosofia/uploads/volumenes/19/pdf/Revista_de_Filosof%C3%ADa_148.pdf [Citado en pp. 162, 165.]

Mayra Carolina Echavarría Baez, *Ideología de la Crítica Comunitaria*. Paris, 2020, Ed. Calaméo. En internet: <https://www.calameo.com/read/005510757566bc5ccc3f3> [Citado en p. 14.]

Omar García Corona, “Félix José Weil: un latinoamericano en la fundación de la Escuela de Frankfurt.” En: *Revista Ideação*, Universidade Estadual de Feira de Santana, núm. 41, Feira de Santana, Bahia, Brasil, enero-junio 2020. También en internet: <http://periodicos.uefs.br/index.php/revistaideacao/article/view/5533/4542> [Citado en pp. 12, 22.]

Enrique Arroyo Mateos, *Teoría del conocimiento en el discurso antisemita*. Trabajo de Fin de Grado. Año académico: 2019/2020. Grado en filosofía. Universidad de la Laguna, Santa Cruz de Tenerife, 2020. En internet: <http://riull.ull.es/xmlui/handle/915/20839> [citado en pp. 6, 20].

Alan Matías Florito Mutton, “La teoría crítica de Max Horkheimer, ¿ha muerto en los frankfurtianos contemporáneos? Una lectura de Stefan Gandler.” En: María Cecilia Pisarello, Carlos Segovia, Susana Barbosa (coords.), *Actas de las X Jornadas Nacionales de Antropología Filosófica. Discursos contemporáneos. Entre lo intempestivo y lo inactual. A 75 años de la publicación: «Dialéctica de la Ilustración»*. Buenos Aires, Asociación Amigos del Instituto Nacional de Antropología, 2020. ISBN 978-987-25575-5-3, pp. 69-78. En internet: <http://umbralesfilosoficos.com/wp-content/uploads/2020/08/X-JORNADAS-NACIONALES-DE-ANTROPOLOG%C3%8DA-FILOS%C3%93FICA-con-ISBN.pdf>

Andrea Guiliana Agreda Sánchez, “Análisis del contenido de las notas periodísticas del diario La Industria de Trujillo durante el fenómeno de El Niño Costero desde el 15 de marzo hasta el 15 de abril del 2017.” Tesis de Licenciatura. Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Facultad de Ciencias de la Comunicación. Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú, 2017. [Citado en pp. 16, 71.] También en internet: <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/11193>

Patrick Cuningham, “La polemica tra la Teoria critica e il marxismo autonomo.” En: *Infonaut. Informazione di parte*. 1º de enero 2021. En internet: <https://www.infoaut.org/notes/negri-a-francoforte-la-polemica-tra-la-teoria-critica-e-il-marxismo-autonomo>

Leomir Cardoso Hilário, “Ascensão e colapso da razão instrumental neoliberal.” En: *Revista Debates Insubmissos*, Universidade Federal de Pernambuco, Caruaru, PE. Brasil, año 3, vol.3, núm. 11, sept./dic. 2020, pp. 174-201. ISSN: 2595-2803. También en internet: <https://doi.org/10.32359/debin2020.v3.n11.p174-201> .

Amayrani Pérez Ramos, “Teoría crítica, fragmentos del ensayo de Frankfurt.” En: *Ivoox*, Historia y Humanidades, 24 de octubre 2020. Audio en: https://mx.ivoox.com/es/teoria-critica-fragmentos-del-ensayo-frankfurt-audios-mp3_rf_58361113_1.html

Dinora Hernández López, “Para una Teoría Crítica del racismo en México. El caso de la caravana migrante.” En: *Xipe totek. Revista del Departamento de Filosofía y Humanidades*, ITESO, Guadalajara, año 29, vol. II, núm. 114, 21 de enero 2021, pp. 159-184. [Citado pp. 178, 182.] En internet: <https://xipetotek.iteso.mx/wp-content/uploads/sites/91/2021/01/Xipe-totek-114-2.pdf>

Ricardo Hernández Ruiz, “Rulfo, Comala y Ayotzinapa.” En: *Analéctica*. Arkho Ediciones, Argentina, vol. 3, núm. 22, 2017. ISSN-e: 2591-5894. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.4263377>

Jaime Torres Guillén, *Gramáticas del reconocimiento en México. Contribución a una teoría de la justicia como análisis social*, México, ed. Navarra, 2020. 295 pp. ISBN 9786079497828. [Citado en pp. 78, 285.]

Jaime Torres Guillén, “Hacer memoria. La Revolución Mexicana bajo el tiempo mesiánico de Walter Benjamin.” En: *Piezas en Diálogo. Filosofía y Ciencias Humanas*. Instituto de Filosofía A.C., Guadalajara, diciembre 2010, año 7, núm. 11, pp. 29-50. ISSN 1870-7041. También en internet: https://www.if.edu.mx/revista/Piezas_num11.doc

Roxana Rodríguez Ortiz, *Epistemología de la frontera. Modelos de sociedad y políticas públicas*. México, D.F., 2014, Ed. Eón. ISBN 978-607-8289-69-1. También en internet: https://www.researchgate.net/profile/Roxana-Rodriguez-9/publication/290816878_Epistemologia_de_la_frontera_Modelos_de_sociedad_y_politicas_publicas

Shoah en Alemania

Teresa Bordons Gangas, “Pasado en tiempo presente: imágenes de memoria”. Ponencia presentada en el XV congreso de la Asociación Filosófica de México (Universidad Nacional Autónoma de México 25 a 29 de enero 2010). Publicada en las memorias in extenso del congreso en internet: www.filosoficas.unam.mx/~afmbib/mayteAFM/Ponencias/20051.pdf

Víctor Kerber, “Reseña”, en: *Shoah y Claude Lanzmann. Testimonios del Primer Coloquio 17*, México, D.F., 17 Instituto de Estudios Críticos, 2008, pp. 31-43.

Isabel Vericat, “Sin título”, en: *Shoah y Claude Lanzmann. Testimonios del Primer Coloquio 17*, México, D.F., 17 Instituto de Estudios Críticos, 2008, pp. 55- 62.

N.N., “El himno de Treblinka.” En: *Antirrevisionismo. El III Reich y la Wehrmacht*. En internet: <https://antirrevisionismo.wordpress.com/2010/01/15/el-himno-de-treblinka/>

Kulturtheorie in Mexiko. Das viergesichtige Ethos der kapitalistischen Moderne.

Kurt Luger, “Alpenrap und Cybersherpas. Kulturelle Modernisierung in peripheren Bergregionen der Alpen und des Himalaya.” En: Andreas Hepp, Martin Löffelholz (coord.), *Grundlagentexte zur transkulturellen Kommunikation*. Konstanz, Alemania, UVK, 2002, pp. 667-695.

Kurt Luger, “Alpenrap und Cybersherpas Kulturelle Modernisierung in peripheren Bergregionen der Alpen und des Himalaya.” En: Thomas Herdin, Franz Rest (coord.), *MedienKulturTourismus. . Transkulturelle Befunde über Weltbild und Lebenswelt*, 2018, ISBN print: 978-3-8487-4447-3, ISBN online: 978-3-8452-8696-9, <https://doi.org/10.5771/9783845286969-75>, pp. 75 - 96.

Producir y significar

Viviana González González, *Epistemología y ontología de una aproximación materialista al arte esbozada por Bolívar Echeverría*. Tesis de Maestría. Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. México, D.F., 2012. 119 pp. [Citado en las pp. 5 y 70.]

Ma. de los Ángeles Carreón Guerrero, *Ideología y mito desde la hermenéutica*, Tesis de Licenciatura. Licenciatura en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. México, D.F., 2009. 130 pp. [Citado en las pp. 104 y 129.]

Jaime Breilh, “La subversión del buen vivir (rebeldía esclarecida para el siglo XXI: una perspectiva crítica de la obra de Bolívar Echeverría).” En: *Salud Colectiva*, vol. 7, núm. 3, sept. – dic. 2011, Buenos Aires, Universidad Nacional de Lanús, pp. 389-397. ISSN 2250-5334. También en internet: <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=73122306008>.

Jaime Breilh, “The subversion of the good life (enlightened rebelliousness for the 21st century: a critical perspective on the work of Bolívar Echeverría).” Versión en inglés del texto publicado en: *Salud Colectiva*, vol. 7, núm. 3, sept. – dic. 2011, Buenos Aires, Universidad Nacional de Lanús, pp. 389-397. ISSN 2250-5334, <http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3620/1/CON-215-Breilh-Art.pdf>. y http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-82652011000400008

Sobre el impacto generacional de la película de Claude Lanzmann

N.N., “Shoah, filme de Claude Lanzmann”, en: Cableducación, 28 de enero del 2010, www.cableducacion.org.mx

Antonio Cabello Ruiz-Burruecos, “«Shoah» (Claude Lanzmann, 1985): pasado, presente y futuro”, en: *Escenciacine*, Madrid 11 de mayo 2014. En internet: <http://esenciacine.com/ver-articulo.php?recordID=568>

Marije Hristova–Dijkstra, *Memoria Prestada, El holocausto en la novela española contemporánea, Los Casos de Sefarad De Muñoz Molina y el comprador de aniversarios de García Ortega*. Tesina de maestría (‘doctoraal’), Filología hispánica, Universidad de Ámsterdam, 31 de julio de 2011. También en internet: <http://dare.uva.nl/cgi/arno/show.cgi?fid=342563>.

Maria Gutiérrez Moll, “Descansar sobre les ferides: *Saúl fía* de László Nemes en el debat sobre la representació cinematogràfica de la Xoà.” Investigación universitaria. Asesor: Antonio Monegal. Universitat Pompeu Fabra, Facultat d’Humanitats, Barcelona, 2016. También en internet: http://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/27632/Gutierrez_2016.pdf [Citado en pp. 17, 54.]

Marije Jusie Hristova-Dijkstra, *Spain. Transnational entanglements and remembrance of the Spanish Civil War since 1989*. Maastrich, Universitaire Pers Maastricht, 2016. 275 pp. ISBN 978-94-6159-583-6. También en internet: <https://cris.maastrichtuniversity.nl/portal/files/4443575/a5451.pdf> [Citado en pp. 195, 248.]

El pensamiento filosófico de Adolfo Sánchez Vázquez

Axel Pérez, “Adolfo Sánchez Vázquez. Un humanismo comprometido y poético”, en: Biblioteca Virtual, Asociación de Hispanismo Filosófico, Madrid. Publicado en internet: <http://www.ahf-filosofia.es/biblio/biblio.htm> y en: <http://de.scribd.com/doc/294720683/Articulo-Axel#> (citado en pp. 2, 6).

Omar Olivo del Olmo, *Praxis de la arqueología antropológica para el estudio de sociedades del pasado y presente: Carlos Navarrete, patrimonio cultural y sociedad*. Tesis de doctorado. Doctorado en Arqueología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 2016. [Citado en las pp. 360 y 385.]

Catalina Toro, *Adolfo Sánchez Vázquez: una reflexión sobre su exilio y su poesía*. Tesina de maestría, Department of Languages, Cultures, and International Trade. Graduate School. Southern Illinois University, Carbondale, 2016. [Citado en p. 33.] También en internet: http://opensiuc.lib.siu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2016&context=gs_rp

Alberto Luis López, “Adolfo Sánchez Vázquez: sobre la relación entre marxismo, democracia y justicia.” En: *Thémata. Revista de Filosofía*, núm. 61, Universidad de Sevilla, Facultad de Filosofía, Sevilla, enero-junio 2020, pp.: 65-83. ISSN 0212-8365, e-ISSN 2253-900X. También en internet: <https://revistascientificas.us.es/index.php/themata/article/view/10478> [Citado en pp. 72, 81.] [Revista indexada en: ESCI, The philosopher’s index, FRANCIS, ISCO Ulrich’s International Periodicals Directory.]

¿Quién es Bolívar Echeverría?

Carlos Illades, *La inteligencia rebelde. La izquierda en el debate público en México, 1968-1989*. México, D.F., Océano, 2012, 252 pp. [Citado en pp. 129, 130 y 218.]

Carissa García, “El cuádruple Ethos de Bolívar Echeverría.” En: *Analéctica. Revista electrónica de pensamiento actual*, México, 23 de diciembre 2013, en internet: <http://www.analectica.org/ethos-echeverria/>

Redacción, “Bolívar Echeverría. Discurso crítico, modernidad y resistencia.” En: *álef. Libera el conocimiento*. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver., 27 de noviembre 2014. En internet: <http://www.alef.mx/vernota.php?/70182/CAMPUS/Bolivar-Echerrria:-Discurso-critico,-modernidad-y-resistencia>

Carissa García Gutiérrez, *La sociedad de consumo en México como caso de estudio no eurocéntrico*. Tesis de maestría. Programa de Maestría en Ciencias Sociales. Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, 2014. [Citado en p.189.] También en internet: https://www.academia.edu/23301793/TESIS_CARISSA_GARCIA_GUTIERREZ

Carlos Illades, *El marxismo en México. Un historia intelectual*. México, D.F., Taurus, 2018. 374 pp. ISBN 978-607-316-257-9. [Citado en p. 176.]

Roberto Sánchez Benítez, “Echeverría y Benjamin. La recuperación de la visión utópica de la modernidad.” En: José Luis Muñoz de Baena (coord.), *La modernidad perdida. Estudios en homenaje a Bolívar Echeverría*. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia/Sindéresis, 2018, pp. 247-282. ISBN 978-84-16262-62-5. También en internet: http://cathi.uacj.mx/bitstream/handle/20.500.11961/5106/LIBRO_BOLIVAR.pdf [Citado en p. 282.]

Reconocimiento versus ethos

Santiago Cevallos, “La crítica de Bolívar Echeverría del barroco y la modernidad capitalista.” En: *Íconos. Revista de Ciencias Sociales*, Quito, num. 44, septiembre 2012, pp. 119-124. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-Sede Académica de Ecuador. ISSN: 1390-1249, citado en la p. 119. También en internet: https://www.academia.edu/23041950/La_cr%C3%ADtica_de_Bol%C3%ADvar_Echeverr%C3%ADa_del_barroco_y_la_modernidad_capitalista_Bol%C3%ADvar_Echeverr%C3%ADas_Critique_of_Capitalist_Modernity_and_Baroque

Tannia Edith Rodríguez Rodríguez, *Estudio sobre la modernidad en la configuración del arte ecuatoriano de la segunda mitad del siglo XX a través del pensamiento filosófico de Bolívar Echeverría*. Tesis previa a la obtención del título de Magíster en Artes con Mención en Teoría y Filosofía del Arte. Universidad de Cuenca, Facultad de Artes, Maestría en Artes, Cuenca, Ecuador, 2013. También en internet: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/517> y <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/517/1/Tesis.pdf> [Citado en pp.11, 59-61, 63, 112.]

Ricardo Salas, “La filosofía chilena del siglo xx como pensamiento crítico.” En: *Intus-Legere Filosofía*. Departamento de Filosofía, Facultad de Artes Liberales, Universidad Adolfo Ibáñez, Viña del Mar, Chile, vol. 7, núm. 1, 2013, pp. 9-26 [citado en la p. 11]. También en internet: <http://www.fundacionmillas.org/wp-content/uploads/2014/11/REVISTA-INTUS-LEGERE-FILOSOFIA-1-DE-2013.pdf>

Frank Bolivar Viteri Bazante, “Bolivar Echeverria, el crítico latinoamericano: una visión del hombre capitalista.” En: Propuesta de mesa para el V Congreso Interoceánico de Estudios Latinoamericanos, Mendoza (12 a 14 de noviembre 2014). En internet: http://www.cecies.org/proximos_mas.asp?id=836.

Viviana Díaz Arroyo, *Cwitsq'ntjomndyoche"njoo. Construcción y desarrollo de una autonomía de facto: Suljaa'-Xochistlahuaca, Guerrero*. Tesis de maestría. Maestría en Antropología. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional Autónoma de México. 2014. 195 pp. [citado en las pp. 142, 145 - 149 y 186.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2014/noviembre/301146278/Index.html>

María Teresa López Ruiz, “La identidad asexual: de la masculinización social a las redes virtuales.” En: *Empiria. Revista de Metodología de Ciencias Sociales*, núm. 32, Madrid, sept.-dic. 2015, pp. 129-168. ISSN impresión: 1139-5737. ISSN electrónico: 2174-0682. También en internet: <http://revistas.uned.es/index.php/empiria/article/view/15312> [citado en las pp. 154 y 165].

María del Mar Daza Bonachela, *Victimología hoy, derecho victimal europeo y español y atención a las víctimas de delitos en España*. Tesis de licenciatura en derecho, Universidad de Granada, Departamento de Derecho Penal, 2014. También en internet: <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/34696/1/24310402.pdf> [citado en pp. 147 y 702].

Juan Jorge Faundes Peñafiel, “Pensando un horizonte democrático, pluralista e intercultural para el reconocimiento de los pueblos indígenas en América Latina, desde una relectura crítica a Laclau y Mouffe.” En: *Revista Chilena de Derecho y Ciencia Política*, vol. 6, núm. 3, septiembre-diciembre 2015. ISSN 0718-9389. También en internet: <http://portalrevistas.uct.cl/index.php/RDCP/article/view/1013/911> [citado en pp. 13 y 29].

Juan Pablo Corral Fierro, *Identidad evanescente, apuntes sobre la identidad latinoamericana en Bolívar Echeverría*. Tesis de maestría. Maestría en Estudios de la Cultura. Área de Letras, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, Quito 2015. 81 pp. [citado en las pp. 36 y 74].

Jorge Xavier Carrillo Grandes, “Ruinas, performance, cultura. Algunas notas sobre la performatividad a partir de ThAMÉ – Teatro de Artesanos”. En: *Territorio teatral. Revista digital*, núm. 3, Buenos Aires, Departamento de Artes Dramáticas, Universidad Nacional de las Artes, Junio 2016. ISSN 1851 - 0361. En internet: http://www.territorioteatral.org.ar/html.2/dossier/n13_3_01.html

Juan Jorge Faundes Peñafiel, “Honneth y la demanda por el reconocimiento intercultural de los pueblos indígenas.” En: *Perfiles Latinoamericanos. Revista de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Sede México*, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso), México, D.F., vol. 25, núm. 49, 2017, pp.303-323. ISSN 2309-4982. También en internet: <http://perfilesla.flacso.edu.mx/index.php/perfilesla/article/view/846/699>

Sandra Patricia Mejía Rodríguez, *Formación Ciudadana y Justicia Social en la Educación desde la Teoría del Reconocimiento. Discursos sobre las prácticas de los líderes del Proyecto Colegios Maestros de Medellín*. Tesis de doctorado. Doctorado en Educación, Línea en Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, Medellín, 2017. 247 pp. [Citado en : pp. 71 y 220.] También en internet: http://200.24.17.68:8080/jspui/bitstream/123456789/2522/1/PB01074_sandrapatriciamejia_formacion_ciudadana.pdf

Miriam Fonseca López, “La ciudadanía en los movimientos contrahegemónicos: una aproximación desde el Sur.” En: *Intersticios. Revista Sociológica de Pensamiento Crítico*, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense, Madrid, vol. 8, núm. 1, 2014, pp. 263-276. ISSN 1887-3898. [Citado en: pp. 271, 275.] También en internet: <http://www.intersticios.es/article/view/12516>

Juan Jorge Faundes Peñafiel, “Construyendo un concepto intercultural para el reconocimiento de los pueblos indígenas en América Latina, mirada crítica desde Honneth.” En: Gregor Sauerwald, Ricardo Salas Astrain (eds.), *La cuestión del reconocimiento en América Latina. Perspectivas y problemas de la teoría político-social de Axel Honneth*. Zürich, LitVerlag, 2017, pp. 93-106. [Citado en pp. 95, 101, 105.] También en internet: https://www.academia.edu/34812081/Reconocimiento_intercultural..._Honneth._JJFAUNDES._.L.pdf

Jordi Magnet Colomer, “Stefan Gandler (coord.), Teoría crítica: imposible resignarse. Pesadillas de represión y aventuras de emancipación. México: Universidad Autónoma de Querétaro y Miguel Ángel Porrúa, 2016, 264 págs.” En: *Oxímora. Revista internacional de ética y política*, núm. 12, Barcelona, enero-junio 2018, pp. 253-260. ISSN 2014-7708. [Citado en p. 255.] También en internet: <http://revistes.ub.edu/index.php/oximora/article/view/20477/23099>. DOI: [10.1344/oxi.2018.i12.20477](https://doi.org/10.1344/oxi.2018.i12.20477)

Inkarri Kowii, *El Tinkuy kichwa: violencia ritual y mecanismo cultural*. Tesis de maestría. Maestría en Estudios de la Cultura. Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, Área de Letras y Estudios Culturales, Quito, 2017. También en internet: <http://repositorionew.uasb.edu.ec/handle/10644/5883> [Citado en p. 89.]

Juan Martín Aulestia Calero, *Enajenación. Historia de un concepto desde Hegel hasta Bolívar Echeverría*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Sociología. Universidad Central del Ecuador. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Quito, 2018. 524 pp. También en internet: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/16199?mode=full> [Citado en p. 499.]

Tannia Edith Rodríguez Rodríguez, *La imaginería sagrada en Cuenca durante la construcción del canon artístico moderno ecuatoriano, 1850-1950*. Tesis para obtener el título de doctorado en Historia de los Andes. Universidad de Cuenca, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Ecuador, Quito, 2018. También en internet: <http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/13958> [Citado en pp. 12, 305, 306.]

María Angélica Matilde Breña Sánchez, “Una genealogía del uso para los estudios de diseño en América Latina”. En: *Economía Creativa*, México, Centro de diseño y comunicación, núm. 11, mayo - octubre 2019, pp. 61 – 93. [Citado en pp. 84, 93.] También en internet: http://centro.edu.mx/ojs_01/index.php/economiacreativa/article/view/248

Diego Herrera R. y Carlos Troya, “Ética en tiempos de corrupción.” En: *Práctica Familiar Rural*, vol. 4, núm. 3, Fundación Salud y Desarrollo Andino, Santo Domingo, Ecuador, noviembre 2019. También en internet: <https://practicafamiliarrural.org/index.php/pfr/article/view/116/146>

Javier García Garriga, *Crítica de la categoría de consenso a partir de la lectura de Rawls y Habermas*. Tesis de doctorado. Doctorado en Ciudadanía y Derechos Humanos. Universitat de Barcelona. Facultad de Filosofía. Barcelona 2019. También en internet: <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/147318>

Jorge Wilson Gómez-Agudelo, *Ambos venimos de morir. Susurros acechantes del estudiante caído*. Universidad de Manizales / CINDE, Manizales, Colombia, 2019. En internet: <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/handle/6789/3882>

Héctor Rodríguez de la O., *Porque parece barroco lo real. Un estudio comparado entre Daniel Sada y Carlo Emilio Gadda*, México, D.F., Universidad Nacional Autónoma de México, Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, Mérida, 2018. También en internet: <https://www.cephcis.unam.mx/wp-content/uploads/2020/04/21-sada-y-gadda.pdf> [Citado en pp. 48, 149.]

Fernanda Constanza Aravena Barat y Constanza Carolina Iturra Reyes, *Describir los procesos de reconocimiento social/ menosprecio que realizan la Ley General de Educación, la Ley de Inclusión Escolar y los actores (estudiantes, docentes y área psicosocial) hacia los estudiantes inmigrantes de la comunidad educativa del Colegio Diego Velázquez de la comuna de Viña del Mar durante el periodo 2018 – 2019*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Trabajo Social. Universidad de Viña del Mar, Escuela de Ciencias Jurídicas y Sociales, Viña del Mar, 2019. También en internet: <repositorio.uvm.cl/xmlui/handle/uvm/289> [Citado en p. 191.]

Jordi Magnet Colomer, “Axel Honneth y la *Rechtsphilosophie* Hegeliana. Una actualización problemática.” En: Juan Antonio Nicolás, Sultana Wahnón y José Manuel Romero Cuevas (coords.): *Crítica y hermenéutica. Perspectivas filosóficas, literarias y sociales*. Granada, Comares, 2020. 328 pp. ISBN 978-84-9045-986-7, pp. 215-226. También en internet: https://www.academia.edu/43530199/Axel_Honneth_y_la_Rechtsphilosophie_hegeliana._Una_actualización_problema_tica_2020_?

Francisco Pavez Correa, *Aproximaciones para una Teoría de la Lucha por el Reconocimiento desde la Psicología social Crítica*, Tesis de Licenciatura. Licenciatura en Psicología. Universidad de Chile. Santiago de Chile, 2017. También en internet: <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/164090> [Citado en pp. 17, 18, 85, 97.]

Diego René Gonzales-Miranda, “Organizational Identity. Components and Construction.” En: *Innovar. Revista de Ciencias Administrativas y Sociales*, vol. 30, núm. 78. Bogotá, octubre - diciembre 2020, Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Económicas, Escuela de Administración y Contaduría Pública, pp. 89-103. ISSN 0121 - 5051, e-ISSN 2248-6968. [Citado en: pp. 93, 94, 102.] DOI: <https://www.doi.org/10.15446/innovar.v30n78.90303> y: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/innovar/article/view/90303/76834>

[Uso en clases]

Sabrina Melenotte, “Movilizaciones y movimientos sociales en América latina.” Programa de curso, CienciasPo, Collège Universitaire, Poitries, Francia, Año universitario 2012/2013, semestre de primavera. También en internet: <https://www.academia.edu/5185955/>

Primeras aportaciones para una teoría crítica no eurocéntrica.

Héctor García Cornejo, “Fragmentos kierkegaardianos: más allá de Theodor W. Adorno.” En: *Revista Educación y Pensamiento*, tomo 20, Colegio Hispanoamericano, Cali, Colombia, 2013, en internet: <http://revista.colegiohispano.edu.co/ojs/index.php/tomo20/article/view/27>, pp. 70-85, citado en las pp. 70, 76, 83 y 84.

Héctor García Cornejo, *Experiencia y discurso en la vuelta de siglo. La crítica de la modernidad en la obra de Bolívar Echeverría*. Tesis de doctorado. Doctorado en Filosofía. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Instituto de Investigaciones Filosóficas “Luis Villoro”. Morelia, Mich., 2018. [Citado en las pp. 224, 282, 345, 372.]

Para un concepto no lineal de Historia.

Elsa Plaza, “Los sentimentales paseos urbanos”. En: *El magnetismo del viento nocturno*, 25 de enero 2016. En internet: magnetismonocturno.blogspot.com/2016/01/los-sentimentales-paseos-urbanos_21.html

José Alonso Andrade Salazar, *Problematización del Fenómeno de la Violencia a partir de la Noción de No – Linealidad desde el Pensamiento Complejo*. Tesina en Opción al título de Magister en Pensamiento Complejo. Programa Dual Maestría - Doctorado en Pensamiento Complejo. Multiversidad Mundo Real Edgar Morin, AC, México, D.F. 2016. DOI: [10.13140/RG.2.2.28833.20325](https://doi.org/10.13140/RG.2.2.28833.20325). [Citado en pp. 49 y 132.]

Héctor García Cornejo, “Fragmentos kierkegaardianos: más allá de Theodor W. Adorno.” En: *Revista Educación y Pensamiento*, tomo 20, Colegio Hispanoamericano, Cali, Colombia, 2013, en internet: <http://revista.colegiohispano.edu.co/ojs/index.php/tomo20/article/view/27>, pp. 70-85. [Citado en las pp. 76, 84.]

Patricia Espinosa H., “*Bildungsroman* y modernidad en *Los detectives salvajes* de Roberto Bolaño.” En: *INTI. Revista de literatura hispánica*, University of Connecticut, Storrs, CT, núm. 79/80, primavera-otoño 2014, pp. 137-149. También en internet: <https://digitalcommons.providence.edu/inti/vol1/iss79/11/>

José Alonso Andrade Salazar, *¿Es la violencia lineal? Linealidades y no-linealidades de la violencia*. Medellín, Colombia, Kavilando, 2018. 158 pp. ISBN 978-958-59647-8-5. [Citado en pp. 55, 129.] También en internet: <http://www.kavilando.org/editorial/50-editorial-conflicto-social-y-paz/6249-es-la-violencia-lineal-linealidades-y-no-linealidades-de-la-violencia>

Roberto Da Silva Reis Júnior, *Memória de um conflito. Um estudo de caso da narrativa jornalístico-literária de Joe Sacco no livro «Notas sobre Gaza»*. Tesis de maestría. Programa de Pós-graduação em Memória: Linguagem e Sociedade, Universidade Estadual de Sudoueste de Bahia, Vitória da Conquista, 2019. También en internet: <http://www2.uesb.br/ppg/ppgmls/wp-content/uploads/2020/03/DISSERTA%C3%87%C3%83O-DE-ROBERTO-DA-SILVA-REIS-J%C3%9ANIOR-3.pdf> [Citado en p. 122.]

Sergio Trujillo Florián y Maria Margarita Tirado, “Dificultades en la implementación del acuerdo de paz que afectan al campesino y al reinsertado.” Preprint, April 2020. En internet: <https://www.researchgate.net/publication/340819311>

Alfred Schmidt. In memoriam

Omar García Corona, *Aproximaciones a la Teoría crítica en la filosofía de Max Horkheimer*. Tesis de Maestría. Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. México, D.F., 2013. 113 pp. (Citado en pp. 16 y 15)

Víctor M. Toledo, “El metabolismo social. Una nueva teoría socioecológica.” En: *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, núm. 136, Colegio de Michoacán, Zamaro, México, otoño 2013, pp. 41-71. ISSN 0185-3929. (Citado en pp. 42 y 66.) También en internet: <http://www.revistarelaciones.com/index.php/relaciones/article/view/163/192>

Manuel González de Molina, *The Social Metabolism: A Socio-ecological Theory of Historical Change*. Series: Environmental History, Vol. 3. Heidelberg, Springer, 2014, 381 pp. ISBN 978-3-319-06358-4. [Citado en las pp. 47 y 56.]

José Alfredo Castellanos Suárez, “El carácter no ontológico de la naturaleza en Marx. El sentido de Alfred Schmidt e implicaciones en la Escuela de Frankfurt.” En: *Asuntos*, núm. 29, Universidad de Manizales, Manizales, Colombia, 2015, pp. 31-42. ISSN 0124-1133. [Citado en la p. 42.]

El discreto encanto de la modernidad. Ideologías contemporáneas y su crítica

Julio Boltvinik, “Economía Moral. *El discreto encanto de la modernidad*. Nuevo y excelente libro de Stefan Gandler” [reseña]. En: *La Jornada México*, D.F., año 30, núm. 10504, 1º de noviembre del 2013, p. 26. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2013/11/01/opinion/026o1eco>

Mayra Aguirre, “El otro.” En: *La Hora. Diario liberal, laico, agnóstico e inclusivo*, Quito, 24 de noviembre 2013, p. 4. También en internet: http://www.lahora.com.ec/index.php/noticias/show/1101596302/-1/El_otro.html

“El Discreto encanto de la modernidad. Ideologías contemporáneas y su crítica.” En: *ADLAF-Newsletter*. Editado por encargo de la Arbeitsgemeinschaft Deutsche Lateinamerikaforschung, por German Institute of Global and Area Studies, Institut für Lateinamerika Studien, Hamburg, 10/2013, octubre de 2013, pp. 16-17. En internet: <http://www.adlaf.de/de/info-archiv.php>

Aureliano Ortega: “Discurso con motivo de la presentación de la Colección ‘Jorge Carpizo’”, pronunciado en la Universidad Nacional Autónoma de México, Cátedra Extraordinario Benito Juárez. Un foro institucional para la promoción, estudio y difusión de la laicidad. 26 de noviembre 2013. En internet: <http://catedra-laicidad.unam.mx/?p=451>

Norma Hernández Loza: “Se fortalece la FCPS con la publicación de cuatro libros.” En: *Tribuna de Querétaro*. Universidad Autónoma de Querétaro, Querétaro, año 17, núm. 688, 25 de noviembre de 2013, p. 5. También en internet: http://www.tribunadequeretaro.com/index.php?option=com_content&view=article&id=3450:se-fortalece-la-fcps-con-la-publicacion-de-cuatro-libros-&catid=35:informacion&Itemid=54.

N.N., “Publicaciones.” En: *Boletín*, Comité mexicano de ciencias históricas, núm. 389, México, D.F., octubre 2013, p. 30, también en internet: http://www.mora.edu.mx/CMCH/eBooks/Boletin_389_del_CMCH_octubre_de_2013/index.html#/30/

Eduardo Casar, Pablo Boulosa y Laura García, “Divagando sobre la Escuela de Frankfurt”, en: *La dichosa palabra XI*, transmitido por el canal televisivo de señal abierta *Canal 22*, México, D.F., 23 de noviembre 2013, repetición: 27 de noviembre 2013. También en internet: <https://youtu.be/dIRUvcqK4>

Ángel Vargas, “Voz libris. Contradicciones e ideologías.” En: *La Jornada México*, D.F., año 31, núm. 10581, 19 de enero del 2014, p. 16a. También en internet: <http://www.jornada.unam.mx/2014/01/19/cultura/a16n2vox>

N.N., “Obituario del Doctor Luis Villoro.” Publicado el 6 de marzo 2014 por el Posgrado en Filosofía de la Ciencia, Instituto de Investigaciones Filosóficas, Universidad Nacional Autónoma de México. En Internet: <http://www.posgrado.unam.mx/filosofiadela-ciencia/noticias/2014/03/06/obituario-luis-villoro.html>

Alberto Paredes Zúñiga, “Sobre El discreto encanto de la modernidad” [reseña]. En: *Revista Autónoma de Comunicación*. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, México, D.F., núm. 6, 29 de abril 2014. En internet: <https://es.scribd.com/document/357176032/Alberto-Paredes-Zuniga-Sobre-El-discreto-encanto-de-la-modernidad-resena>

Luis Mario Lozano Martín, “Gandler, Stefan: El discreto encanto de la modernidad. Ideologías contemporáneas y su crítica.” [Reseña.] En: *Constelaciones. Revista de Teoría Crítica*, Centro de Ciencias Humanas y Sociales - Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, núm. 5, dic. 2013, pp. 428-432. ISSN 2172-9506. También en internet: <http://constelaciones-rtc.net/article/view/841/894>.

Lilián López Camberos, “Contra la degradación humana.” En: *La otra isla. El mediodía acabó*, México, 9 de noviembre 2014. En internet: <http://laotraisla.com/>

Leomir C. Hilário, “Teoria crítica para além de Frankfurt. Uma resenha de *El discreto encanto de la modernidad: ideologías contemporáneas y su crítica*, de Stefan Gandler.” En: *Fênix. Revista de*

História e Estudos Culturais. São Paulo, Brasil, año XI, vol. 11, núm. 2, julio-diciembre 2014. ISSN 1807-6371. En internet: http://revistafenix.pro.br/PDF34/Resenha_Leomir%20C.%20Hilario.pdf

María del Carmen García Aguilar, “El discreto encanto de la modernidad” [reseña]. En: *Dialéctica. Revista de filosofía, ciencias sociales, literatura y cultura política de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla*, Puebla, Nueva época, año 38, núm. 47, julio-diciembre 2014, pp. 115-118. ISSN 0185-7770. También en internet: http://www.revistadialectica.org/47/files/D43-Discreto_Encanto.pdf

Octavio Patiño García, “Cuerpos residuales: De la fosa anónima a la fosa común.” En: *Reflexiones Marginales*, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, año 5, núm. 28, agosto-septiembre 2015. ISSN 2007-8501. En internet: <http://reflexionesmarginales.com/3.0/cuerpos-residuales-de-la-fosa-anonima-a-la-fosa-comun/>.

N.N., “Stefan Gandler (2013), El discreto encanto de la modernidad: Ideologías contemporáneas y su crítica”. En: *Signos Filosóficos*. Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, núm. 32, julio-diciembre 2014, p. 205. ISSN 1665-1324. También en internet: <http://tesiuami.uam.mx/revistasuam/signosfilosoficos/include/getdoc.php?id=778&article=592&mode=pdf>

Carlos Sánchez Rodríguez, “Gandler, Stefan; El discreto encanto de la modernidad. Ideologías contemporáneas y su crítica.” [Reseña.] En: *Oxímora. Revista Internacional de Ética y Política*, núm. 6, 29 de julio 2015, pp. 99-103. También en internet: <http://revistes.ub.edu/index.php/oximora/article/view/14090>

Marcos David Silva Castañeda, *La sociedad de consumo y la inclusión desigual de los jóvenes. Retos y perspectivas del trabajador social*. Ensayo de especialidad. Especialidad en modelos de intervención con jóvenes. Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Trabajo Social. México. 2014. 99 pp. [Citado en las pp. 20 y 94.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2014/octubre/401041389/Index.html>

Lisette Silva Lazcano, “Stefan Gandler (2013), El discreto encanto de la modernidad. Ideologías contemporáneas y su crítica” [reseña]. En: *Signos Filosóficos*. Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, núm. 33, enero-junio 2015, pp. 126-131. ISSN 1665-1324. También en internet: <http://signosfilosoficos.izt.uam.mx/index.php/SF/article/view/84>

Leonardo Daniel Palma Herrera, *Valor y enajenación: estudio del proceso de enajenación y la toma de conciencia desde la teoría marxista*. Tesis de Maestría. Maestría en Estudios Políticos y Sociales. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales. México, 2015. 159 pp. [Citado en las pp. 128, 143 y 155.] También en internet: <http://132.248.9.195/ptd2015/marzo/404103923/Index.html>

Roberto Dyke Rivera, “Alfonso Durazo, la transición que nunca llegó... y, el ISSSTESON y ‘el buey de la barranca’”. En: *Dossier Politico*, Hermosillo, Son., 7 de abril 2016. También en internet: <http://www.dossierpolitico.com/vernoticiasanteriores.php?artid=172303&relacion=&tipo=Noticias&categoria=1>

Rebeca Pérez León, “Stefan Gandler, *El discreto encanto de la modernidad. Ideologías contemporáneas y su crítica*” [reseña]. En: *Estudios Sociológicos*. Centro de Estudios Sociológicos, Colegio de México, México, D.F., año XXXIV, núm. 101, mayo-agosto 2016, pp. 432-441. DOI: [10.24201/es.2016v34n101.1457](https://doi.org/10.24201/es.2016v34n101.1457) También en internet: <https://estudiossociologicos.colmex.mx/index.php/es/article/view/1457/1581>

Mónica Varea, “El hablar del burócrata.” En *El Universo*, Quito, 30 de agosto 2016. También en internet: <http://www.eluniverso.com/opinion/2016/08/30/nota/5772567/hablar-burocrata>

Gerónimo Barrera de la Torre y Anthony Ince, “Post-statist epistemology and the future of geographical knowledge production.” En internet: <http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/39172757/-9-Barrera-and-Ince-post-statist-epistemologies-final.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAJ56TQJRTWSMTNPEA&Expires=1473660195&Signature=tRrJtoDOLnTWmmlIgh3nCP8NXVU%3D&response-content-disposition=inlin>

Bernardo Cortés Márquez, “Sobre un pequeño desencantamiento de Occidente” [reseña]. En: *Metapolítica*. Benémerita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, año 20, núm. 95, octubre – diciembre 2016, pp. 110-112. ISSN 1405-4558. También en internet: <https://es.scribd.com/document/357171583/Bernardo-Cortes-Marquez-Sobre-un-pequeno-desencantamiento-de-Occidente>

Álvaro B. Márquez-Fernández, “Política y autocrítica ideológica del poder (socialista) a partir del sujeto utópico.” En: *Utopía y Praxis Latinoamericana. Revista internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social*, Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela, año 21, núm. 75, octubre-diciembre 2016, pp. 35-45. ISSN 1316-5216. También en internet: <http://www.produccioncientifica.luz.edu.ve/index.php/utopia/article/view/22323/22029> [Citado en la p. 37.]

José Alfredo Zavaleta Betancourt, “García Venegas, Isaac (2012). Pensar la libertad. Bolívar Echeverría y el ethos barroco. México: UNAM.” En: *Clivajes. Revista de Ciencias Sociales*, Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz, año II, núm. 4, julio-diciembre 2015. ISSN 2395-9495. También en internet: <http://revistas.uv.mx/index.php/Clivajes/article/view/1750/3191>

Álvaro B. Márquez-Fernández, “Venezuela: do socialismo ‘real’ á ‘ficción’ ideolóxica das loitas de clase.” En: *Cómaros. Revista Interdisciplinar de pensamento Galego*. Vol. 2, núm. 1, Soria, España, 12 de julio 2017. ISSN: 2529-9034. También en internet: <http://imagonautas.webs.uvigo.gal/index.php/comaros/article/view/93>.

Sergio B Barranco González, “Hacia una ética de oposición y resistencia. Capitalismo, progreso y catástrofe ecológica.” En: *Artículos y Ensayos de Sociología Rural*, año 11, núm. 21, enero-junio 2016, Universidad Autónoma Chapingo, Departamento de Sociología Rural, pp. 30-42. [Citado en pp. 23, 42.] También en internet: https://www.academia.edu/31141818/El_eclesiocentrismo_de_las_definiciones_sociologicas_de_la_religion_hacia_una_sociologia_de_las_creencias

Samuel David Zepeda López, “Apuntes Benjamíneos para una hermenéutica crítica.” En: *Ágora. Revista estudiantil*, Centro de Estudios Internacionales del Colegio de México, Año XIII, núm. 20, enero/julio 2016, pp. 61-71. También en internet: http://agora.colmex.mx/images/numero20/12_apuntes_benjamíneos

Geronimo Barrera de la Torre y Anthony Ince, “Post-statist geographies and the future of geographical knowledge production.” En: Simon Springer, Richard J. White, y Marcelo Lopes de Souza (eds.), *The Radicalization of Pedagogy: Anarchism, Geography and the Spirit of Revolt*, Lanham, MD, Rowman and Littlefield, 2016, ISBN 978-1-78348-669-4.

Geronimo Barrera de la Torre, “Las ‘otras’ geografías en América Latina. Alternativas desde los paisajes del pueblo Chatino.” En: *Íconos. Revista de Ciencias Sociales*. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Quito núm. 61, mayo 2018, pp. 33-50. ISSN 1390-1249. [Citado en pp. 38, 39, 49.]

También en internet: <http://revistas.flacsoandes.edu.ec/iconos/article/view/2915> DOI: <http://dx.doi.org/10.17141/iconos.61.2018.2915>

Sergio Barranco González, *Ecología, capitalismo y movimientos sociales. Tres ensayos críticos*. Tesis de doctorado. Doctorado en Ciencias en Ciencias Agrarias. Universidad Autónoma Chapingo, Departamento de Sociología Rural, mayo 2018. También en internet: https://www.academia.edu/38246204/Ecolog%C3%ADa_capitalismo_y_movimientos_sociales_tres_ensayos_cr%C3%ADticos [Citado en pp. 48, 68.]

Dante Ramaglia, “Dos teorías críticas acerca de la modernidad en el contexto latinoamericano: Bolívar Echeverría y Enrique Dussel.” En: *Las Torres de Lucca. Revista Internacional de Filosofía Política*, Facultad de Filosofía, Universidad Complutense, Madrid, vol. 8, núm. 15, 2019, pp. 215-244. ISSN 2255-3827. En internet: <http://www.latorresdelucca.org/index.php/ojs/article/view/342/pdf> [Citado en pp. 242, 243.]

Darwin Javier Saravia Avila, *La opción epistemológica de la pluriversidad Amawtay Wasi en el marco de la política de la educación superior del Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017*. Tesis de maestría. Magíster en Estudios de la Cultura, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. Quito, 2019. 99 pp. [Citado en pp. 42, 96.]

Fernando Huesca, “La acumulación del capital de Rosa Luxemburg: dialéctica, política y emancipación humana.” En: *Herramienta. Revista de debate y crítica marxista*, núm. 62, año XXIII, Buenos Aires, invierno 2019. ISSN 0329-6121 (on line ISSN 1852-4710). También en internet: <https://herramienta.com.ar/articulo.php?id=3088>

Federico Ledesma Zaldivar, *Beyond (Post) Modern Eurocentrism an introduction to Enrique Dussel's Philosophy of Liberation*. Tesis de doctorado. The New School, New York, 2017. 361 pp. ISBN 978-0-355-07995-1. [Citado en pp. 53, 67, 349.]

Guillermo Flores, “Ciudadanía, estado de excepción y reconocimiento.” En: *Tehura. Revista de Cultura, Pensamiento y Saberes*, Madrid, núm. 10, 2017, pp. 35-50. ISSN 2254-0830. En internet: <http://tehura.es/index.php/archivo-de-numeros-anteriores/download/3-revistas-tehura/10-n-10-revista-tehura>

Gerónimo Barrera de la Torre y Anthony Ince, “Post-Statist Epistemology and the Future of Geographical Knowledge Production.” En: Marcelo José Lopes Souza y Richard John White (coord.), *Theories of resistance : anarchism, geography, and the spirit of revolt*, Lanham, Maryland, Rowman & Littlefield International, 2016, Col. Transforming capitalism, pp. 51-78. ISBN 9781783486663. [Citado en pp. 65, 65, 76.] También en internet: https://www.academia.edu/14820278/Theories_of_Resistance_Anarchism_Geography_and_the_Spirit_of_Revolt

Frankfurter Fragmente. Essays zur kritischen Theorie

Sebastian Schreull, “Zum Über-Leben der kritischen Theorie in Mexiko. Zu Stefan Gandlers Buch *Frankfurter Fragmente. Essays zur kritischen Theorie*.” En: *Literaturkritik.de. Rezensionsform*, año 16, núm. 9, Marburg 3 de septiembre 2014. ISSN 1437-9309. También en internet: http://www.literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=19676 (ISSN 1437-9317).

Jan Kuhlbrodt, “Zwei Texte”. En: Postkultur, 20 de octubre 2014. En internet: <https://postkultur.wordpress.com/2014/10/20/zwei-texte/>.

Jan Kuhlbrodt, “Die Zukunft der Vergangenheit. Gandler erklärt die kritische Theorie für tot, aber nur, um sie am Leben zu erhalten.” En: Fixpoetry. Wir reden über Literatur. Hamburgo, 14 de noviembre 2014. En internet: <http://www.fixpoetry.com/feuilleton/kritiken/stefan-gandler/frankfurter-fragmente>.

Jörg Nowak, “Gandler, Stefan, Frankfurter Fragmente. Essays zur kritischen Theorie, Peter Lang, Frankfurt/M 2013”. En: *Das Argument. Zeitschrift für Philosophie und Sozialwissenschaften*, Hamburg/Berlin, año 57, vol. 311, núm. 1, 2015, pp. 113-115. ISSN: 0004-1157. También en internet: <https://es.scribd.com/document/257691221/Gandler-Frankfurter-Fragmente-Essays-zur-kritischen-Theorie> y: <http://documentslide.com/documents/gandler-frankfurter-fragmente-essays-zur-kritischen-theorie.html>

Franz Gmainer-Pranzl, “Stefan Gandler, Frankfurter Fragmente. Essays zur kritischen Theorie, Frankfurt am Main: Peter Lang, Internationaler Verlag der Wissenschaften 2013, ISBN 978-3-631-63400, 124 Seiten.” En: *Polylog. Forum für interkulturelles Philosophieren*. Viena. núm. 33, 2015, p. 138. También en internet: <https://es.scribd.com/document/356760195/Franz-Gmainer-Pranzl-Rezension-von-Stefan-Gandler-Frankfurter-Fragmente-Essays-zur-kritischen-Theorie-Frankfurt-am-Main-Peter-Lang-Internation>

Dirk Lehmann, “Was ist Kritische Theorie. Eine Einladung.” En: Karl-Heinz Dammer, Thomas Vogel, Helmut Wehr (eds.), *Zur Aktualität der Kritischen Theorie für die Pädagogik*, Springer-Verlag, Heidelberg, 2015, pp. 15-24. [Citado en p. 17.]

Franz Gmainer-Pranzl, “Kritische Theorie. Philosophie als Gesellschaftskritik.” En: *Momentum 15. Eingereichte Paper. Track 10: Europakritik* [memorias in extenso] . En internet: http://momentum-kongress.org/cms/uploads/PAPER_Gmainer-Pranzl-Franz_Kritische-Theorie%E2%80%98-Philosophie-als-Gesellschaftskritik.pdf

Antonio Alías Bergel, *Formas de la razón herida: genealogía y transición de la memoria como categoría del pensamiento crítico*. Tesis de doctorado. Doctorado en Teoría de la Literatura y del Arte y Literatura Comparada. Universidad de Granada, Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura. Granada 2015. [Citado en pp. 55, 198, 203. 232, 422.] También en internet: <http://digibug.ugr.es/handle/10481/39689>

Releer a Marx en el Siglo XXI

Leomir Cardoso Hilário, “A sombra marxiana em Freud, ou o descompasso constitutivo de um encontro la sombra marxiana en Freud, o el desarreglo constitutivo de un encuentro”. En: *Psicologia & Sociedade*. Universidade Federal de Minas Gerais, Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Belo Horizonte, Minas Gerais. vol. 26, núm 3, 2014, pp. 540-551, ISSN 1807-0310 [citado en las pp. 542 y 550].

N.N., “Cosificación”. En: *Conceptos y fenómenos fundamentales de nuestro tiempo*. México, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, 2016. También en internet: http://conceptos.sociales.unam.mx/leer_conceptos.php?id=319&PHPSESSID=15b2143acdf079de4bec8bf0398766b2

Carles Soriano, “The Anthropocene and the production and reproduction of capital.” En: *The Anthropocene Review*, Liverpool, 20 de diciembre 2017. ISSN 2053-0196. DOI: 10.1177/2053019617749260. Publicación electrónica adelantada en internet: <http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/2053019617749260?journalCode=anra>

Conciencia y vida cotidiana en la filosofía de la praxis de Adolfo Sánchez Vázquez

Nicanor Moya Rojas, “Adolfo Sánchez Vázquez y la defensa de la filosofía en tiempos de mercantilización y crisis social y política.” En: *Horizonte de la Ciencia*, Perú, núm. 6, 2014, pp. 13-17. También en internet:

<http://www.uncp.edu.pe/sites/uncp.edu/files/institucional/oficina/investigacion/publicaciones/horizonte-ciencia-6.pdf>

Iver A. Beltrán García, “Dialéctica de la creación y la innovación en la filosofía de la praxis de Adolfo Sánchez Vázquez.” En: *Revista de Filosofía*, Universidad Complutense de Madrid, vol. 42, núm. 2, Madrid 2017, pp. 229-245. ISSN 0034-8244. [Citado en pp. 240, 244.] También en internet: <http://dx.doi.org/10.5209/RESF.57336>

Joeison Javier Loaiza González, *Praxis y organización campesina: una reflexión crítica en torno a la Asociación Campesina de Antioquia (ACA)*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Sociología, Universidad de Antioquia. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Departamento de Sociología, Medellín, 2019. También en internet: <http://200.24.17.74:8080/jspui/handle/fcsh/1910>

Edinson G. Brand, “La necesidad de humanidad en la familia en tiempos de ciencia y tecnología. Una reflexión desde la constitución de la conciencia crítica en Horkheimer.” En: José Miguel Peláez y Víctor Iza Villacís (coord.), *Hermenéutica, estética y (bio)política. Reflexiones de problemáticas actuales*. Quito, 2020 (2ª ed.) Editorial Universitaria Abya-Yala. ISBN 978-9978-10-413-2, pp. 9-36. También en internet: [https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/18749/1/Hermeneutica%CC%81tica y bio politica.pdf](https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/18749/1/Hermeneutica%CC%81tica%20y%20bio%20politica.pdf)

Filosofía y materialismo

Sebastián Nicolás Sacoto Arias Santacroce, *El concepto de praxis y su relación con el marxismo en la obra del filósofo hispano-mexicano Adolfo Sánchez Vázquez*. Tesis de Maestría en Estudios Latinoamericanos. Mención en Política y Cultura. Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, Área de Estudios Sociales y Globales, Quito, 2015. 85 pp. [citado en las pp. 32 y 84].

Alejandro Teitelbaum, *El colapso del progresismo y el desvario de las izquierdas*. Medellín, La Carreta Eds., 2017, 186 pp. ISBN: 9789585642102. También en internet: <http://www.surysur.net/teitelbaum-el-colapso-del-progresismo-y-el-desvario-de-las-izquierdas/>

Joseba Buj, “Desplazarse hacia un *ethos* negativo: la poética migrante de Sara Uribe en *Antígona González*.” En: *Historia y Grafía*, Universidad Iberoamericana, año 25, vol. 2, número 51, México, D.F. agosto-diciembre 2018. ISSN 2448-783X. También en internet: <http://www.revistahistoriaygrafia.com.mx/index.php/HyG/article/view/250>

Critical Marxism in Mexico. Adolfo Sánchez Vázquez and Bolívar Echeverría

N.N. “Critical Marxism in Mexico [En inglés]. 2015 Países Bajos – Leiden.” En: *BiblioNovedades. América Latina – Portal Europeo*. Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina [REDIAL] y Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina [CEISAL], Madrid/Sevilla/Paris, marzo 2015. También en internet: <http://www.red-redial.net/doc/biblionovedades13.pdf>

Carlos Alberto Sánchez, “From the editor.” En: *APA Newsletter on Hispanic/Latino Issues in Philosophy*, American Philosophical Association, University of Delaware, Newark, DE, vol. 14, núm. 1, otoño 2014, p. 1. ISSN 2155-9708. Revista en internet: http://www.apaonline.org/?hispanic_newsletter, artículo: <http://c.ymcdn.com/sites/www.apaonline.org/resource/collection/60044C96-F3E0-4049-BC5A-271C673FA1E5/HispanicV14n1.pdf>

N.N., “Critical Marxism in Mexico. Adolfo Sánchez Vázquez and Bolívar Echeverría.” En: *ADLAF Newsletter*, Hamburg, Arbeitsgemeinschaft Deutsche Lateinamerikaforschung/GIGA Institut für Lateinamerika Studien (ILAS), núm. 12/2015, diciembre 2015, pp. 9-10.

Hurtado, Guillermo y Robert Eli Sanchez, Jr., “Philosophy in Mexico.” En: Edward N. Zalta (ed.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, 20 de enero 2016, 2ª ed.: 13 de noviembre 2020. En internet: <https://plato.stanford.edu/entries/philosophy-mexico/>

N.N., “Critical Marxism in Mexico. Adolfo Sánchez Vázquez and Bolívar Echeverría.” En: *ProtoView*, Beaverton, Beaverton Ringgold Inc., 31 de marzo 2015. En internet: <http://search.proquest.com.libproxy.tulane.edu:2048/docview/1667753961?accountid=14437>

Javier Sethness, “Stefan Gandler: Critical Marxism in Mexico. Adolfo Sánchez Vázquez and Bolívar Echeverría.” En: *Marx & Philosophy. Review of Books*, Canterbury, 25 de noviembre 2016. En internet: <http://marxandphilosophy.org.uk/reviewofbooks/reviews/2016/2537>. Reeditado en: <https://intlibecosoc.wordpress.com/2016/11/25/review-critical-marxism-in-mexico/> y en <https://intlibecosoc.wordpress.com/tag/stefan-gandler/>

Jan Hoff, *Marx Worldwide. On the Development of the International Discourse on Marx Since 1965*. Trad. Nicholas Gray. Leiden/Boston, Brill Academic Press, 2016, pp. (Historical Materialism Book Series, ISSN: 1570-1522; vol. 136.) [Citado en pp. 5, 40, 41, 167, 168, 338.]

Arnold L. Farr, “Review of *Critical Marxism in Mexico: Adolfo Sánchez Vázquez and Bolívar Echeverría* (Haymarket)”. En: *Lateral. Journal of the Cultural Studies Association*, núm. 6.1, Chicago, IL, 2017. ISSN 2469-4053. En internet: <http://csalateral.org/reviews/critical-marxism-mexico-vazquez-echeverria-gandler-farr/> DOI: <https://doi.org/10.25158/L6.1.23>

Karla Sánchez Félix, “Marxismo crítico en México. Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría, de Stefan Gandler.” En: *Herramienta Web. Debate y crítica marxista*. Buenos Aires, núm. 20, marzo 2017. ISSN 1852-4729. En internet: <https://herramienta.com.ar/articulo.php?id=2635> (índice), <https://herramienta.com.ar/articulo.php?id=2638> (artículo)

Joris De-Henau, y Odiel Andre, *Towards an Aesthetics of the (in)formel: Time, Space and the Dialectical Image in the Music of Varèse, Feldman and Xenakis*. Tesis de doctorado. Doctor of Philosophy, Department of Music, Durham University, 2015. En internet: <http://etheses.dur.ac.uk/11343/> [Citado en p. 466.]

Romina Robles Ruvalcaba, *The emergence of the rancho and the socioeconomic transformation of the Caxcana, Jalisco, 1939-1959*. Tesis de doctorado. The Faculty of the Division of the Social Sciences. Department of History. The University of Chicago, Chicago, Ill., 2017. 235 pp. [Citado en pp. 223.] También en internet: <https://knowledge.uchicago.edu/handle/11417/647>

Facundo Nahuel Martí, “¿Qué significa la teoría crítica de la sociedad? El pensamiento de Bolívar Echeverría.” En: *IX Jornadas de Sociología de la Universidad Nacional de La Plata. (Ensenada, 2016)*. [Memorias in extenso.] Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2016. ISSN: 2250-8465. En internet: <http://jornadassociologia.fahce.unlp.edu.ar/ix-jornadas/actas-2016/PONmesa02Martin.pdf>

Arnold Farr, “Where is critical theory? Eurocentrism and marginalization in European and American Critical Theory.” En: *Comunicações. Revista do Programa de Pós Graduação em Educação da Universidade Metodista de Piracicaba*. Piracicaba, SP, Brasil, vol. 24 núm. 2, mayo-agosto 2017, pp. 57-70. ISSN 0104-8481 (impreso), ISSN 2238-121X (online). DOI: <http://dx.doi.org/10.15600/2238-121X/comunicacoes.v24n2p57-70>

Andrés Estefane y Luis Thielemann, “Latin American Marxism and the Atlantic.” En: *Oxford Research Encyclopedia of Latin American History*, Oxford University Press, Oxford, UK, febrero 2018. También en internet: http://www.academia.edu/36043291/2018_Latin_American_Marxism_and_the_Atlantic_with_Luis_Thielemann

Colin Mooers, “William Morris, use-value and ‘joyful labour’.” En: *Socialist Studies/Études Socialistes*, University of Victoria, Victoria, BC, Canadá, vol. 13, núm. 1, primavera 2018, pp. 67-71. ISSN 1918-2821. [Citado en pp. 70, 71.] También en internet: <https://www.socialiststudies.com/index.php/sss/article/view/27252> DOI: <http://dx.doi.org/10.18740/ss27252>

BRRN Radical Ecology Committee (REC), “The State Against Climate Change: Response to Christian Parenti.” En: *Black Rose. Anarchist Federation*, New York, 3 de julio 2018. También en internet: <http://blackrosefed.org/climate-change-christian-parenti/>

Andrés Saenz De Sicilia, “Bolívar Echeverría: Critical Discourse and Capitalist Modernity.” En: Beverley Best, Werner Bonefeld, Chris O’Kane, Neil Larsen (eds.), *The SAGE Handbook of Frankfurt School Critical Theory. Vol. 1: Key Texts and Contributions to a Critical Theory of Society*, Sage Publications, Thousand Oaks, CA/London, 2018, pp. 433-447. E-book, ISBN 9781526455635. Pasta dura: ISBN 978-1-4739-5334-5, 2018 [citado en pp. 433, 442, 447].

Jake M. Bartholomew, “Decoloniality and decolonizing Critical Theory.” En: *Constellations. An International Journal of Critical and Democratic Theory*. New York, NY, 22 de noviembre 2018. También en internet: <https://doi.org/10.1111/1467-8675.12389>

Jason Antrosio, “Teaching Latin America 2019.” En: Living Anthropologically website, 18 de diciembre 2018. En internet: <https://www.livinganthropologically.com/teaching-latin-america-2019/>.

Magdalena Modrzejewska, “Spór o istnienie Filozofii Latynoamerykańskiej. Implikacje pytania.” En: *Ameryka Łacińska*, vol. 3, núm. 101, Uniwersytet Warszawski, Ośrodek Studiów Amerykańskich, Warszawa, 2018, pp. 3-34. ISSN 1506-8900; e-ISSN 2081-1152. [Citado en pp. 27, 30.] También en internet: <http://amerykalacinska.com/ojs/index.php/al/article/view/979/796>

M. Elizabeth Ginway, “Resistant Female Cyborgs in Brazil.” En: *Alambique. Revista académica de ciencia ficción y fantasía / Jornal acadêmico de ficção científica e fantasia*, vol. 7, núm. 1, 2020, University of South Florida, Tampa. ISSN 2167-6577. En internet: <https://scholarcommons.usf.edu/alambique/vol7/iss1/5>

M. Elizabeth Ginway, *Cyborgs, Sexuality, and the Undead. The Body in Mexican and Brazilian Speculative Fiction*. Nashville, TN, 2020, Vanderbilt University Press. 246 pp. ISBN 978-0826501172.

David Muñoz Alcántara, *Aesthetic Praxis in Translation. Introduction and Translation of Alberto Híjar Serrano's: Aesthetic Praxis. The Aesthetic Dimension of Liberation*. Tesis de doctorado, publicada como libro. Aalto University. School of Arts, Design and Architecture. Art Department, Helsinki, 2020. 361 pp. ISBN 978-952-64-0176-8. También en internet: <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-64-0177-5> [Citado en pp. 32, 33, 35, 332.]

Perspectivas actuales de la Teoría Crítica en México y Alemania

Jaime Torres Guillén, “Sobre el desprecio moral. Esbozo de una teoría crítica para los indignados.” En: *Espiral. Estudios sobre Estado y Sociedad*, Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, Guadalajara, Jal., vol. XX, núm. 58, sept.-dic. 2013, pp. 9-35. ISSN 1665-0565. También en internet: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-05652013000300001

Fabian D. Rojas Pineda, *Violencia y Contraviolencia. La Construcción Social del Colonizado y la Violencia Revolucionaria en Frantz Fanon*. Tesis de maestría. Maestría en Filosofía. Universidad de antioquia. Medellín. 2020. También en internet: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/17691> [Citado en pp. 26, 131.]

Bolívar Echeverría y Georg Lukács. Teoría crítica entre América y Europa

María Susana Grijalva Bahamonde, *Ausencias en el espacio andino. Desterritorialización y reterritorialización del centro histórico de Quito. La calle cuenca*. Tesis de maestría. Maestría en Estudios Urbanos. Quito, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Ecuador. Departamento de Asuntos Públicos. 2016. [Citado en las pp. 55 y 135.] También en internet: <http://67.192.84.248:8080/handle/10469/8834>

«Robespierre war Kindergarten». Der Philosoph Stefan Gandler erklärt Lateinamerika zur Hochburg der Kritischen Theorie

Martin Böttger, “Frankfurter Schule, alte.” En: *Beueler Extra-Dienst*, Beul, Alemania, 17 de enero 2017. En internet: <http://extradienst.nexxtpress.de/2017/01/15/frankfurter-schule-alte/>

Sobre 1960-2010. La era de Era.

José Carlos Reyes Pérez, “El sueño mayor de hacer libros”: *ERA. Cultura escrita en español y la difusión de las ciencias sociales a través de una editorial. 1960-1989*. Tesis de maestría. Maestría en historia internacional. Centro de Investigación y Docencia Económicas. México, D.F., 2016. También en internet: <http://repositorio-digital.cide.edu/bitstream/handle/11651/742/000153060.pdf> [Citado en pp. 76, 172.]

A Critical Praxis from the Americas (En: *The Great Refusal: Herbert Marcuse and Contemporary Social Movements*)

Emily Eakin, “Cultural Comment: What Can Artists Accomplish by Saying No to Trump?” En: *The New Yorker*, New York, NY, 20 de enero 2017. También en internet: <http://www.newyorker.com/culture/cultural-comment/what-artists-accomplish-by-saying-no-to-trump>

Hao Cao, “Andrew T. Lamas, Todd Wolfson, and Peter N. Funke (Eds.), *The Great Refusal: Herbert Marcuse and Contemporary Social Movements*” [reseña]. En: *International Journal of Communication, Book Review*, 2017, No. 11, pp. 2491–2494. ISSN 1932–8036. También en internet: <http://ijoc.org/index.php/ijoc/article/viewFile/7455/2061> [Citado en p. 2493].

Andrew T. Lamas, “Losing Well. Make America Radical Again.” En: *Radical Philosophy Review*, Radical Philosophy Association, San Francisco, California, EEUU, Vol. 20, No. 1, 2017, pp. 1-30. ISSN 1388-4441. También en internet: https://www.pdcnet.org/pdc/bvdb.nsf/purchase?openform&fp=radphilrev&id=radphilrev_2017_0020_0001_0001_0030 [Citado en pp. 7 y 26.]

Marxismo occidental desde las Américas: Bolívar Echeverría y su interpretación de György Lukács

Francisco Sierra Caballero, “Ideología y crítica de la cultura en Bolívar Echeverría. Elementos para una teoría decolonial de la comunicación.” Ponencia presentada en el Conversatorio “Echeverría: Lectura semiótica, valor de uso y producción/consumo de las mercancías.” Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina (CIESPAL), Quito, 31 de marzo 2016. Publicado: Quito, 4 de abril 2016 en internet: <http://www.franciscosierracaballero.com/tag/ideologia-y-critica-de-la-cultura/>

Francisco Sierra Caballero, “Ideologia e critica della cultura in Bolívar Echeverría. Elementi per una teoria decoloniale della comunicazione.” En: *H-ermes. Journal of Communication*, Università del Salento, Lecce, Italia, núm. 9, 2017, pp. 255-278. ISSN 2284-0753. También en internet: <http://sibaese.unisalento.it/index.php/h-ermes/article/view/17343/14830>

Juan Martín Aulestia Calero, *Enajenación. Historia de un concepto desde Hegel hasta Bolívar Echeverría*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Sociología. Universidad Central del Ecuador. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Quito, 2018. 524 pp. También en internet: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/16199?mode=full> [Citado en pp. 405, 464, 499.]

Marx in Mexiko

Cepedello Boiso, José, *Trayectoria vital y filosofía política del exiliado andaluz. Adolfo Sánchez Vázquez*. Sevilla, Centro de Estudios Andaluces, 2008. ISBN: 978-84-691-3864-9. También en internet: https://www.centrodeestudiosandaluces.es/datos/factoriaideas/ifo10_08.pdf y: <https://www.centrodeestudiosandaluces.es/index.php?mod=factoriaideas&cat=2&id=172&idm=> [Citado en p. 122.]

Sozialphilosophie in Mexiko. Adolfo Sánchez Vázquez und Bolívar Echeverría

Cepedello Boiso, José, *Trayectoria vital y filosofía política del exiliado andaluz. Adolfo Sánchez Vázquez*. Sevilla, Centro de Estudios Andaluces, 2008. ISBN: 978-84-691-3864-9. También en internet: https://www.centrodeestudiosandaluces.es/datos/factoriaideas/ifo10_08.pdf y: <https://www.centrodeestudiosandaluces.es/index.php?mod=factoriaideas&cat=2&id=172&idm=> [Citado en p. 122.]

Helmut Dubiel, Teoría crítica: ayer y hoy

Julio Lisandro Cañón Voirin, “Estado, violencia, violencia de Estado. Una panorámica sobre el continente americano, en la segunda mitad del siglo XX.” En: *Revista Universitaria de Historia Militar*, Centro de Estudios de la Guerra, Cádiz, vol. 6, núm. 11, 2017, pp. 301-312. ISSN: 2254-6111. También en internet: <http://ruhm.es/index.php/RUHM/article/view/251/217>

Algo más que el reloj

Proyecto Canek, “El cuerpo en *El Capital*.” En: *La Tempestad. También las artes cambian al mundo*, núm. 126, México, 15 de septiembre 2017. En internet: <http://www.latempestad.mx/capital-marx-aniversario/>

Guillermo García Pérez, “Nueva historia del ojo.” México, 13 de diciembre 2019. En internet: <https://guillermogarciaperez.tumblr.com/>

Alfred Schmidt: filosofía marxista en perspectiva latinoamericana

José Alfredo Castellanos Suárez, “El carácter no ontológico de la naturaleza en Marx. El sentido de Alfred Schmidt e implicaciones en la Escuela de Frankfurt.” En: *Asuntos*, núm. 29, Universidad de Manizales, Mazinales, Colombia, 2015, pp. 31-42. ISSN 0124-1133. [Citado en la p. 42.]

Teoría crítica y materialismo hoy: Alfred Schmidt y la filosofía marxista en México.

José Alfredo Castellanos Suárez, “El carácter no ontológico de la naturaleza en Marx. El sentido de Alfred Schmidt e implicaciones en la Escuela de Frankfurt.” En: *Asuntos*, núm. 29, Universidad de Manizales, Mazinales, Colombia, 2015, pp. 31-42. ISSN 0124-1133. [Citado en la p. 42.]

Iver A. Beltrán G., “Economía y libertad. Diálogo entre Adolfo Sánchez Vázquez y Eduardo Nicol.” En: *Contrastes. Revista Internacional de Filosofía*, vol. XXII-Nº2, Universidad de Málaga, Facultad de Filosofía y Letras, 2017, pp. 23-38. ISSN: 1136-4076. [Citado en pp. 33, 37.] También en internet: <http://www.revistas.uma.es/index.php/contrastes/article/view/3473>

La Teoría crítica de Bolívar Echeverría. Una reinterpretación del paradigma de la comunicación desde América Latina

Joselías Sánchez Ramos, “La sociedad humana y la comunicación en el siglo XXI”. [Conferencia sustentada durante inauguración año lectivo 2017-2018. Auditorium “Héctor Usocovich Balda”. Facultad Ciencias de la Comunicación. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Manta, 23 de octubre de 2017.] En internet: https://www.academia.edu/34998659/La_sociedad_humana_y_la_comunicaci%C3%B3n_en_el_siglo_XXI

Teoría crítica: imposible resignarse. Pesadillas de represión y aventuras de emancipación.

Mario Schäbel, “El idealismo y la ortodoxia en el Marxismo Abierto de John Holloway: un alejamiento de la Escuela de Frankfurt.” En: *Bajo el Volcán. Revista del Posgrado en Sociología. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla*, vol. 17, núm. 25, Puebla, México, septiembre, 2016, pp. 81-107. ISSN 8170-5642. [Citado en pp.99 y 107.] También en internet: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28652663004>.

Jordi Magnet Colomer, “Stefan Gandler (coord.), Teoría crítica: imposible resignarse. Pesadillas de represión y aventuras de emancipación. México: Universidad Autónoma de Querétaro y Miguel Ángel Porrúa, 2016, 264 págs.” [Reseña.] En: *Oxímora. Revista internacional de ética y política*, núm. 12, Barcelona, enero-junio 2018, pp. 253-260. ISSN 2014-7708. También en internet: <http://revistes.ub.edu/index.php/oximora/article/view/20477/23099>. DOI: [10.1344/oxi.2018.i12.20477](https://doi.org/10.1344/oxi.2018.i12.20477)

Yankel Peralta García, “Stefan Gandler (coord.) (2016), Teoría crítica. Imposible resignarse. Pesadillas de represión y aventuras de emancipación, México, Universidad Autónoma de Querétaro/Miguel Ángel Porrúa, 259 pp.” [Reseña.] En: *Signos Filosóficos*. Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, vol. 20, núm. 38, enero-junio 2018. ISSN 1665-1324.

Karla Sánchez Félix, “Resonancias y disonancias de Schelling en la Teoría Crítica.” En: *Reflexiones Marginales. Revista de saberes de Frontera*, México, D.F., núm. 46, 31 de julio 2018. ISSN electrónico 2007-8501. En internet: <https://2018.reflexionesmarginales.com/resonancias-y-disonancias-de-schelling-en-la-teoria-critica/>

Luis Martínez Andrade, “Teoría crítica: imposible resignarse. Pesadillas de represión y aventuras de emancipación.” En: *Herramienta web*. Núm. 23, Buenos Aires, Ediciones Herramienta, agosto 2018. ISSN 1852-4729. En internet: <https://www.herramienta.com.ar/articulo.php?id=2889>.

Karla Sánchez Félix, “Stefan Gandler (coordinador), *Teoría crítica: imposible resignarse. Pesadillas de represión y aventuras de emancipación*. (México: Universidad Autónoma de Querétaro/Miguel Ángel Porrúa, 2016), 259 pp.” [Reseña.] En: *Revista Mexicana de Sociología*, UNAM, Instituto de Investigaciones Sociológicas, México, D.F., vol. 81, núm. 3, julio-septiembre 2019, pp. 675-682. ISSN 0188-2503. También en internet: <http://revistamexicanadesociologia.unam.mx/index.php/rms>

Luis Martínez Andrade, *Feminismos a la contra. Entre-vistas al Sur Global*, Santander, España, La Vorágine – editorial crítica, 2019. 277 pp. ISBN: 978-84-947950-9-1. También en internet: <https://lavoragine.net/wp-content/uploads/2019/07/Feminismos-a-la-contra.pdf> [Citado en pp. 37, 48.]

Andrea Torres Gaxiola, “Bolívar Echeverría. El discurso crítico y la política de la forma natural”. En: *Valenciana. Estudios de filosofía y letras*, Universidad de Guanajuato, Guanajuato, Gto., núm. 25, vol. 13, enero–junio 2020, pp. 261–282. ISSN 2007-2538. ISSN-E 2448-7295. También en internet: <http://www.revistavalenciana.ugto.mx/index.php/valenciana/article/view/485> [Citado en p. 282.]

Aureliano Ortega Esquivel, *Ensayos sobre marxismo crítico en México. (Revueltas, Sánchez Vázquez, Echeverría)*. México, D.F., Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional Autónoma de México/Editorial Itaca, 2019. 251 pp. También en internet: http://filos.unam.mx/personales/carlosoliva/Ensayos_sobre_marxismo.pdf [Citado en pp. 231, 240, 245.]

Héctor Rubén López Terán, “Lo barroco en lo comunitario. Reflexiones desde el pensamiento de Bolívar Echeverría.” En: *Revista de Ciencias Sociales*, Universidad Central del Ecuador, Quito, vol. 1, núm. 42, diciembre de 2020, pp. 38 - 51. ISSN 0252-8681. En internet: <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CSOCIALES/article/view/2765> [Citado en pp. 39, 50.]

Cotidianidad y praxis en Adolfo Sánchez Vázquez

Jonathan J. Guereca, “Adolfo Sánchez Vázquez ante la «filosofía burguesa contemporánea».” En: Gilberto García, Ambrosio Velasco Gómez, Víctor Manuel Hernández Márquez (coords.), *Repensar la Filosofía de la Praxis. Homenaje a Adolfo Sánchez Vázquez*. Ciudad Juárez, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez/Central Washington University, 2017. ISBN 78-607-520-245-7, pp. 69-86. [Citado en pp. 70, 239.]

Iver A. Beltrán García, “Dialéctica de la creación y la innovación en la filosofía de la praxis de Adolfo Sánchez Vázquez.” En: *Revista de Filosofía*, Universidad Complutense de Madrid, vol. 42, núm. 2, Madrid 2017, pp. 229-245. ISSN 0034-8244. [Citado en pp. 240, 244.] También en internet: <http://dx.doi.org/10.5209/R0SF.57336>

Daniela Abarza, Daniela Inostroza y Danitza Pérez, *La transmisión intergeneracional de género en las prácticas cotidianas de las familias chilenas*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en terapia ocupacional. Universidad Andrés Bello, Santiago de Chile 2016. [Citado en p. 29.] También en internet: <http://repositorio.unab.cl/xmlui/handle/ria/4292>

Claudio Ramírez Angarita, *Ideología y praxis como crítica a la escuela inmediata. Una filosofía marxiana de la educación*. Tesis de doctorado. Doctorado en Filosofía. Universidad Santo Tomás, Bogotá, 2018. [Citado en pp. 156, 207, 246.] También en internet: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/14576?show=full>

Alfred Schmidt, filósofo, albacea de la teoría crítica

Jaime Almansa Sánchez, *Arqueología y Sociedad: Interacción y Acción desde la Teoría Crítica*. Tesis de doctorado. Universidad Complutense, Facultad de Geografía e Historia, Madrid, 2017. 438 pp. [Citado en p. 408.] También en internet: https://www.researchgate.net/publication/318284569_Arqueologia_y_Sociedad_Interaccion_y_Accion_desde_la_Teoria_Critica

Bolívar Echeverría y la «Tercera generación de la Escuela de Fráncfort»

Brice Calsapeu Losfeld, “El Popol Vuh como prolegómeno de la codigofagia.” *En: Boletín de la Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica (AFEHC)*, núm. 71, Labastide Clermont, Francia, 4 dic. 2016. En internet: http://afehc-historia-centroamericana.org/index.php?action=fi_aff&id=4422

George I. García Quesada, “La interpretación histórica como teoría crítica latinoamericana. Bolívar Echeverría y Eduardo Grüner.” *En: Escrituras Americanas*. Departamento de Filosofía, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago de Chile, vol. I, núm. 1, otoño 2016, pp. 113-154. [Citado en pp. 146, 152.] También en internet: https://www.academia.edu/31304096/La_interpretaci%C3%B3n_hist%C3%B3rica_como_teor%C3%ADa_cr%C3%ADtica_latinoamericana_Bol%C3%ADvar_Echeverr%C3%ADa_y_Eduardo_Gr%C3%BCner

Brice Calsapeu Losfeld, *Violencia epistémica, taxonomía y guerra simbólica en el Mayab. Una perspectiva en la larga duración*. Tesis de doctorado. Doctorado en Historia. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Instituto de Investigaciones Históricas. Facultad de Historia. Noviembre 2017.

Gustavo García Conde, “Bolívar Echeverría y la ‘Tercera generación de la Escuela de Fráncfort. (reseña del libro compilado por Diana Fuentes, Isaac García Venegas y Carlos Oliva).” [Texto de la presentación del libro llevada a cabo en el marco de la 4ª Feria del Libro Independiente en la Librería Rosario Castellano del Fondo de Cultura Económica, el día 6 de junio de 2013.] En internet: https://www.academia.edu/36147044/Bol%C3%ADvar_Echeverr%C3%ADa_Cr%C3%ADtica_e_interpretaci%C3%B3n_rese%C3%B1a_del_libro_compilado_por_Diana_Fuentes_Isaac_Garc%C3%ADa_Venegas_y_Carlos_Oliva

Adolfo Sánchez Vázquez y el marxismo francfortiano

Iver A. Beltrán García, “Dialéctica de la creación y la innovación en la filosofía de la praxis de Adolfo Sánchez Vázquez.” *En: Revista de Filosofía*, Universidad Complutense de Madrid, vol. 42, núm. 2, Madrid 2017, pp. 229-245. ISSN 0034-8244. [Citado en pp. 235, 244.] También en internet: <http://dx.doi.org/10.5209/RESF.57336>

Adolfo Sánchez Vázquez und Bolívar Echeverría. Zur zeitgenössischen Sozialphilosophie in Mexiko

Adolfo Sánchez Vázquez, “Tercera conferencia: El marxismo como filosofía de la praxis”. En: Adolfo Sánchez Vázquez, *Una trayectoria intelectual comprometida*. México, Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras, 2006, pp. 61-81. [Citado en pp. 73, 80.] También en internet: <http://ru.ffyl.unam.mx/handle/10391/1836>

Razón sin revolución

Diego Fernando Silva Prada, *Terror-rialización y parrhesía: La emancipación social desde los procesos de organización campesina en Colombia*. En: *Luchas Campesinas. Terror-rialización y parrhesía: La emancipación social desde los procesos de organización campesina en Colombia*. [Citado en pp. 165, 176.]

Proč se anděl dějin hledí zpět?

Ingrid Chytilová, *Umělecké ztvárnění a chápání prostoru v prózách Arnošta Lustiga*. Tesis de doctorado. Ostravská Univerzita v Ostravě (República Checa). Filozofická Fakulta, 2014. [Citado en pp. 41, 174.] También en internet: <https://theses.cz/id/ahpgwq/>

Karel J. Beneš, “Když anděl dějin hledí zpět... ” [Reseña de: Yuval Noah Harari, *Homo deus. Stručné dějiny zítřka*. Trad. Anny Pilátové y Alexandra Tomského. Praga, Leda, 2017.] En: *Skupina XXVI*, Praga, 14 de marzo 2018. También en internet: <https://xxvi.cz/index.php/autori/13-karel-j-benes/147-kdyz-andel-dejin-hledi-zpet>

Bolívar Echeverría: Heidegger, Marx y el Che

Claudia Adelaida Gil Corredor, “Política cultural colonizadora: caso de una imagen barroca en México”. En: *Calle 14. Revista de investigación en el campo del arte*, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, vol. 13, núm. 23, Bogotá 2018, pp. 148-157. ISSN 2011-3757. También en internet: <https://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/c14/article/view/12995/13467> DOI: <https://doi.org/10.14483/21450706.12995>

Brice Calsapeu Losfeld, “Serur Smeke, Raquel (compiladora), Bolívar Echeverría Modernidad y resistencias, México, Universidad Autónoma Metropolitana, Ediciones Era, 2015, 281 pp.” [Reseña.] En: *Tzintzun. Revista de Estudios Históricos*, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas, núm. 66, Morelia, julio-diciembre 2017. pp. 346-352. ISSN: 1870-719X, ISSN-e: 2007-963X. También en internet: <http://tzintzun.ojs.escire.net/index.php/TZN/article/download/652/648> [citado en p. 348].

Camilo Roberto Páez Quevedo, *Teoría crítica. Una aproximación al estudio del Talento Humano y al ethos investigativo en la disciplina*. Tesis de maestría. Maestría en Desarrollo del Talento Humano. Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, Área de Gestión. Quito, 2018. También en internet: <http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/6242> [citado en pp. 28, 143].

Kimlik diyalektiği

Murat Seyfi, “Identity and Social Peace in the Digital World”. En: Bruce L. Cook (ed.), *Handbook of Research on Examining Global Peacemaking in Digital Age*. Hershey, PA, IGI Global, 2018. ISBN 9781522530329. (Advances in Public Policy and Administration Book Series), pp. 116-126. [Citado en pp. 117 y 125.]

Abdulvahap Akinci y Oğuz Yavuzylmaz, “Milli Kimlik İnşa Sürecinde Milliyetçilik, Irk ve Irkçılık.” En: Fatih Yardımcıoğlu et al., *ICPESS 2017 Proceedings, Volume 3: Social Studies*, pp. 343-348. Sakarya, Turquía, 2017. ISBN 78-605-82738-7-0. También en internet: <http://www.registericpess.org/index.php/ICPESS/article/view/2354/598> . Libro completo: https://drive.google.com/drive/folders/18mE7_IksSVgetLhbvXPY6gzWcPkgNh6K [Citado en p. 347.]

Abdulvahap Akinci y Oğuz Yavuzylmaz, “Milliyetçilik, irk-irkçilik ilişkisi.” En: *Turkish Studies. Social Ciencias*, vol. 13/26, otoño 2018, pp. 75-84. DOI: <http://doi.org/10.7827/turkishstudies.14338> [Citado en pp. 81, 83.]

Bolívar Echeverría para ‘dummies’

Ramiro Ávila Santamaría, “Os direitos da natureza desde o pensamento crítico latino-americano.” En: *Revista Culturas Jurídicas*, Universidade Federal Fluminense, Vol. 4, Núm. 8, Niterói, Estado de Rio de Janeiro, mayo-agosto 2017, pp.17-85. [Citado en p.84.] También en internet: <http://culturasjuridicas.uff.br/index.php/rcj/article/view/433/168>

La violencia genocida y su recuerdo

Elisa Kriza, “Oliva Solís Hernández / Stefan Gandler (coords.) (2016): Modernidad y violencia. México D.F.: Miguel Ángel Porrúa / Universidad Autónoma de Querétaro, 246 páginas.” En: *iMex. Mexico Interdisciplinario / Interdisciplinary Mexico*, vol. 2018/2, año 7, núm. 14, Düsseldorf 2018. Número temático: *La experiencia judía en México*, editado por Jacobo Sefamí y Matthias Lehmann, pp. 153-154. ISSN 2193-9756. También en internet: <https://www.imex-revista.com/xiv-resenas>. DOI: [10.23692/iMex.14](https://doi.org/10.23692/iMex.14). [Citado en p. 154.]

Modernidad y violencia

Elisa Kriza, “Oliva Solís Hernández / Stefan Gandler (coords.) (2016): Modernidad y violencia. México D.F.: Miguel Ángel Porrúa / Universidad Autónoma de Querétaro, 246 páginas.” [Reseña.] En: *iMex. Mexico Interdisciplinario / Interdisciplinary Mexico*, vol. 2018/2, año 7, núm. 14, Düsseldorf 2018. Número temático: *La experiencia judía en México*, editado por Jacobo Sefamí y Matthias Lehmann, pp.153-154. ISSN 2193-9756. También en internet: <https://www.imex-revista.com/xiv-resenas>. DOI: [10.23692/iMex.14](https://doi.org/10.23692/iMex.14). [Citado en pp. 153 y 154.]

Mayra Alexandra Cerón Godoy y Carlos Javier Lara Valencia, *La violencia entre pares de décimos años de educación general básica del Colegio Universitario “UTN” Provincia de Imbabura, en el año lectivo 2018-2019*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Ciencias de la Educación, Universidad Técnica del Norte, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, Ibarra, Ecuador, 2019. [Citado en pp. 1, 63.] También en internet: <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/10064>

Sobre la relación de comunicación y valor de uso en Bolívar Echeverría

Juan Martín Aulestia Calero, *Enajenación. Historia de un concepto desde Hegel hasta Bolívar Echeverría*. Tesis de licenciatura. Licenciatura en Sociología. Universidad Central del Ecuador. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Quito, 2018. 524 pp. También en internet: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/16199?mode=full> [Citado en pp. 405, 437, 444, 499.]

Globalización, modernidad e identidad

Josué Castro Puga, “Formación de valores para la convivencia democrática mediante el desarrollo de la participación infantil: Un proyecto de aprendizaje basado en el servicio en una escuela primaria.” Tesis de Maestría en Educación para la Ciudadanía, Universidad Autónoma de Querétaro, 2017.

Juárez y el liberalismo político mexicano

Yolotl Valadez Betancourt y Noemí Juárez, *Infinita Secundaria. Historia 3. Guía para docentes*, México, 2018, Ediciones Castillo. [Citado en p. 69.] También en internet: https://crd.edicionescastillo.com/infinita/secundaria/materias/docs/guia_his3.pdf

Gandler Stefan and Felix Hoyo in ENAH

Arturo Luis Alonzo Padilla, “La subjetividad y la Objetividad en la Historia, acerca de la crítica a la exterioridad en la ciencia histórica - GIR - Manifiesto historiográfico.” En: *Historia A Debate*, Santiago de Compostela, septiembre 2019. En internet: <http://h-debate.com/la-subjetividad-la-objetividad-la-historia-acerca-la-critica-la-exterioridad-la-ciencia-historica/>

Die Erinnerung an das Verbrechen wurde verhindert

Günther Braun, “Mexiko ist wahrlich nicht Utopia. Zu: *Die Erinnerung an das Verbrechen wurde verhindert.*” En: *Frankfurter Rundschau*, Druck- und Verlagshaus, Frankfurt am Main, 15 de septiembre 2012, p. 29. ISSN 0940-6980.

Es ist etwas faul im Lande Bertolt Brechts

Martin Döring, “Faustischer Pakt aus mexikanischer Distanz. Zum Leserbrief von Professor Dr. Stefan Gandler, Querétaro, Mexiko (F.A.Z. vom 7. September).” En: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 24 de septiembre 2012, núm. 223, p. 8.

Society and State in Marcuse and Hegel

Birgit Sandkaulen y Michael Quante (eds.), *Hegel-Studien*, vol. 49, Hamburg, Meiner/Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und Künste, 2016. ISSN 0073-1587. [Citado en p. 310.]

Mesianismo y materialismo en Walter Benjamin

Jorge Garcés González, “La filosofía de la historia en Walter Benjamin: una reflexión crítica sobre la idea de progreso.” Ponencia presentada en el *VII Encuentro Internacional de Jóvenes Investigadoras e Investigadores en Historia Contemporánea*, Universidad de Granada, 5-7 de septiembre 2019. En internet: <https://blogs.ugr.es/jovenesinvestigadores/wp-content/uploads/sites/46/2019/08/GARC%C3%83%C2%ABSGONZ%C3%83%C2%BCLEZ-Jorge-17.pdf>. Links de ponencias: https://blogs.ugr.es/jovenesinvestigadores/_trashed/

Dialéctica de la emancipación. Fragmentos filosóficos y crítica de la economía política.

Anónimo, “Carlos Marx desde América Latina.” En: *Diario Uno*, Lima, 2 de febrero 2020. También en internet: <https://diariouno.pe/columna/carlos-marx-desde-america-latina/>

Abraham Abad C., “Martínez, Oscar. (Coord.) Karl Marx desde América Latina. Dialéctica, política y teoría del valor. GISLAT-Editorial Ande, 2019. 472 pp.” [Reseña.] En: *Solar. Revista de Filosofía Iberoamericana*, año 15, vol. 15, núm. 1, Lima, pp. 119. ISSN 1816-2924. También en internet: <http://revistasolar.org/wp-content/uploads/2020/05/SOLAR-15-1-FILOSOFAS-Mayo-2020-115-119.pdf>

Gustavo Pérez Hinojosa, “Reseña: Martínez, Óscar (compilador). Karl Marx desde América Latina. Dialéctica, política y teoría del valor”, en: *Pacarina del Sur*, año 11, núm. 43, abril-junio, 2020. ISSN: 2007-2309. En internet: <http://pacarinadelsur.com/home/senas-y-resenas/1891-resena-martinez-oscar-compilador-karl-marx-desde-america-latina-dialectica-politica-y-teoria-del-valor>

Joel Chávez, “Karl Marx desde América Latina. Dialéctica, política y teoría del valor «o una aproximación teórico-crítica al fetichismo de la mercancía»”. En: *enepoli. entre política y literatura*. México, D.F., 16 de junio 2020. En internet: <http://www.enpoli.com.mx/politica/karl-marx-desde-america-latina-dialectica-politica-y-teoria-del-valor-o-una-aproximacion-teorico-critica-al-fetichismo-de-la-mercancia/>

Difference and identity

Brian McKinlay, *An Agenda for Joy. Rowan Williams’s Theology of Conflict, Unity, and Solidarity*. Tesis de doctorado. Doctor of Philosophy. Charles Sturt University, Australia, 2019. [Citado en pp. 17, 265.] También en internet: https://researchoutput.csu.edu.au/files/70051513/Brian_McKinlay_thesis.pdf

Miradas desde lo social en urbanismo, cultura, género e historia

Sandra Loyola Guizar, “Arquitectura transparente. El vidrio como (des)materialización de la modernidad.” En: *Designio. Investigación en diseño gráfico y estudios de la imagen*. Facultad de Ingenierías y Afines, Fundación Universitaria San Mateo, Bogotá, vol. 2, núm. 1, 2020, pp. 62-83. e-ISSN 2665-6728. También en internet: <http://cipres.sanmateo.edu.co/index.php/designio/article/view/418>

Historia de un monumento antifascista involuntario: el muro de Berlín

N.N., “La caída del Muro de Berlín – Historia Primero de Secundaria.” En: N.N., *Temas de estudio para educación básica. Clases de primero de secundaria del Miércoles 12 de mayo 2021*, Secretaría de Educación Pública, Aprende en casa, Secundaria, NTE.MX, México, 2021. En internet: <https://nte.mx/la-caida-del-muro-de-berlin-historia-primero-de-secundaria/>

Der diskrete Charme der Moderne

Jan Kuhlbrodt, “Nach Mexiko und zurück.” [Reseña.] En: *Literatenfunk*, 26. Mai 2021. En internet: <https://www.piqd.de/literatenfunk/nach-mexiko-und-zuruck>

Charles Reitz, “The Monstrous Character of the Modern World.” [Reseña.] En: *Critical Highlights. The International Herbert Marcuse Society newsletter*, núm. 27, Philadelphia, PA, junio 2021. En internet: <https://us7.campaign-archive.com/?u=bec91aeafbc5b0da135cdfdec&id=0cea14f959>

[Menciones sin precisar el texto concreto usado]

Robert F Carley, *Culture and Tactics: Gramsci, Race, and the Politics of Practice*. New York, State University of New York Press, 2019. ISBN 978-1438476438. [Citado en p. IX.]

Citas “tipo B” a textos publicados [dentro de obras en coautoría secundaria]*Marxismo crítico en México. Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría*

Daniele Cargnelutti y Stefan Gandler, “Marxismo crítico en México: eurocentrismo, praxis y conocimiento, algunas acotaciones epistemológicas a la sociología.” En: *Acta Científica. Memoria digital del XXIX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología*, Santiago de Chile, Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales, 2013. ISBN: 978-956-19-0828-4. En internet: http://actacientifica.servicioit.cl/biblioteca/gt/GT16/GT16_DanielleCargnelutti_Gandler.pdf